





~~(S) V. 6~~~~DX 3~~Hh. 11.

12

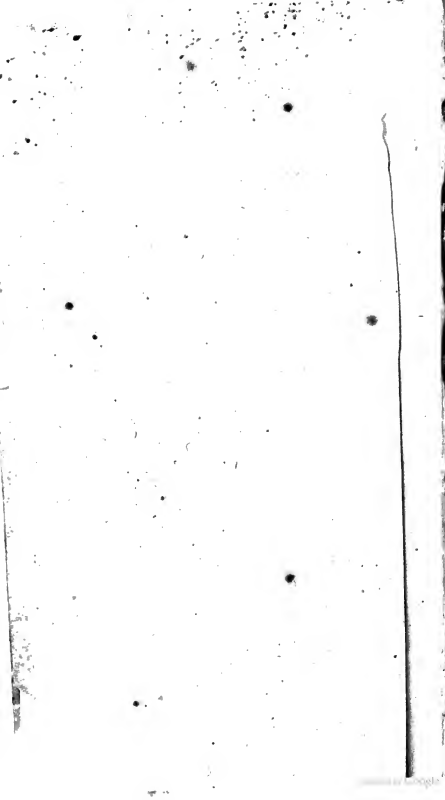
26

K

12

10. E. 26

MA
A
QUE. 1



L'ART
DE SE
CONNOITRE
SOY-MESME,

On

La Recherche des Sources

DE

LA MORALE.

Par ABBADIE.



A ROTTERDAM,
Chez PIERRE REINIER LEERS.

M. DC. XCII.

*Avec Privilege de Nosseigneurs les Etats d'Hollande
& de Vvest- Frise.*



A MONSEIGNEUR
MONSEIGNEUR
LE VICOMTE
D E

S I D N E Y,

MINISTRE ET SECRETAIRE
D'ETAT DE LEURS MAJESTEZ
BRITANNIQUES, CONNETABLE
DU CHATEAU DE DOUVRE, ET
GOUVERNEUR DES CINQ
PORTS, &c. VICEROY POUR
LEURS MAJESTEZ DU ROYAUME
D'YR LANDE.



ONSEIGNEUR;



*Quoique l'Art de se connoître Soi-même
soit digne de l'étude & de l'application des
hommes les plus illustres & les plus glorieuse-
ment occupés, ce n'est pas sans quelque scru-
pule que je prens la liberté, en vous offrant*

A ij

E P I S T R E

cet Ouvrage, de dérober au Public qu'un de ces précieux momens que vous lui consacrez, dans les fonctions importantes de ce Ministère.

On *sait*, MONSIEUR, quelle est votre application à servir votre Prince & votre Patrie ; & les obligations que l'Angleterre a à votre zèle & à votre fermeté, sont encore trop fraîches dans la mémoire des hommes, pour en renouveler le souvenir.

On se souvient des services memorables que vos glorieux Ancestres ont rendu à l'Etat ; mais on se souvient encore mieux de ceux que vous lui avez vous-même rendus dans la plus importante occasion qui sera jamais, & de quelle maniere vous vous êtes dévoué ; par maniere de dire, pour votre Patrie, en exposant votre Personne, & votre fortune au danger de la plus triste destinée, pour la secourir.

On n'ignore point quel rang vous tenez en toutes manieres entre ces Heros de la grande Bretagne, dont la sainte magnanimité n'a point voulu abandonner leur Patrie.

Dieu qui avoit marqué certaines bornes à l'affliction des gens de bien, & au triomphe des méchans, & qui preparoit toutes choses pour ce grand Ouvrage, vous attacha de bonne heure d'affection & de zèle à ce glo-

DEDICATOIRE.

rieux libérateur., que sa Providence avoit suscité pour la délivrance de cette Nation, & en quelque sorte pour la consolation de toutes les autres, afin qu'une fidélité comme la vôtre répondît à une vocation comme la sienne, & que vous servissiez à ses desseins, comme il servoit lui-même aux desseins du Tout-puissant.

On sçait, MONSEIGNEUR, quelles preuves vous lui avez données après cela de vôtre Zele & de vôtre attachement; & quelles marques vous avez reçu de son affection & de sa confiance, & comment vous avez trouvé le moyen de separer la faveur de l'envie, par la moderation & la sagesse avec laquelle vous la soutenez, & l'usage genereux que vous en faites.

Jugez, MONSEIGNEUR, s'il ne me doit pas être bien doux, de pouvoir me flater de la pensée d'avoir quelque part à l'honneur de vôtre bien-veillance & de vôtre protection, & si je ne dois pas conserver précieusement la memoire de tous les témoignages de vôtre bonté, qui peuvent me confirmer dans cet agreable sentiment.

Je prierai Dieu, MONSEIGNEUR, qu'il vous affermisse par une vie longue & une santé confirmée dans le poste important, où vous continuez de rendre à l'Etat des services si dignes de sa reconnoissance, &

EPISTRE, &c.

*du souvenir de la Posterité ; & que les
grands succez dont Dieu couronne l'heureux
regne de leurs Majestez , & benit vòtre
Ministère , ayent aussi peu de bornes qu'en
a la possession pleine de respect & de zèle
avec laquelle je suis ,*

MONSIEUR,

Vòtre tres-humble & tres-
obeissant Serviteur
A B B A D I E.

R

L'ART
DE SE
CONNOITRE
SOI-MESME,
OU
La Recherche des Sources
De la
MORALE.



A MORALE, OU LA SCIENCE
DES MOEURS, est *L'art de re-
gler son cœur par la vertu, & de
se rendre heureux en bien vivant.*

Cette Science que les An-
ciens ont appelé du nom de Sagesse, & que
quelqu'un d'entr'eux se vante d'avoir fait
descendre du Ciel en Terre, n'a pas tou-
jours été traitée ni avec la même Methode
ni avec le même succez. Car il semble qu'el-
le ait pris la teinture des differens préjugés
des hommes, que chaque temps a fait naî-
tre, & des divers états par lesquels leur es-
prit a passé.

Le Paganisme en general lui avoit ôté sa
force, ses motifs & ses exemples. Il est aisé

A iiii

de concevoir que les hommes se sentoient peu disposés à bien vivre par les motifs d'une Religion, qu'ils considéroient comme un amas de songes ridicules, & un tissu prodigieux de fictions incroyables au vulgaire même le plus grossier.

*Esse aliquos maneis, & subterranea regna,
Et contum, & stygia vanas in gurgite nigras,
Atque una transire vadum tot millia cymba,
Nec puri credunt, nisi qui nondum are lavastur.*

Juv.

Sat. 2.

Les Philosophes qui ont fait profession d'une Doctrine plus épurée, ne sont pourtant pas allés bien loin à cet égard. Car les uns n'ont eu aucune véritable idée de la dignité naturelle de l'homme, qu'ils ont pris plaisir de confondre avec les bêtes, pour pouvoir comme elles se plonger sans scrupule dans la volupté; les autres ont flôté à cet égard dans des incertitudes perpétuelles, qui ne leur ont point permis d'établir leurs beaux preceptes sur des fondemens bien certains.

La Morale même du Portique la plus pure & la plus sublime de toutes, comme l'on s'est imaginé, n'a pas été exempte de défaut. Elle a pû élever l'homme, mais elle n'a scû l'humilier. On peut dire de tous ces Philosophes ce qui a été dit de quelqu'un qui méprisoit la vanité des autres avec

trop d'ostentation. Ils fouloient l'orgueil avec un plus grand orgueil encore. Ils reconnoissoient les deffauts de la nature humaine, pour avoir occasion d'encenser à leur propre Sagesse qui les en avoit affranchis; & renonçans à vivre comme les autres hommes, ils osoient se preferer au plus grand de leurs Dieux.

La Morale qui naist de la revelation du Vieux & du Nouveau Testament, a des caracteres tous opposés à ceux que nous venons de remarquer. Elle a des principes certains. Elle suit la lumiere de la verité. Elle est soutenüe par des motifs très-puissans & par des exemples parfaits. Elle considere l'homme comme venant de Dieu retournant à Dieu, & n'ayant pas moins qu'une éternité en vüe. Elle relève l'homme rabaisé par ses passions, avili par la superstition, & dégradé par l'infamie de ses attachemens; & ce qu'il y a d'admirable, elle l'élève sans l'enorgueillir, & l'abaisse sans lui faire rien perdre de sa dignité, elle lui ôte son orgueil, en lui communiquant la veritable gloire, & relève son excellence, en formant son humilité par ce divin commerce de nos ames avec Dieu, que la Religion nous fait connoître, dans lequel Dieu descend jusqu'à nous, sans rien perdre de sa grandeur, & nous montons jusqu'à Dieu,

sans rien perdre de l'abaissement où nous devons être devant lui.

Cette science, qui non seulement nous enseigne à bien vivre, mais encore à nous acquérir une éternité de bonheur, en bien vivant, est une partie de la Religion si importante, que Dieu n'a point voulu que nous en pussions pretexter l'ignorance; & au lieu que la plupart des choses ne nous sont connues que par raison, ou par sentiment, ou par foi, il a voulu que la Morale de son Evangile le fust en toutes ces manieres. La foi nous la fait recevoir, parce que Jesus-Christ & les Apôtres l'ont enseignée & pratiquée. Le sentiment de la conscience nous la fait approuver, parce qu'elle nous satisfait, nous élève & nous console. La raison lui donne enfin son suffrage, parce qu'il n'y a rien que de conforme aux maximes du bon sens, soit dans les principes sur lesquels elle est établie, soit dans les règles qu'elle nous prescrit.

Dieu en use à peu près de la même maniere, lorsqu'il faut nourrir nôtre ame, que lorsqu'il s'agit de nourrir nôtre corps. Il ne nous donne pas seulement une raison pour pourvoir à la subsistance de ce dernier; car quoique cette raison soit nécessaire, elle ne suffit point pour nous déterminer à prendre les alimens destinés à nôtre conservation.

dans cette regularité qui est nécessaire pour leur faire produire leur effet. Il a voulu adjoûter le sentiment qui nous fait trouver ces alimens agreables , & la foi que nous avons en ceux qui nous les ont fait prendre avant que nous fussions capables d'aucun examen. Car l'Auteur de la nature qui a vû quel inconvenient c'étoit , que de renvoyer les hommes à manger & à boire , jusqu'à ce qu'ils eussent connu par le raisonnement , de quelle maniere les alimens se changent en chyle , le chyle en sang , le sang en chair , os , &c. Et comment les pertes de la nature corporelle , qui se font par la transpiration , se reparent par la nourriture , a trouvé bon d'engager les hommes à prendre des alimens par une voye plus abregée , qui est celle du sentiment , à laquelle on peut ajouter la foi qu'ils ont en leurs peres & meres , dont l'imitation est pour eux une raison naturelle qui leur épargne la discussion.

On peut dire de même , que s'il falloit qu'un homme connust par raison l'immortalité de son ame , sa fin & ses devoirs , qui sont les principes les plus generaux de la Morale , pour pouvoir remplir les devoirs de celle-ci , il faudroit qu'il fust Philosophe , avant qu'il pût être homme de bien. Dieu qui est l'Auteur de la Religion , com-

me celui de la nature , nous a donc abrégé le chemin encore à cet égard , en nous faisant connoître par la foi les principales vérités de la Morale , & en nous les faisant goûter par sentiment. Car la foi que nous avons en Jesus Christ , nous dit que nous lui devons être conformes dans le temps , pour participer à sa gloire dans l'éternité ; & la conscience nous fait trouver dans la piété qu'il nous prescrit , un sentiment agreable & un goût divin , qui nous engage à la pratiquer.

Mais comme la raison n'est pas inutile à la conservation du corps dans la nature , elle ne ne l'est pas aussi à la sanctification de l'ame dans la Religion. Elle soutient la foi , & elle confirme le sentiment.

Ceux qui voudront connoître la Morale par foi , n'ont qu'à lire l'Évangile. Ceux qui voudront la connoître par sentiment , n'ont qu'à la chercher dans leur propre cœur , avec le secours de la Revelation que Dieu leur adresse , & il suffira pour le moins de joindre ces deux methodes , pour avoir tous les principes de la science de bien vivre.

Mais il faut espérer qu'on ne blâmera point le dessein que nous avons dans cet écrit , de conduire autant qu'il nous sera possible , les hommes par raison , là où la Religion nous conduit par foi , & là où la

conscience nous mene par le sentiment. La raison aussi bien que la foi & la conscience, est un present que Dieu nous a fait. Ses lumieres viennent assurément du Pere de lumiere, l'Auteur de tout don excellent ; & je ne sçache point un meilleur usage que nous puissions faire de nôtre esprit, que de l'employer à la consideration de ce qu'il y a pour nous de plus important.

Cette étude n'est point la plus courte pour apprendre simplement ces devoirs ; mais elle est extrêmement propre à nourrir la reconnaissance que nous devons avoir pour l'Auteur de nôtre être, à confirmer la foi que nous avons en Jesus-Christ, à ôter aux incrédules le préjugé superbe, que nôtre Morale ne soit faite que pour les gens qui n'ont pas assez d'esprit, pour s'empêcher d'être trompés ; & enfin à élever nôtre esprit & nôtre cœur, en nous montrant les voyes de Dieu dans les inclinations des hommes, & les devoirs de l'homme dans les voyes de Dieu.

On verra par cette meditation les divins rapports, qui sont entre la Nature & l'Evangile, & que la raison nous mene sur les confins de la Religion. On apprendra que la lumiere naturelle, lorsqu'elle est pure & exempte de préjugés, nous conduit elle-même aux devoirs les plus sublimes de l'homme, & nous fait entrevoir ses hautes desti-

nées & la gloire de sa condition.

On tâchera de ne rien dire qui ne se rapporte aux principes de nôtre foi, que l'on montrera être ceux de la nature dans ce qui concerne la science des mœurs, & si l'on est obligé de s'arrêter d'abord à des verités abstraites, on ne le fera qu'autant qu'elles nous conduisent à des verités de sentiment. En un mot, nous chercherons non seulement de la verité; mais encore de l'utilité dans nos découvertes, nous souvenans du dessein de la Science dont nous traitons.

En effet, la Morale étant à nôtre ame ce que la Medecine est à nôtre corps, & ayant pour but de nous guerir de nos maladies spirituelles, elle doit s'appliquer principalement à deux choses, premierement à connoître le mal, & ensuite à chercher les remèdes qui peuvent nous en procurer la guérison. Ces deux desseins partagent la Morale; mais ils sont trop vastes, & nous meneroient trop loin. Nous nous bornons donc au premier, en attendant que la Providence nous donne les moyens de travailler sur l'autre.

Nous cherchons ici à connoître l'homme, mais non pas comme la Physique, l'Anatomie, la Methaphysique, la Logique, la Medecine, qui le considerent comme un être corporel, ou simplement comme une sub-

rance spirituelle , comme un animal , ou comme un animal raisonnable. Nous les considérons seulement comme une creature capable de vertu & de bonheur , & qui se trouve dans un état de corruption & de misere.

Ce n'est pas que cet égard sous lequel la Morale nous oblige à nous considerer nous-mêmes , ne nous engage à emprunter de quelques-unes de ces autres Sciences , certains principes que l'on prendra de ce qu'elles ont de plus évident. Car pour bien connoître la corruption & la misere de l'homme , il faut necessairement un peu comprendre quelle est sa nature , sa fin & son excellence. Que si ce qu'on a à dire sur ce sujet , paroist en quelques endroits un peu abstrait , éloigné de la portée ordinaire du peuple , on doit se souvenir que nous traitons des sources de la Morale ; & l'on s'aperçoit que nous ne nous accommodons point toujours aux opinions du vulgaire , on doit considerer que ce n'est pas ici le lieu de respecter les préjugés , puisqu'on n'écrit que pour démêler la confusion de nos idées , & pour justifier par raison ce que nous appercevons par sentiment.

Il faut donc partager cet Ouvrage en deux parties. Dans la premiere nous montrerons ce que l'homme est , ce qu'il doit , & ce qu'il

peut ; c'est à dire , que nous traiterons de sa nature , de ses perfections , de sa fin , de ses devoirs & de ses obligations naturelles ; de ses forces , des motifs & des objets qui peuvent principalement le déterminer dans ses actions.

Dans la seconde nous traiterons de ses déreglemens en general & en particulier , nous chercherons la source de sa corruption , nous en considererons les ruisseaux , nous verrons la force de ses attachemens , l'étendue de ses passions , le principe de ses vices & par tout nous montrerons la regle pour faire connoître le déreglement , & justifierons la grandeur de nôtre chute , en montrant le degré de nôtre élévation. Dieu qui est le maître des esprits , vueille purifier le nôtre par sa grace , afin que nous ne disions rien qui ne se raporte à sa gloire , & qui ne soit conforme aux saintes & eternelles verités de son Evangile. Amen.



I. PARTIE.

OU L'ON TRAITE DE LA
NATURE DE L'HOMME, DE
SA FIN, DE SES PERFEC-
TIONS, DE SES DEVOIRS,
ET DE SES FORCES.

CHAPITRE I.

*Où l'on donne une idée generale de la bassesse
& de la misere de l'Homme, qui sont les
premieres de ses qualités qui frappent nôtre
esprit.*

IL est certain que l'homme paroît être
peu de chose, lorsqu'on juge de lui par
les préjugés des sens. Peu s'en faut qu'on ne
le trouve incapable de vertu, lorsqu'on con-
sidere son abaissement, & incapable de bon-
heur, lorsqu'on réfléchit sur sa misere.

La petitesse de son corps est la premiere
qui se presente aux yeux. L'Écriture nous la
marque, en nous disant, *que l'homme a son
fondement dans la poudre, qu'il habite dans un
tabernacle d'argile, & qu'il est consumé à la
rencontre d'un vermineux.* Et la nature nous
la fait d'ailleurs si bien connoître, qu'il est
impossible à nôtre orgueil de la contester.

Il est vrai que comme nous nous sommes accoutumés à mesurer tout par rapport à nous-mêmes, nous sommes en possession de nous regarder comme le centre de perfection, & de trouver trop grands ou trop petits les corps qui nous environnent, selon qu'ils s'approchent, ou qu'ils s'éloignent de la grandeur du nôtre : Mais vous n'avez qu'à changer d'état, ou voir les choses par d'autres yeux que les vôtres, ou les considérer dans un sens d'opposition, pour vous desabuser à cet égard. Montez sur une montagne, & dites-moi ce que c'est que la grandeur des hommes, qui paroissent dans la plaine. Supposez que les corps celestes fussent animés d'un esprit comme le vôtre, & qu'ils eussent des yeux pour vous regarder ; & dites-moi ce que votre corps leur paroîtroit, ou comparez les dimensions de ce corps à ces vastes spherés dont vous êtes environné, à ces mondes mobiles & lumineux, que la main du Createur semble avoir semé autour de vous, pour mieux vous convaincre de la petitesse de ce tabernacle de poussière où vous habitez. La foiblesse de l'homme est proportionnée à sa petitesse, & sa bassesse l'est à sa foiblesse ; & l'une & l'autre étoit dans l'esprit du Prophete, lorsqu'il s'écrie parlant à Dieu, *montreras-tu ta force contre une feuille que le vent emporte*, ou dans l'esprit du Psalmiste,

lorsqu'il disoit par une espece d'hyperbole remplie de sens & de verité , *que si l'on pesoit l'homme avec le neant , on trouveroit que le neant pese plus que l'homme.*

On peut dire en effet , que le neant environne l'homme de tous côtés. Par le passé il n'est plus , par l'avenir il n'est pas encore , & par le present en partie il est , & en partie il n'est point. En vain il tâche de fixer le passé par le souvenir , & d'anticiper sur l'avenir par l'esperance , pour pouvoir se faire un present plus étendu , c'est une fleur que le matin voit éclore , qui flétrit sur le midi , & qui seche sur le soir. L'homme considéré dans ses divers états , est une creature constamment miserable , qui trouve , comme dit fort bien un Ancien , le peché dans sa conception , le travail dans sa naissance , la peine dans sa vie , & le desespoir d'une inévitable nécessité dans sa mort.

Tous ses âges lui aportent quelque foiblesse , ou quelque misere particuliere. L'enfance n'est qu'un oubli & une ignorance de soi-même ; la jeunesse qu'un emportement durable , qu'une longue fureur ; & la vieillesse qu'une mort languissante sous les apparences de la vie , tant elle est suivie d'infirmités.

Il y a peu de choses qui l'environnent , qui ne lui annoncent sa fin ; il trouve les

principes de cette mort qu'il redoute par dessus toutes choses, & dans l'air qu'il respire, & dans les alimens qu'il reçoit, & dans les sources de sa vie qui se consume en elle-même; & telle est sa destinée, qu'après avoir évité les plus grands perils, les embrasemens, les naufrages, les maladies, il trouve enfin toutes ses prétendues delivrances terminées par la mort. Son corps est le centre des infirmités, son esprit est rempli d'erreurs, & son cœur d'affections peu réglées. Il souffre, & par la considération du passé qui ne peut être rappelé, & par celle de l'avenir qui est inévitable. En vain il voudroit s'arrêter pour avoir le loisir de goûter quelques douceurs qui se présentent sur son chemin, le temps est comme un tourbillon qui l'emporte, inexorable à ses regrets & à ses plaintes. Seuls nous ne saurions soutenir la vûe de nous-mêmes & de la nécessité, qui est imposée aux agrémens du monde de passer dans un instant. Unis avec les autres par la société, nous ne faisons pour ainsi dire, que nous multiplier en d'autres nous-mêmes, pour participer davantage à la commune misère du genre humain.

C'est une chose bien douloureuse à une creature qui s'aime tant elle-même, de se voir mourir continuellement, & de ne sentir la vie qu'à mesure qu'elle la perd. L'en-

*f*ance est morte pour la jeunesse, celle-ci pour la maturité de l'âge, cette dernière pour l'âge avancé, & celui-ci pour l'extrême vieillesse; nous sommes morts à l'égard de tant de personnes bien aimées que nous avons perduës, à l'égard de plusieurs agrémens & de plusieurs avantages, qui suivant la destination du monde, se consomment par leur propre usage, sans qu'il nous en reste qu'un léger souvenir incapable de nous satisfaire, & tres-propre à nous tourmenter.

Quand la vie de l'homme seroit bien longue, le bonheur attaché à cette vie ne seroit pas considerable; & quand la felicité que nous trouvons ici-bas seroit aussi pleine qu'elle est defectueuse, elle seroit peu de chose, devant être enfin terminée par la mort. Que sera-ce donc lorsqu'on est convaincu & de peu de realité de ces avantages & de la brieveté de la vie, qui est telle, que si nous voulons dire les choses comme elles sont, à peine suffit-elle pour nous donner le loisir de regler nos affaires, de prendre congé les uns des autres, & de faire comme il faut notre testament.

L'homme qui est naturellement convaincu de ces verités, cherche le moien de se consoler de ces malheurs auxquels la qualité d'homme l'expose. Il évite dans ce dessein de se représenter à lui-même, ou de se

faire valoir aux autres sous cette qualité. Il ne veut être regardé que comme étant revêtu de quelques avantages extérieurs qui font la différence des constitutions, & la distinction des personnes. Mais s'il y a autant de dignité dans l'homme que la Religion nous fait entrevoir, il y auroit plus de fondement mille fois à se faire valoir par les qualités qui nous sont communes, que par celles qui nous distinguent. Et si au contraire il y a autant d'honneur à posséder ces avantages extérieurs, que le monde voudroit nous le persuader, il faut que l'homme en lui-même soit très-peu de chose; ce que nous ne pouvons penser sans trahir non-seulement l'honneur de notre nature, mais encore les sentimens de notre vanité.

On pourroit ce me semble définir l'homme du monde, qui pour se guérir, ou se consoler de sa pauvreté & de sa misère naturelle, aime à se revêtir de biens imaginaires, *un fantôme qui se promène parmi les choses qui n'ont que l'apparence.* J'appelle un fantôme, non l'homme de la nature composé d'un corps & d'une âme, que Dieu a formé; mais l'homme de la cupidité, composé des songes & des fictions de son amour propre. J'appelle les choses qui n'ont que l'apparence (& cela après le Psalmiste.) Les avantages que le monde recherche avec tant de

tion, ces grands vuides remplis de nôtre propre vanité, ou plutôt ces grands riens qui occupent un si grand espace dans nôtre imagination déreglée.

Lorsque nous tâchons de faire disparaître ce fantôme d'orgueil & de cupidité que nous trouvons dans l'homme, notre dessein est point de souscrire à l'arrest éternel de notre misere & de notre abaissement.

Penetrons bien dans ces apparences qui nous avoient d'abord paru si tristes, & nous découvrirons que nous avons sujet de nous consoler ; mais pour trouver ce que nous devons, il faut chercher l'homme dans l'homme, & non dans ces differences exterieures que la cupidité recherche avec tant de passion. Car ce n'est pas le dessein de Dieu d'élever un homme ou un certain ordre d'hommes à un bonheur qui lui soit propre. La cupidité vous trompe dans le premier pas qu'elle vous fait faire dans la recherche du bien suprême ; vous cherchez un bonheur particulier, une gloire distinguée. Tant pis pour vous, si vous le trouvez, puisque le véritable bien auquel vous devez aspirer est une felicité commune, & qui doit être partagée par une infinité de creatures, qui doivent composer la famille de Dieu.

Mais si l'homme du monde est composé de biens & des perfections imaginaires, où

est-ce qu'on trouvera la dignité réelle & les véritables avantages ? C'est ce qu'il faut voir presentement ; & pour cet effet , il me semble que nous ne ferons point mal de continuer à regarder l'homme comme un fantôme , & de considerer sous cette idée non seulement cet homme de la cupidité , qui s'est fait lui-même ; mais encore cet homme de la nature que nous avons consideré jusqu'ici comme l'ouvrage de Dieu, & que nous regarderons desormais comme n'ayant point d'origine ni de principe qui nous soient bien connus.

CHAPITRE II.

Où l'on fait des reflexions plus particulieres sur l'homme & où l'on tâche de découvrir sa nature , ses perfections & sa fin , pour trouver quelque consolation à ce qu'on a découvert de sa bassesse & de sa misere.

Nous regardons comme un fantôme tout corps où l'on trouve la presence de quelque esprit , ou les caracteres d'une intelligence , lorsqu'on est d'ailleurs persuadé qu'il n'y en devroit point avoir. C'est ce qui se presente ici à notre consideration. Car enfin cet homme que je vois devant moi, & que

& qui me parle n'est originairement qu'une portion de matiere , & pourquoi dans cette matiere y a - t - il quelque chose qui pense , qui doute , qui raisonne avec moi ? Est - ce parce que ce corps a certains organes , une tête , des pieds , un cerveau , un cœur , des nerfs , &c? Mais il n'y a aucun rapport entre ces parties corporelles , & l'intelligence. Est - ce parce que cette machine corporelle est remplie d'un sang , qui fait dans ce composé ce que l'eau fait dans un moulin ; c'est à dire , qui en fait mouvoir tous les ressorts ? Si un moulin étoit rempli d'une intelligence , il commenceroit d'être un fantôme à mon égard ; car il seroit capable de la pensée qui n'a aucun rapport avec la structure de ses parties. Dira-t-on que ce prodige vient des esprits ; c'est à dire , des parties du sang les plus déliées & les plus subtiles , qui sont plus capables d'action , parce qu'elles se meuvent avec plus de vitesse ? Mais que fait la petitesse des parties , ou la rapidité du mouvement , pour produire l'intelligence qui n'a pas plus de rapport à des corps grands , qu'à des corps petits , ni au mouvement rapide , qu'au mouvement lent. Supposez si vous voulez que tous les nerfs , qui sont remplis de ces esprits , aboutissent à la glande pineale , qu'ils ébranlent en une infinité de manieres par leur mouve-

ment ; & qu'ainsi celle-ci reçoit le mouvement de tous les objets qui touchent le corps de quelque maniere que ce soit , je ne vois là qu'un grand nombre de lignes , qui aboutissent à un centre , ou de cordes dont l'ébranlement répond à un même endroit , je vois des parties de matiere enchainées & dépendantes les unes des autres. Est-ce là ce qu'on appelle la pensée ?

Ce qui augmente notre surprise, c'est que nous connoissons assés la matiere pour être bien persuadés , qu'elle n'acquerra rien de nouveau , tandis qu'elle sera dans le repos , & que la seule maniere d'agir c'est le mouvement ; & que nous avons une idée du mouvement & une idée de la pensée , que nous n'avons qu'à comparer , pour voir aussi clairement qu'il est possible , que la pensée dit quelque'autre chose que le mouvement , & que le mouvement n'est point la pensée.

Il y a deux sortes de choses , qu'on est dans l'impossibilité de prouver, ou les choses tellement fausses qu'elles ne peuvent être soutenues par aucune raison , ou les choses tellement évidentes qu'elles ne peuvent être prouvées par une plus grande évidence ; & c'est dans ce dernier ordre qu'il faut mettre la certitude que nous avons qu'un passage d'un corps d'un lieu à un autre n'est point une pensée.

Certainement comme dans ces premières notions, il est impossible qu'une chose soit & ne soit point, le tout est plus grand que sa partie, la vérité se découvre à mon esprit sans raisonnement, parce que j'aperçois clairement le rapport, ou l'opposition qui est entre les termes, ainsi il est impossible que j'aye une idée du mouvement & une idée de ma pensée, sans que je voye distinctement, que l'une n'est pas l'autre. Tous les hommes de Monde, s'ils veulent parler sincèrement, diront qu'ils aperçoivent à cet égard les choses comme nous, & ils voyent bien qu'un mouvement de quelques petits corps, quelques petits qu'ils soient & quelque vite qu'ils se meuvent, n'est point un doute, & qu'une partie de matiere ne viendra jamais à douter, à penser, parce qu'elle n'est ni d'ici là, & que ses parties sont éparées ou assemblées. Il faut remarquer en second lieu, que les hommes aperçoivent plus distinctement cet éloignement, qui est entre la nature du mouvement, & la nature de la pensée, à mesure qu'ils s'accoutument à renoncer aux préjugés des sens, à démêler la confusion de leurs pensées, & à avoir des choses & des idées distinctes; & qu'enfin le même éloignement que nous trouvons entre le mouvement en general & la pensée en general, nous le trouvons aussi entre les espe-

ces de la pensée & celles du mouvement. Que l'Anatomie arrange les parties de mon corps, & m'en fasse admirer la structure ! Que la Chimie trouve des sels, des esprits volatils dans le sang qui coule dans cette machine ! Que la Medecine recherche ce qui en gâte ou qui en rétablit les ressorts ! Qu'on nous explique, la maniere dont les alimens deviennent liquides par la coction, dont la chile se raffine, se filtre, entre dans les veines, dont le sang se fermente, circule & coule par tout, dont les esprits agissent dans les nerfs ; tout cela ne fait que confirmer ce principe. Puisque tout ce qui m'explique les mouvemens les plus particuliers & les plus circonstanciés des ressorts de mon corps, ne fait que m'éloigner de l'idée de la pensée, je pourrois regarder ces corps qui m'environnent animés de cet esprit, ou de ce je ne sçai quoi qui me surprend, je pourrois les regarder comme des fantômes ; mais un fantôme n'a rien de réel, & il est tout composé d'apparences ; & je ne peux douter que l'homme ne soit quelque chose, par l'expérience que je fais de ma propre existence. Je ne sçauois dire pourquoi je pense dans ce corps, dans ce moment, ni avec tous ces organes qui ne font rien essentiellement à la pensée, & n'ont aucun rapport naturel avec elle ; mais je sçai pourtant bien que je pense, & c'est ici une vérité de sentiment.

N'abandonnons point ce principe, qui est peut-être aussi utile dans la recherche des sources de la Morale, que dans la discussion des vérités naturelles.

Si je pense sans que le mouvement du corps soit ma pensée, ni fasse ma pensée, je conçois distinctement que tout ce qui est en moi n'est point corporel; qu'il y a un être sans ce composé, qui ne dépendant point du corps, peut subsister sans le corps; que ce n'est pas une nécessité que mon esprit soit enveloppé dans les ruines de cet être matériel, qui doit bientôt périr.

Je conçois donc ici quelque espérance de trouver remède à toutes ces misères, que j'avois crûes n'en point souffrir. Il n'est point nécessaire que j'aye recours aux songes insensés d'une vanité qui me séduit, pour me sauver dans ce naufrage général de toutes les choses corporelles, auquel je me vois exposé. La nature de mon esprit me rassure sur quelque égard, & commence à me faire entrevoir qu'il y a en moi quelque chose, qui pourroit bien, étant au dessus de la nature des choses corporelles, être au dessus de leur condition & de leur destinée.

Cette reflexion fait que je considère l'homme avec plus d'attention, & n'étant pas satisfait d'avoir entrevû sa nature, je cherche à connoître ses perfections.

Je ne m'arrête point dans cette vûe à aucune de ses qualités corporelles , qui ne me servent de rien dans ma recherche , puisque je ne pense qu'à découvrir ce qui ne perit point. Je remarque bien qu'il y a une étroite dépendance entre ce qui pense & ce qui est étendu en moi. Mais après ce que j'ai découvert de la nature de l'un & de l'autre , & qu'il n'est pas nécessaire d'étendre ici , il me semble pouvoir supposer , que c'est là non une dépendance naturelle ; mais une union d'institution , faite par un être plus sage & plus puissant que moi ; & qui sans me consulter a attaché ce que je sens qui pense , à ce que je vois qui est matériel d'une sorte , que les mouvemens de ce corps sont l'occasion qui fait naître les pensées de cet esprit ; & je dois croire que de même que ceux qui ôtent les échafaudages , ne détruisent pas pour cela le bâtiment , la mort qui ôtera l'occasion des pensées n'en détruira pas le fond & la réalité.

Ces pensées se réduisent généralement parlant à trois ordres , qui sont les sensations , les pensées & les sentimens du cœur ; & les unes & les autres me donnent une grande idée de l'homme & me marquent sa dignité. J'avoue que les sensations , comme on parle dans l'école , qui sont les fonctions de la Vûe , de l'Oïïe , de l'Odorat , du Goût

de l'Attouchement nous paroissent être communes avec les bêtes , ce qui semble beaucoup rabatre de leur dignité ; mais qu'il nous soit permis de ne point prononcer sur l'état interieur des bêtes , qui nous est inconnu. Dans le fond le sentiment de ceux qui en font des automates n'a pas encor été bien refuté : Si les bêtes ressembtent à l'homme , certains automates de l'invention de l'esprit humain ont aussi leur conformité apparente avec nous , & cependant il n'y a point de comparaison à faire entre le grand Architecte qui a fait les premiers , & celui qui a fait les autres. Je ne sçai s'il y a un homme au monde assez hardi , pour oser dire que Dieu par sa sagesse infinie , ne pourroit point faire s'il vouloit un automate , qui sans avoir aucune connoissance , imitât parfaitement les choses qui en ont. Comment oseroit-on nier cela de Dieu , puisqu'on voit que cela ne passe presque pas la portée des hommes ? Et si l'on demeure d'accord que la sagesse de Dieu pourroit le faire , comment peut-on répondre que Dieu ne l'a point fait ? En verité je ne sçauois décider où est-ce qu'il y a plus de difficulté , ou dans le systeme de ceux qui expliquent l'instinct des bêtes par un mouvement machinal , ou dans l'opinion de ceux qui le rapportent au sentiment , ou dans celle de ceux qui y ajoutent la con-

noissance ; mais je sçai bien que si le préjugé est contre le premier sentiment , la raison se declare beaucoup contre les deux autres.

Car pour le sentiment, il est certain qu'il ne suffit point pour expliquer les actions des animaux. Ce n'est pas assés qu'une hyronnelle , par exemple , ait vû du limon sur le bord d'un ruisseau , & ailleurs de la paille , des petits bâtons de bois , du crin , de la mousse & tous ces petits metériaux , dont la maison qu'elle bâtit ensuite est composée ; il faut outre cela une intelligence en elle , ou hors d'elle , qui ait connu le raport qui peut être entre toutes ces choses , & qui ait jugé que ce limon doit être comme le mortier pour unir ces bâtons , & en faire une muraille , que ces poils devoient servir à entretenir la chaleur de la couvée , qu'il falloit que le nid fust à l'abry , que la figure de ce nid devoit être ovale, pour concentrer la chaleur , qu'il étoit nécessaire que son ouverture fust proportionnée au corps de l'oiseau qui en est l'hôte & l'architecte , & qu'il ne falloit point qu'il fust trop bas, ou trop près de la terre , de peur d'être à la portée des animaux qui pourroient tuer ou devorer ses petits , &c. On ne se satisfait pas davantage , quand on appelle la raison au secours du sentiment, en attribuant celle-là aux bêtes. Mettez si vous voulez fin,

Intelligence d'un homme dans une hyrondelle
 si vient de naître, vous ne la mettez pas
 sur cela en état de faire tout ce à quoi son
 instinct la portera : Car cette intelligence ne
 verra point ses consequences des principes
 si lui sont inconnus. Et qui a appris à
 cette hyrondelle les regles de l'Architectu-
 re ? D'où vient qu'entre les oiseaux de cet-
 te espece, les unes ne sont pas plus ignoran-
 tes que les autres, & que celles qui sont
 écloses cette année, & qui n'ont rien appris du
 pere & de la mere qui sont morts aussitost
 qu'elles ont été écloses, ne manquent pas de
 faire leur nid avec la même justesse & la mé-
 me symetrie ? Pourquoi d'ailleurs les hom-
 mes se trompent-ils si souvent en ce qu'ils
 ont par leur propre connoissance, & les bé-
 tes ne se trompent jamais dans ce que la na-
 ture leur fait faire, sinon parce que les hom-
 mes se conduisent par leur propre raison, &
 que les bêtes agissent par une raison étran-
 gere plus parfaite que celle de l'homme ?
 Une connoissance comme celle de l'homme
 qui s'acquiert par degrés, ne suffiroit point
 à une hyrondelle ; il faudroit supposer de
 l'entouziaisme & de l'inspiration. On ne se-
 roit peutêtre pas dans la prévention où l'on
 est communément sur ce sujet, si l'on avoit
 considéré que le mouvement machinal a
 plus de part que ni le sentiment, ni la rai-

son aux actions qui nous sont communes avec les bêtes. Par exemple, quand vous mangez, il est impossible que vous expliquiez l'impression que les viandes font sur votre imagination, sans que vous considériez premièrement celle qu'elles font sur votre corps ; & quoique vous ayez accoutumé de ne penser qu'à celle-là, vous devez reconnoître qu'il faut un mouvement de l'air qui ébranle le nerf optique pour vous les faire voir, & celui de l'odorat pour vous les faire sentir ; & qui renouvelant une certaine impression de votre cerveau, vous représente le plaisir que vous avez déjà eu : Mais en vain votre imagination seroit chatouillée par l'idée de ce plaisir que vous allez goûter, si vous ne sçaviez faire mouvoir votre main qui doit porter ces alimens dans votre bouche. Appelez votre raison au secours du sentiment, elle ignore comme lui quelle route tous les esprits animaux, qui doivent couler dans la main pour la faire agir, doivent prendre ; elle ne sçait ni où ces esprits sont, ni par quels nerfs ils doivent courir ; & cependant ce mouvement ne laisse pas de faire dans la mesure & dans la justesse qui est nécessaire pour obéir au sentiment & à la raison. La connoissance commande, mais elle n'exécute rien ; & je trouve ici outre l'intelligence

le l'homme , une intelligence du dehors , une raison d'automate qu'il faut nécessairement confondre avec la sagesse, & l'intelligence du grand Ouvrier qui nous a formés. Et pourquoi l'instinct des bêtes auroit-il un autre principe ? Mais qu'on l'attribuë à un mouvement machinal , ou à une impulsion étrangere , ou à quelque esprit d'un ordre inférieur au nôtre qui animera les bêtes, &c. Il n'importe , ce que nous avons à dire sur ce sujet , se réduit à deux choses très-incontestables. La première est , que l'état des bêtes est quelque chose de très-obscur & de très-inconnu. La seconde , que ce que nous ne connoissons point , ne doit point nous faire rejeter ce que nous connoissons distinctement.

Que s'il nous étoit permis ici de choquer ces préjugés les plus enracinés dans l'esprit de l'homme, & si l'on vouloit bien pardonner des considérations qui paroîtront peut-être trop abstraites en faveur de l'importance de la matiere , & même de l'utilité de cette sorte de connoissance , nous nous appliquerions un moment à rechercher pourquoi la nature a attaché nos sentimens aux objets extérieurs. La première raison que nous en trouvons est , que la voye du sentiment qui attache aux objets nos propres perceptions , est bien plus courte pour nous en faire faire

usage, que la voye des idées distinctes & de l'intelligence. La raison pourroit peutêtre bien trouver l'opposition qui est entre l'eau & le feu ; mais la nature en attachant ses sentimens à ces deux objets, trouve bien plutôt cette difference, & en est beaucoup plus frappée.

J'ajoute que cette voye du sentiment que notre ame attache à ce qui en est l'occasion, est plus sûre que celle de l'intelligence. Car celle-ci peut se tromper, & il arrive souvent qu'elle se trompe ; au lieu que la voye du sentiment qui trompe toujours en apparence, ne trompe jamais en effet.

On peut dire même hardiment, que c'est là un moyen que la sagesse du Createur emploie pour nous défendre de mille erreurs, qui nous seroient funestes. Notre intelligence n'agissant point assez promptement, pour pouvoir dans un instant discerner les objets les uns des autres par leurs propres caracteres, nous nous trouverions dans la nécessité de les confondre perpetuellement, si la nature n'avoit trouvé une voye bien sage & bien courte de nous les faire promptement distinguer, en les revêtant de nos propres sentimens.

Ce qui ne nous permet pas d'en douter, c'est que la nature attache plus ou moins nos sentimens aux objets, selon qu'il

a plus ou moins de danger que nous ve-
 nions à nous tromper , en prenant les uns
 pour les autres. Ainsi elle n'attache point
 la douleur à une aiguille qui me pique ,
 parce qu'il n'y a point trop de danger que je
 ne méprenne , en croyant que cette douleur
 n'est causée par quelque'autre chose ; mais
 elle attache en quelque sorte la douleur au
 feu , en me faisant concevoir dans cet Ele-
 ment une sorte de chaleur âpre & cuisante ,
 pareille à celle que je sens , & qui n'est pour-
 tant point en lui ; & cependant ce qui fait
 la douleur que je sens , lorsque je m'en ap-
 proche trop , n'est qu'un amas d'aiguilles
 invisibles qui m'entrent dans la chair : Mais
 c'est qu'il y a un sens qui m'avertit , que c'est
 l'aiguille visible qui cause ma douleur , j'en
 suis averti par la vûë ; & qu'ainsi il n'est pas
 nécessaire d'attacher la douleur à cet objet ,
 pour me le faire connoître dans le raport
 qu'il a avec moi ; au lieu que ces aiguilles
 penetrantes & subtiles qui sont dans le feu ,
 n'étans point aperçûës par la vûë , je ne
 sçaurois ni les éviter , ni m'en donner de gar-
 de , ni sçavoir où elles sont , si la nature
 n'y avoit comme attaché le sentiment dou-
 loureux qu'elles me causent.

Il a été nécessaire par la même raison ;
 que la nature attachast l'odeur aux objets
 odoriferens , bien que cette odeur soit en

nous & non pas en eux, puisqu'étant agreable ou fâcheuse, elle enferme un sentiment de douleur ou de plaisir, lequel sentiment n'existe jamais que dans notre ame. On me dira que dans l'odeur il y a deux choses, le sentiment & le principe qui le produit; & que c'est celui-ci & non pas celui-là qui est dans l'objet odoriferant. Cela est vrai; mais prenez garde que c'est l'odeur, sentiment que votre imagination attache naturellement à l'objet qui en est l'occasion. Il vous semble que l'odeur agreable est dans la rose, que vous la flairez, qu'elle entre dans votre ame; cependant cette odeur agreable n'a jamais été qu'en vous, comme ce qui la fait naître ne peut être que hors de de votre ame.

Il me semble que cette verité se rend encore plus sensible sur le sujet de l'Ouïe, que sur le sujet de l'Odorat. Lorsque j'entens le son clair argentin d'une cloche, je crois qu'il est hors de moi; & cependant il est bien certain qu'il n'existe que dans mon ame, car un son argentin est un son agreable. Un son agreable, c'est à dire actuellement agreable comme celui-ci, enferme actuellement un sentiment de plaisir; un sentiment de plaisir est dans notre ame, & n'est point hors de nous. Et en effet, la raison nous dit, qu'il y a dans ce son deux

nosés , l'agitation de l'air par la cloche ,
 avec l'ébranlement d'un certain nerf , or-
 gane de l'ouïe , par cet air agité ; & en se-
 cond lieu , un sentiment qui est ce son clair
 & argentin. L'intelligence qui raisonne , at-
 tache au mouvement de la cloche l'agita-
 tion de l'air ; mais elle conçoit que le senti-
 ment est attaché à notre ame : mais le sens
 eût-il mieux dans l'intention que la nature
 de caractériser les objets extérieurs ; car
 elle attache le sentiment même au mouve-
 ment de la cloche , de sorte qu'il nous sem-
 ble que le son agreable & argentin soit pré-
 cisément là où la cloche agit l'air. Com-
 ment juger sans cela de la distance qu'il y a
 d'elle à nous ? S'il falloit que la raison cal-
 culât combien tant de degrés d'éloigne-
 ment affoiblissent l'agitation qui cause ce
 son , & combien le sentiment est affoibli
 par cet éloignement , ce ne seroit jamais
 fait ; & le meilleur Geometre du monde
 ne pourroit pas juger de la distance d'une
 cloche qui sonne.

Que si cela convient à l'Attouchement , à
 l'Odorat & à l'Ouïe , pourquoi voudroit-on
 excepter la Vue de cette regle ? Le secours
 des especes visuelles que l'école d'Aristote a
 inventées , pour nous apprendre de quelle
 maniere l'ame voit les objets qui sont éloi-
 gnés d'elle , est si peu raisonnable , ou plutôt

si ridicule , qu'il faut presque être un homme de l'autre monde pour s'amuser à le réfuter. Car ces images , si elles ont lieu sur le sujet des objets visibles , ont-elles lieu aussi sur le sujet des Sons ? Mais une image qui me représenteroit l'agitation de l'air , seroit l'image d'un mouvement particulier , & rien que cela ; elle ne seroit point un son , & encore moins un Son doux & agreable. Que si l'air agité suffit pour être l'occasion de cette prodigieuse variété de Sons , pourquoi un air plus subtil ne suffira-t-il point , pour être l'occasion d'une variété prodigieuse de couleurs ? Car si le sentiment entre essentiellement dans le Son , qui ne peut être qu'agreable ou desagreable à l'oreille , le sentiment n'entre pas moins essentiellement dans les couleurs qui sont agreables ou desagreables à la vûe. C'est se tromper bien grossièrement que de s'imaginer , que le Soleil lorsque sa vûe nous éblouit , envoie vers nous une simple image , & que sa clarté n'enferme point de sentiment. La pensée est plus parfaite que le Soleil ; cependant elle ne nous éblouit pas , pourquoi ? C'est que nous connoissons la pensée par une idée qui nous la représente sans sentiment , & que nous apercevons la lumière du Soleil par un sentiment , & non par une simple image de cet astre. Ce qui ne nous permet pas d'en

uter, c'est qu'on ne peut disconvenir, qu'il y ait du sentiment là où il y a plus & moins du sentiment; or dans la lumiere, il y a plus & moins de sentiment. La lumiere d'une bougie enferme assurément moins de sentiment, que celle d'un grand flambeau; celle-ci moins que celle du Soleil; la lumiere du Soleil moins que celle d'un éclair. Le sentiment, dira-t-on, n'est point dans la lumiere; mais il est causé par la lumiere dans notre ame. Je l'avouë, mais je soutiens aussi, que notre ame attache naturellement ce sentiment à la bougie, au flambeau, au Soleil, à l'éclair. Ce qui le montre, c'est qu'elle se laisse dans la bougie, se réjouit dans le flambeau, s'ébloût dans le Soleil, & s'effraye dans l'éclair, non-seulement par la reflexion qu'elle fait sur toutes les choses, mais par le premier sentiment qu'elle en a.

D'ailleurs l'hypothese des images visuelles ne détruit point notre Systeme. Car quand vous supposerez que nous voyons les objets qui sont éloignés de nous par des images qu'ils nous envoient, cela n'empêche point que notre ame ne croie voir ces objets immédiatement. La nature ne nous dit point que nous voyons la terre par une image qui nous vient de la terre; mais que nous la voyons sans peinture, immédiatement: De sorte que quand nous ne voudrions point

convenir que la nature attache nos sentimens aux objets extérieurs, il faudroit toujours demeurer d'accord, qu'elle y attache du moins ses idées & ses représentations, ce qui feroit le même effet pour nous.

Mais en vain voudroit-on contester une chose de laquelle on peut démontrer qu'elle est possible, qu'elle est nécessaire, & qu'elle est actuellement. Pour montrer qu'elle est possible, nous n'avons qu'à rappeler ici ce que nous avons justifié de nos autres sentimens. Car supposant que la lumière est un sentiment, & que les couleurs ne sont qu'une lumière modifiée par les différens modes des corps qu'elle rencontre, qui ne voit qu'il en faut faire le même jugement que des sons. J'ajoute que cela est nécessaire. Car si nous voyons par des images visuelles, comment pourrions-nous juger de la distance des objets visibles? Il faudroit raisonner pour savoir, combien une espèce visuelle perd de son être, en faisant un trajet d'une lieue, de deux, &c. Et où en serions-nous, si nous ne pouvions juger que par là de l'éloignement de l'objet. Au lieu que la nature attachant à cet objet nos sentimens, qui sont les couleurs ou la lumière, nous n'apercevons pas plutôt l'objet, que nous apercevons la distance par le même sentiment qui se diversifie selon cette distance. Mais pourquoi s'a-

veugler sur une chose de fait. Les couleurs de l'Arc-en-Ciel sont des couleurs. Nous les voyons véritablement. Car on ne peut point lire que nous soyons visionnaires, lorsque nous disons que nous les voyons. On peut dire la même chose de celles que nous apercevons dans un Prisme de verre, qui change de couleur, aussi souvent que nous le tournons. Tout le monde convient cependant que ces couleurs ne sont point réellement attachées à l'objet. Que pourroient-elles donc être autre chose ces couleurs qu'on voit réellement, qui ne sont point réelles que des sentimens de l'ame, que notre ame attache à certains objets, où elles ne sont point véritablement? Et quelle différence croit-on qu'il y ait entre les couleurs de l'Arc-en-Ciel & les autres, sinon que la matiere qui est l'occasion des premières est moins constante, moins durable dans son état que celle des autres. Ce qui est si vrai, qu'on peut assurer hardiment, que si cette rosée lumineuse qui fait voir les couleurs de l'Arc-en-Ciel, étoit aussi durable que la verdure de nos campagnes, la couleur des fleurs qui sont dans nos parterres ne nous paroîtroit pas plus réelle que les couleurs de l'Arc-en-Ciel. Ce principe est peut-être plus important qu'on ne s'imagine à la connoissance de soy-même; mais il n'en faut

point pousser la discussion plus loin.

Les perfections du monde visible ne subsistent que par la lumiere, les sens, les couleurs, les odeurs & les saveurs, qui sont à parler veritablement, des sentimens de notre esprit ; de sorte qu'il arrive que croyant admirer la beauté des Cieux, la splendeur des astres, le bruit éclatant des meteores, les fruits delicieux de la terre, les aromates de l'Arabie, &c. Ce que nous admirons est plus dans nous-mêmes, que dans l'objet apparent de notre admiration.

Et c'est là un si grand caractere, que j'oserai hardiment avancer ; que l'homme n'est gueres moins l'image de Dieu par la connoissance des sens, que par celle de sa raison, puisque demeurant dans un coin du monde, il se trouve répandu dans tout l'univers, & que toutes les beautés & les perfections du monde visible sortent en quelque sorte du sein de son esprit ; avantage si considerable, que de peur que les hommes n'en prissent occasion de se confondre avec la Divinité, & qu'ils ne le fissent servir à l'idolatrie de leur amour propre, l'Auteur de la nature a voulu qu'il fust couvert sous quelques basses conformités, que nous paroissions avoir avec les bêtes, & sous les préjugés & les idées confuses de l'enfance, qui nous font confondre nos sentimens avec les

choses qui nous environnent ; & enfin qu'il aît apparemment envelopé dans les ruines de notre corps par la destruction des organes de la sensation.

Et d'ici l'on pourroit tirer diverses conclusions qui paroîtroient importantes , si nous ne devions nous hâter de passer à d'autres découvertes. Premièrement , on peut voir par là , combien se trompent ceux qui rejettent avec tant de mépris la pensée qu'on eût, que le monde avoit été fait pour l'homme. Car certainement il est bien plus surprenant encore de voir que ce qu'il y a de plus beau & de plus parfait au monde , sorte du fond de notre propre nature , & ne soit point différent de nous-mêmes. On en peut inferer en second lieu , que le bonheur ou la misere de l'homme n'est point au pouvoir de cet amas de choses corporelles qui nous environnent, qui par elles-mêmes sont incapables de nous faire ni bien ni mal ; mais en la puissance de l'Être Suprême , qui a voulu attacher notre joye ou notre tristesse a des choses si éloignées de notre nature & de nos perfections , afin que ce fust là le caractère & le sceau de notre dépendance à son égard. Il est aisé de voir par là en troisième lieu , que l'allarme que nous avons prise des revolutions du tems , qui triomphe de toutes choses , & que nous croyons qui dût aussi

nous emporter, n'étoit pas bien fondée. Car nous voyons bien que le tems consomme & notre corps & les corps qui nous environnent ; mais nous ne voyons pas qu'il emporte le fond de la pensée, cet esprit qui anime notre corps, & qui semble même, pour ainsi dire, être l'ame generale de tout ce que nous voyons. Il est vrai que nous ne voyons plus ce même homme qui parloit avec nous, lorsque la mort a détruit les organes par lesquels il avoit commerce avec les autres ; mais il n'est pas vrai qu'il suffit de concevoir la destruction de ces organes, sans supposer autre chose, pour concevoir la cessation de ce commerce.

Certes notre erreur seroit grande, si nous allions nous imaginer que les organes de notre corps eussent été nécessaires, pour former la substance de notre esprit ; & qu'afin qu'une chose soit capable de penser, elle ait des yeux, des oreilles, une bouche, un cerveau, &c. Ces parties n'étoient point nécessaires pour nous faire penser ; mais pour former l'échange des pensées qui est entre les hommes, & pour en établir le commerce ; & il a été ensuite nécessaire d'attacher certains sentimens aux mouvemens du corps, pour nous avertir de ce qui pouvoit le perdre & le conserver le dernier : de sorte qu'on peut dire que la société raisonnable est la

de la vie corporelle , comme la conservation de cette vie est la fin de la plûpart des actions. Quand donc cette vie s'éteint , a veut dire, que la Providence Divine ne veut plus que nous ayons commerce avec les autres hommes , que nous les voyons , que nous leur parlions, qu'ils nous voyent, qu'ils nous parlent. La mort nous fait cesser de vivre avec les autres , mais elle ne nous fait point cesser de vivre en effet. Nous ne pensons plus à l'occasion de certains organes & de certains corps avec lesquels il n'est plus nécessaire que nous ayons relation ; mais nous pensons toujours, puisque ce n'étoient point ni ces corps, ni ces organes qui nous faisoient penser.

On peut connoître par là en quatrième lieu , que rien n'est plus faux que le préjugé ordinaire des hommes, qui s'imaginent qu'ils connoissent les corps , & qu'ils ne connoissent point les esprits. Car on peut dire par un renversement de leur pensée , qu'ils connoissent les esprits, & qu'ils ne connoissent pas si bien les corps. Ce qu'ils appellent des idées Metaphysiques & confuses , sont fort souvent des idées fort distinctes , & ce qu'ils nomment des connoissances d'expérience & de sentiment , prenez-y garde, sont des idées confuses. Car la première chose qu'ils font, est de revêtir les choses corporelles des sa-

veurs, des odeurs, des sons, de la lumière ; & des autres sentimens qui sont en eux, ni plus ni moins que la douleur est dans l'ame, & non pas dans l'aiguille qui nous pique, & que la douleur qu'on croit sentir dans un bras qu'on a perdu, est dans l'ame qui existe, & non pas dans ce bras qui n'est plus. Or quand les choses extérieures sont une fois revêtues de nos propres sentimens, les hommes qui donnent plus au sentiment qu'à la simple connoissance, parce que le sentiment est plus vif & les interesse davantage, ont accoutumé de preferer la perception de ces choses extérieures à la connoissance distincte qu'ils en pourroient avoir. Ils appellent cela voir & toucher ; & cela, selon eux, c'est connoître distinctement ; mais selon nous, cela s'appelle sentir plutôt que connoître ; & sentir, c'est connoître confusément

Quand ils auront une fois rendu au corps ce qui appartient au corps, & à l'ame ce qui appartient à l'ame, ils connoîtront qu'il n'y a rien de plus mal fondé que leur préjugé.

On voit encor ici en cinquième lieu, l'erreur de ceux qui s'imaginent que le monde, qui est l'amas des objets corruptibles, est fort près de nous, & que Dieu en est bien éloigné. Car à prendre le monde pour les objets corporels, on peut dire que Dieu est entre nous & le monde, puisque ces objets
ne

ne contribuent absolument rien à nos pen-
sées & à nos sentimens par voye de cause ef-
ficace, n'étant pas d'un ordre assez noble
pour cela; qu'ils n'en sont purement que
l'occasion, & que c'est la force de l'institu-
tion Divine qui fait que nous avons ces
pensées & ces sentimens en la presence des
objets, soit qu'on pense que cette institu-
tion détermine la vertu que Dieu a mise
dans notre esprit pour agir, soit qu'elle pro-
duise immédiatement nos divers sentimens.
Car nous n'entrerons point ici dans ces exa-
mens métaphisiques, qui ne sont bons à
rien, & il seroit à souhaiter que pour éviter
d'outrer la speculation dans cette sorte de
choses, on considérât que les hommes ne
sont pas simplement destinés à connoître la
vérité; mais à connoître des vérités utiles,
& qu'ils laissassent là pour une bonne fois,
ce qui n'a pas d'autre usage que de satisfaire
la curiosité de notre esprit. Et certes quand
on considère que Dieu sans rien changer
dans ce monde, ni dans mon corps, ni dans
mon ame, pouvoit, s'il lui eût plu, par une
constitution libre de sa sagesse, attacher de la
douleur à tous les objets corporels auxquels
il lui a plu d'attacher du plaisir, puisque ces
objets en eux-mêmes ont aussi peu de rap-
port avec l'un qu'avec l'autre; de sorte que
l'homme au lieu de s'aimer lui-même par les

motifs de ce plaisir qui est occasionnellement attaché à tant de differens corps qui l'environnent , se haïroit lui-même par le motif de la douleur que Dieu auroit attaché en ce cas-là à ces mêmes objets , & trouveroit dans la necessité de vivre un plus grand desespoir que les hommes n'en trouvent ordinairement dans la necessité de mourir , je n'ai plus besoin de preuve pour comprendre la bonté & la sagesse de Dieu.

Mais ce n'est point ici le lieu d'étendre toutes ces considerations, puisque nous ne les touchons qu'autant qu'elles sont capables de nous faire connoître les perfections de l'homme.

Nous ne nous arrêterons pas sur l'imagination, qui n'est à proprement parler, qu'un amas de sensations affoiblies , qui subsistent encore dans notre ame à l'occasion des traces que les objets extérieurs ont laissé dans notre cerveau ; un amas, dis-je , de sensations que l'ame arrange , & dont elle se sert ensuite pour se représenter d'autres objets.

Mais nous ne pouvons assés admirer cette intelligence de l'homme , qui rectifie les sens , qui corrige l'imagination , purifie & étend les perceptions nées à l'occasion des corps , qui unit plusieurs idées dans le jugement qu'elle forme des choses , & plusieurs jugemens dans le raisonnement , qui pese ,

compare, examine, recherche, & par le rapport qu'elle trouve entre les choses, fait la dépendance des arts, des sciences, des gouvernemens, & produit toutes les merveilles de la société raisonnable.

N'y a-t-il pas de l'extravagance à dire, que cette intelligence a pour principe le mouvement de la nature, & qu'elle n'est qu'un arrangement d'atômes, qui agités d'une certaine manière, acquierent une autre situation? Conçoit-on bien qu'un atôme sans sortir du corps, parcoure la Terre & les Cieux dans un moment, qu'il aille par tout sans se mouvoir d'une manière plus noble & plus admirable que s'il mouvoit? Une portion de matière peut-elle connoître les autres, & après se connoître elle-même, agir sur soi; se replier non-seulement sur elle-même, mais encore sur sa manière d'agir, & sur la manière de cette manière, & sur la reflexion qu'elle fait sur cette manière à l'infini? Est-il donc vrai que quelques atômes enfermés dans je ne sçai quel petit tuyau, jugent du plan de l'Univers, du dessein du monde, & connoissent la sagesse du Créateur? Est-ce une propriété à ce mouvement, pensant non-seulement de faire mouvoir ces atômes; mais de représenter celui des corps célestes & celui des Sphères, qui sont seulement dans l'ordre des choses possibles. Ces

atômés dont le chocq. est une pensée, ont-ils cette admirable vertu de pouvoir, quand ils se rencontrent, ne heurter que le degré general d'être; ou celui de substance, ou la notion generale du corps, sans choquer l'individu dans ce mouvement, pensée que nous appelons précision?

A-t-on jamais ouï dire, qu'il y eust un mouvement proprement dit, sans que proprement un corps passast d'un lieu à un autre; comme la pensée qui passe du passé, qui n'est plus, à l'avenir, qui n'est pas encore, & va du neant qui a precedé notre être à l'anéantissement, qui termine les esperances de l'incrédule?

L'esprit de l'homme n'est pas seulement au dessus de la condition de la matiere; mais ce qui est admirable, il a une espece d'infinité dans ses actes. Car il vole d'objet en objet, & les multiplie à l'infini. Il n'est jamais las de connoître, & quoique ses perfections soient en effet bornées, puisqu'il ne connoist pas toutes choses, il est certain que son excellence à quelque égard est sans limites; puisqu'il peut successivement les connoître toutes.

Comme l'esprit de l'homme n'est jamais las de connoître, son cœur n'est jamais las de desirer; & tel qu'est l'abîme de la connoissance, tel est l'abîme de la cupidité au de-

dans de nous. Ce Prince ambitieux, dont le cœur étoit plus grand que l'Univers, dont il étoit le maître, n'avoit pas au fond des sentimens plus élevés & plus vastes que ceux qui sont cachés dans les secrettes dispositions de chacun de nous; & le cœur d'un Heros n'est pas différent de celui des autres hommes. Il ne tient qu'à la prospérité & aux grandes occasions, que cet homme qui habite dans une cabane, ne souhaite de nouveaux mondes à conquérir.

Quand un homme est dans la pauvreté, il fait seulement des vœux pour avoir le nécessaire. Lorsqu'il a le nécessaire à la nature, il demande le nécessaire à la condition. Est-il parvenu à cet état, il cherche ce qui peut satisfaire sa cupidité. A-t-il obtenu tout ce que son cœur semble pouvoir désirer, il forme contre la raison de nouveaux desirs encore. Voyez ces Maîtres du monde, qui après s'être élevés au dessus des autres hommes, souhaitent la condition des bêtes, c'est qu'ils peuvent cesser d'acquiescer, mais qu'ils ne peuvent cesser de désirer.

Telle est l'excellence de l'homme, qu'elle paroît jusque dans ses déreglemens les plus honteux. Car ne vous imaginez point que cette insatiable avidité de notre cœur ait sa première source dans notre corruption. Les hommes sont coupables de s'attacher avec

trop de passion à la recherche des biens du monde ; mais ils ont raison de ne point se contenter des biens finis , eux qui sont destinés à posséder le Souverain bien.

Il faut bien que cela soit ainsi ; car nous voyons que dans la nature , chaque chose se contente des biens qui sont dûs à son espece. Les poissons se contentent de l'eau où ils nagent , les oiseaux sont satisfaits de voler dans l'air , les bêtes des champs n'ont plus rien à desirer , quand elles ont trouvé l'herbe qui leur sert de nourriture ; & d'où vient donc que l'homme est si peu satisfait des avantages temporels , s'il est vrai que ceux-ci doivent faire tout son partage ? Croirait-on que la sagesse du Createur se soit démentie en ceci précisément ? A-t-elle mal connu , ou la nature des biens du monde incapable de nous satisfaire , ou la nature de notre cœur incapable d'en être satisfait ? Ou plutôt n'est-ce point , qu'ayant connu les biens du monde , notre cœur & la disproportion naturelle qui est entr'eux , Dieu a formé les choses dans cet ordre ; parce qu'il se reservoit notre ame , pour la remplir lui-même , pour la satisfaire , & pour répondre par son excellence & par sa beatitude infinie à l'infinie succession de nos pensées & de nos desirs ; ou si vous voulez , aux recherches infinies d'un esprit qui cherche à tout connoître.

tre, parce qu'il est destiné à connoître Dieu, & à l'infinie avidité d'un cœur, qui n'est satisfait d'aucun bien particulier, parce qu'il est destiné à la possession du Souverain bien, qui enferme tous les autres.

La nature, les perfections & la fin de l'homme forment ce que nous appelons sa dignité naturelle; mais tout cela roule sur l'éternité de sa durée. Nous tirerions un fort petit avantage d'être spirituels dans notre essence, si cette idée n'enfermoit celle de l'immortalité. Mais il y auroit de l'extravagance à s'imaginer, que parce que ce qui se dissout, perit, ce qui est incapable de dissolution, perisse. Que dis-je! l'étendue ne se perd point, quoiqu'elle acquiere d'autres manières d'être, & le corps de l'homme après la mort, pour être cendre, ou chair, ou bouë, ou vers, ou vapeur, ou poussière, ne laisse pas d'être un corps. La mort dans son idée propre est une destruction d'organes, ou une dissolution. Si donc elle n'aneantit point le corps, dont elle separe les parties, comment aneantira-t-elle cet esprit, cette intelligence, qui n'étant ni étendue, ni mouvement, ni union de parties, & n'ayant évidemment aucun raport naturel à toutes ces choses susceptibles de dissolution?

Les perfections de l'homme dépendent aussi de son immortalité. En vain trouve-

rions : nous une espece d'infinité dans les sensations de notre ame , diversifiées à l'infini selon la diversité des choses exterieures qui en sont l'occasion ; dans notre imagination capable d'assembler des images sans nombre pour nous représenter les objets ; dans notre esprit , qui n'est jamais las de connoître , & dans notre cœur qui desire à l'infini , si n'ayans été faits que pour le tems , & ne devans durer que quelques années , nous ne pouvions avoir , qu'un nombre de sensations borné , ni imaginer que pendant un certain tems fort court , ni avoir qu'une succession de pensées proportionnée à la brièveté de notre vie , ni enfin posséder qu'une felicité passagere & bornée. Car il n'y a qu'une succession infinie de durée , qui assortisse cette succession infinie de sentimens , de pensées & de desirs , dont l'homme se trouve naturellement capable.

Disons donc que c'est dans l'homme immortel que nous trouvons la nature , les perfections & la fin de l'homme , qui forment sa dignité naturelle.

Au reste , comme la nature & les perfections de l'homme nous ont fait entrevoir sa fin , sa fin nous fait connoître aussi quels sont ses devoirs & ses obligations naturelles. C'est ce que nous considererons dans le chapitre suivant.

CHAPITRE III.

Où l'on tâche de connoître l'homme, en considérant la nature & l'étendue de ses devoirs.

NOs devoirs coulent de la nature, & ne viennent pas uniquement de l'éducation, comme quelques-uns s'imaginent. Il ne faut pour le justifier, que supposer deux principes, le premier est que naturellement nous nous aimons nous-mêmes, étans sensibles au plaisir, haïssans le mal, desirans le bien, & ayans soin de notre conservation. Le second, qu'avec ce penchant à nous aimer, la nature nous a donné une raison pour nous conduire. Nous nous aimons naturellement nous-mêmes, c'est une vérité de sentiment; nous sommes capables de raison, c'est une vérité de fait. La nature nous porte à faire usage de la raison pour diriger cet amour de nous-mêmes, cela naît des principes de ce dernier d'une manière tout-à-fait nécessaire, n'étant pas possible que nous nous aimions véritablement, sans employer toutes nos lumières à chercher ce qui nous convient.

Or de là que la nature nous ordonne de rechercher notre bien, il s'ensuit qu'on ne peut point dire sans une contradiction évi-

C. iiii.

dente, que l'homme soit naturellement sans devoir & sans loi. Il faut demeurer d'accord de la difference essentielle qu'il y a entre le bien & le mal moral, puisque le premier consiste à suivre la loi de la nature raisonnable, & l'autre à la violer.

Cette loi naturelle en general peut se diviser en quatre autres, qui sont les especes particulieres, la loi de la Temperance, qui nous fait éviter les excez & les débauches, qui ruinent notre corps & qui font tort à notre ame; la loi de la Justice, qui nous fait rendre à chacun ce qui lui appartient, & le traiter comme nous souhaiterions qu'il nous traitât; la loi de Moderation, qui nous deffend de nous venger, sçachant que nous ne le pouvons faire qu'à nos dépens, & que respecter en cela les droits de Dieu, c'est avoir soin de nous-mêmes; & enfin la loi de la Beneficence, qui nous engage à faire du bien à nos prochains.

Il est certain que l'immortalité de l'homme fait la perfection & l'étendue de ces quatre sortes de loix. Un homme qui se connoît sous l'idée d'un être immortel, ne fera pas sa fin des plaisirs, que l'Auteur de la nature attache à ce qui fait la conservation ou la propagation du corps. Nous ne voudrons point faire tort aux autres, si nous ne craignons pas seulement un retour d'injusti,

ce dans cette vie ; mais si de plus nous apprehendons de nous faire à nous-mêmes par là un prejudice eternel : Celui qui sera occupé , comme il doit l'être de sa dignité naturelle , qui l'éleve sans doute extrêmement au dessus des outrages qu'il peut recevoir ; bien loin de vouloir se satisfaire aux dépens de la gloire de Dieu, concevra à peine quelque ressentiment de quelque maniere qu'on le traite. Enfin si cette communion naturelle & temporelle que nous avons avec les autres hommes dans la société , peut faire naître quelque bienveillance entre nous , qui s'augmente selon le degré du commerce temporel que nous avons avec eux , quels motifs d'amour & de beneficence ne trouvons-nous pas dans l'idée de cette société eternelle , que nous devons , ou que nous pouvons avoir avec eux ?

Ainsi la loi naturelle est dans l'homme ; mais la perfection & l'étendue de cette loi est dans l'homme immortel.

Au reste , ces quatre sortes de loix font ce que nous appelons la Loi naturelle, laquelle est la plus ancienne , la plus generale ; la plus essentielle de toutes , & le fondement des autres. C'est la plus ancienne, puisque l'amour de nous-mêmes & la raison precedent en nous en toutes sortes de panchans & de loix ; c'est la plus generale , car il y a

bien en des hommes, qui n'ont point ouï parler du droit revelé, mais il n'y en a point qui soient venus au monde sans cette loi, qui les porte à rechercher leur véritable bien. C'est la plus essentielle. Car ce n'est point ici, ni la loi du Juif, ni la loi du Chrétien simplement, c'est la loi de l'homme; elle n'appartient pas seulement à la Loi ou simplement à l'Évangile, mais à la nature, dans quelque état que celle-ci se trouve. Enfin c'est le fondement de toutes les autres.

Il est aisé de le voir, si l'on considère que toutes les autres loix ne sont autre chose que la loi naturelle renouvelée & accommodée à certains états où les hommes se trouvent. Vous trouvez la loi naturelle dans celle que Dieu donna à nos premiers Parens. Le Législateur y suppose que l'homme s'aime lui-même, puisque sa loi est fondée sur des promesses & des menaces. On lui propose le bien & le mal. On l'éclaire pour connoître l'un & l'autre. On l'engage à la reconnaissance que la nature elle-même nous prescrit. Dieu lui demande un hommage pour tant de faveurs qu'il lui accorde, & cet hommage consiste à s'abstenir de manger du fruit d'un seul arbre. On lui prescrit le devoir de sa conservation. *Au jour que tu en mangeras tu mourras de mort.* Comme aussi la loi de la Justice. Car qu'y a-t-il de

plus juste , que de ceder au Créateur l'Empire de ses ouvrages , & de ne vouloir pas user de ses creatures malgré lui. C'est donc ici la loi naturelle accommodée à l'état , où Adam se trouvoit alors.

En effet , on ne pouvoit pas lui défendre encore l'usage des Idoles qui lui étoient inconnues , ni de blasphémer le nom du Seigneur , lorsqu'il ne faisoit que commencer de le benir ; ni de se reposer un jour de la semaine , lui qui devoit se reposer toujours ; ni de tuer son prochain , qui n'existoit point encore ; ni de commettre adultere , lorsqu'il n'y avoit qu'une seule femme ; ni de dérober , dans un tems où toutes choses lui appartenoient ; ni de porter faux témoignage , lorsqu'il n'en pouvoit porter , si ce n'étoit contre lui-même ; ni de convoiter , puisque toutes choses étoient à lui.

Mais lorsque les hommes se furent multipliés sur la terre , comme ils changerent d'état , Dieu de tems en tems retraça cette loi naturelle , & la donna aux hommes sous une autre forme , parce qu'elle devoit être proportionnée aux circonstances où ils se trouvoient :

C'est pourquoi il ne faut point s'imaginer , que lorsqu'on dit que le Decalogue contient la loi naturelle , il faille entendre qu'il n'enferme autre chose , que ces princi-

pes simples & communs de la loi naturelle ; qui doivent conduire tous les hommes. J'avouë bien que le Decalogue est la loi naturelle renouvelée & retracée aux yeux des Israélites ; mais il est certain aussi , que c'est la loi naturelle accommodée à l'état où les Israélites se trouvoient alors. Voici des remarques qui ne nous permettent point d'en douter.

Les Israélites avoient été delivrés de la captivité d'Egypte. Cela fait que le Legislatcur s'enveloppe , pour ainsi dire , de ce bienfait , pour les porter à l'obeïssance qu'ils lui doivent. *Je suis le Seigneur ton Dieu, qui t'ai retirai hors du païs d'Egypte, de la maison de servitude. Tu n'auras point, &c.* On voit bien que ce motif n'a pas la même force sur le cœur des hommes qui n'ont point eu de part à cette délivrance. Il ne servira de rien de dire que s'ils n'ont pas eu tous leur part à la délivrance temporelle des Israélites , ils ont été délivrés spirituellement de l'Egypte du peché. Les sens mystiques sont bons dans un simple enseignement destiné à instruire ; mais ils ne sont point d'usage dans un precepte , qui demandant une obeïssance exacte , ne peut être conçu en des termes trop precis , ni trop propres ; & puis combien y a-t-il de peuples , à qui certainement Dieu a donné la

loi naturelle comme aux autres , qui n'ont jamais ouï parler de la délivrance des Israélites par le ministère de Moïse , & qui par conséquent n'ont pû y trouver un emblème de leur délivrance spirituelle.

2. Les Israélites étans dans un désert , où ils ne pouvoient boire que de l'eau , ni manger que de la manne , ils n'avoient pas besoin d'enseignement ni de precepte qui les portast à la sobriété , en leur faisant fuir l'ivrognerie , & les excez de la bonne chere. C'est la seule raison que l'on peut donner , de ce que le Legislatteur dans ce Decalogue , n'a point défendu cette espece d'intemperance , laquelle a toujours passé pour un vice tres-capital.

3. Les Cananéens qui avoient attiré la colere de Dieu par leur idolatrie , & portoient la peine de leurs propres pechez ; ne laissoient pas de paroître maudits exterieurement & interpretativement , comme l'on parle dans l'école , à l'occasion du crime de Cam , qui découvrit la honte de son pere , & fut puni par cette malediction prophetique , qui présagea la ruine de la posterité de Canaan fils de cet Impie. On peut nier que le Decalogue n'y fasse une manifeste allusion dans le cinquième Precepte conçu en ces termes : *Honore ton pere & ta mere , afin que tes jours soient prolongés sur la terre ,*

laquelle le Seigneur ton Dieu te donne. Il est certain que par la terre, il faut entendre, non la terre des vivans en general; mais cette terre qui avoit été donnée en partage aux Israélites, ce qui est évident par cette expression, *laquelle le Seigneur ton Dieu te donne;* & il n'y a point de doute, que le sens de la loi ne soit, qu'ils doivent éviter le crime de Cam, qui devint funeste à sa postérité, & tâcher d'obtenir par une conduite opposée, la benediction de Dieu, qui peut les affermir dans leurs possessions.

4. Il est certain que la nature nous enseigne à consacrer au service de Dieu une partie de notre vie; car puisque nous tenons de lui tous les momens de notre durée; la reconnoissance & la justice veulent que nous lui en dédions quelques uns, & même que nous ayons certains tems que nous consacrons particulièrement à la pieté; mais d'observer le septième jour plutôt qu'un autre, & d'en étendre l'observation jusques aux bêtes, c'est ce qui a du rapport, non plus avec la nature; mais avec l'état où ce peuple se trouvoit: Dieu ne vouloit point qu'il perdît la memoire du bienfait de la creation, en negligent la pratique d'une feste, qu'il avoit instituée dans l'intention de perpetuer la memoire de ce grand événement.

On peut connoître à tous ces caracteres.

que la loi du Decalogue ne differe point de la loi naturelle dans son fond & dans ses premiers principes ; mais seulement dans sa maniere & dans l'étendue qu'il fallut lui donner , pour la proportionner à l'état & aux besoins du peuple d'Israël. Cela est évident par une remarque generale que l'on peut faire sur ce sujet ; c'est que les grands motifs , qui soutiennent les preceptes de cette loi en general , sont les benedictions & les maledictions temporelles , qui sont les motifs , que le Souverain Legislatteur ait pû employer pour se faire obeir , lui qui pouvoit menacer les hommes des peines eternelles destinées aux méchans , & annoncer à ceux qui observeroient sa loi , une vie eternelle & bienheureuse. D'où vient qu'il supprime ces puissans motifs, ces objets redoutables , ou du moins qu'il ne les fait connoître que d'une maniere confuse , pendant qu'il prend toute la force de ses promesses & de ses comminations , de la grandeur des biens & des maux corporels ? C'est qu'il proportionne sa loi à l'état dans lequel le peuple d'Israël se trouvoit alors , le tems n'étant pas encore venu de reveler clairement la vie & l'immortalité bienheureuse en Jesus-Christ , qui entr'autres caracteres de sa vocation Divine , devoit avoir celui d'une claire & abondante revelation.

CHAPITRE IV.

Où l'on continue à faire quelques reflexions sur le Decalogue, le considérant comme l'expression de la loi naturelle, accommodée à l'état des Israélites.

LE premier Precepte qu'il contient est d'une si grande importance, qu'il semble contenir lui seul la Morale & la Religion. Il enferme un commandement & une défense. Le commandement est d'aimer Dieu de tout notre cœur, de toutes nos forces & de tout notre entendement. La défense est de n'avoir point d'autre Dieu devant la face du Seigneur.

Pour bien comprendre ce Precepte, il faut remarquer en general, qu'on peut aimer quelqu'un par sentiment ou par raison, ou enfin par sentiment & par raison tout ensemble. On appelle aimer quelqu'un par sentiment, l'aimer pour le bien qu'il nous fait, ou pour le plaisir qu'il nous donne. On appelle aimer par raison, aimer la perfection pour la perfection même. On appelle aimer par sentiment & par raison, aimer quelqu'un & à cause du mérite & des perfections qu'il possède, & à cause du bien qu'il nous a fait ou qu'il peut nous faire.

L'amour de raison ne paroît pas au fond d'fférent de l'estime, & il ne dit tout au plus qu'une estime qui s'intéresse pour l'objet estimé, qui cherche à lui faire du bien, ou qui lui en souhaite. Nous aimons de cette maniere le mérite étranger, éloigné, & qui n'a aucun raport avec nous; mais comme nous verrons ci-après, il n'est pas facile d'en trouver de ce caractère.

Nous nous aimons au contraire nous mêmes par sentiment, & non pas par raison. L'amour de nous-mêmes precede le jugement que nous faisons, que nous devons nous aimer; & nous aurions beau faire mille raisonnemens contraires à ce panchant; nous ne laisserions pas de nous aimer toujours.

Enfin, Dieu s'aime lui-même par raison & par sentiment; par raison, parce qu'il connoît ses propres perfections; par sentiment, parce qu'il goûte sa beatitude infinie, & c'est par raison & par sentiment que nous devons aussi l'aimer; par raison, puisqu'il possède toutes les perfections; par sentiment, puisqu'il nous communique tous les biens que nous pouvons sentir & posséder. Dieu semble ici demander l'amour de sentiment. Il ne dit pas, je suis le Dieu qui ai toutes les perfections, &c. mais je suis l'Éternel ton Dieu, qui t'ai retiré hors du pais

d'Egypte , &c. Et il est remarquable que ce caractère est commun à toutes ses revelations qu'il adresse aux hommes sur la terre , c'est de se manifester à eux revêtu de quelque un de ses bienfaits , pour gagner leur cœur par la reconnoissance. Il étoit servi dans l'ancien Monde sous le nom de Dieu qui est , & qui est remunerateur à ceux qui l'invoquent. Il fut connu ensuite sous le nom du Dieu Abraham , d'Isaac & de Jacob. Après il donna sa loi en se declarant le Seigneur , qui avoit retiré ce peuple du pais d'Egypte. Ensuite , un Prophete declare que le tems est venu auquel on ne dira plus , l'Eternel est celui qui a retiré son peuple hors du pais d'Egypte ; mais bien l'Eternel est celui qui a fait remonter son peuple hors du pais de Babylon. Enfin , lorsque le tems destiné à la redemption des hommes est venu , Dieu ne s'appelle plus que le Dieu de misericorde , & le Pere de notre Seigneur Jesus-Christ.

Ceux-là se trompent donc beaucoup dans cette matiere , qui s'imaginent que c'est offenser Dieu , que de l'aimer autrement que pour l'amour de lui-même , & qu'il n'y a point de mouvement interessé de notre cœur qui ne soit criminel. On n'a pour refuter ces spéculations , qu'à faire reflexion sur la conduite de Dieu , qui non seulement

consent que nous l'aimions par les motifs du bien que nous trouvons dans sa possession ; mais qui le veut & qui proportionne ses revelations à ce dessein , & aussi peut-on dire qu'on glorifie le Souverain bien lorsqu'on le desire ardemment , & qu'on ne trouve ni repos ni joye que dans sa communion.

Ce grand Precepte peut être proposé à l'homme mortel pour le confondre , en lui faisant voir son impossibilité à accomplir la loi de Dieu ; mais il n'y a que l'homme immortel qui puisse remplir ce devoir. Ce n'est pas l'homme qui perit , qui se sent avoir de grandes obligations à Dieu , mais l'homme qui subsiste éternellement. Et ce n'est point dans un amas de faveurs périssables , mais dans l'assemblage des biens incorruptibles que nous trouvons les motifs d'un amour & d'une reconnoissance dignes de Dieu.

Ainsi aussi l'homme de la nature considéré comme un homme , qui a des relations courtes & passageres avec les autres hommes , ne peut ni ne doit aimer les autres autant que lui-même. Si nous étions obligés d'aimer un indifférent & un inconnu autant qu'un pere aime ses enfans , ou que les enfans aiment leur pere ; certes tout ne seroit que desordre & que confusion dans le monde raisonnable. Nous devons aimer nos enfans plus que nos parens , nos parens plus

que les personnes indifférentes ; or comme c'est l'amour de nous-mêmes qui fait cette inégalité & cette variété de nos affections , il s'ensuit qu'il y a une première loi de la nature , qui veut que nous nous aimions plus que les autres.

Mais l'homme immortel a d'autres vûës & d'autres obligations. Toutes ces diverses sortes de proximité & de relation qui regardent cette vie , disparaissent devant les relations de la société éternelle , que nous devons avoir avec les autres. Un prochain temporel que la nature nous montre , ne nous est pas si considérable que le prochain éternel découvre en lui. Au reste , il y a des personnes qui s'aiment avec tant de dérèglement , qu'il n'est nullement bon qu'ils aiment les autres , comme ils s'aiment eux-mêmes. Car n'est-il pas vrai , que si nous disions à un homme , je souhaite que vous soyez ingrat , aveugle , emporté , vindicatif , superbe , voluptueux , avare , afin que vous puissiez avoir plus de plaisir au monde , il auroit raison de penser , ou que nous extravagons , ou que nous voulons lui faire un méchant compliment ; & néanmoins ce seroit là aimer son prochain comme l'on s'aime soi-même.

Pour avoir le droit d'aimer le prochain comme soi-même , il faut s'aimer soi-même

par rapport à l'éternité. Il n'y a que l'homme immortel qui soit en état de bien observer ce precepte.

On demande ici, si lorsque la loi nous ordonne d'aimer le prochain comme nous-mêmes, elle veut que nous l'aimions par les motifs de l'amour que nous avons pour Dieu, ou par les motifs de celui que nous avons pour nous. Je réponds en distinguant toujours un amour de raison & un amour de sentiment. Quand nous aimons le prochain d'un amour de raison, il est certain que les motifs de cet amour doivent être pris de l'amour que nous avons pour Dieu. Quand nous aimons le prochain d'un amour de sentiment, les motifs de cet amour ne peuvent être pris, que de l'affection que nous avons pour nous-mêmes. Ainsi on peut répondre en un mot, qu'il faut l'aimer par l'un & par l'autre de ces deux motifs ; & il semble que la loi du Decalogue nous confirme dans cette pensée. Car elle met le precepte qui regarde le prochain, immédiatement après celui qui regarde Dieu, pour nous apprendre que l'un est une dépendance de l'autre, & que nous devons aimer le prochain par l'amour de Dieu ; & d'un autre côté, il appelle celui qu'il nous recommande d'aimer, du nom de prochain, pour nous dire que nous sommes intéressés à l'aimer, parce

que c'est une personne qui nous appartient.

La raison nous dit que Dieu étant la beauté suprême & infinie, est aimable pour lui-même, & que toutes choses le sont pour l'amour de lui. Elle veut donc que nous aimions les objets selon le rapport & la convenance qu'ils ont avec Dieu. L'expérience que nous faisons de notre être, accompagnée de joye & de plaisir, nous obligeant à nous aimer premierement nous-mêmes, la nature nous enseigne à aimer les personnes, selon le plus & le moins de proximité, ou de convenance qu'elles ont avec nous : Ces deux loix ne se combattent point, l'une est, pour ainsi dire, la loi de la raison, & l'autre la loi du sentiment; l'une est l'instinct de la nature, qui perit; & l'autre l'instinct de la nature immortelle; l'une se rapporte à la courte Société, que nous devons avoir les uns avec les autres, & l'autre un commerce eternal, que nous devons avoir avec eux en Dieu.

CHAPITRE V.

Où l'on continuë à examiner l'étendue de nos devoirs, en considérant la loi du Decalogue.

DE ce que nous devons aimer Dieu il s'ensuit, que nous ne le devons point confondre

confondre avec ses creatures par l'idolatrie. La deffense suit naturellement le commandement à cet égard.

Dieu en établissant l'ordre naturel que nous voyons dans le monde , a certainement pris toutes les mesures pour nous empêcher de tomber dans l'idolatrie. Car premièrement pour nous défendre de l'idolatrie de nous-mêmes , il n'a point voulu que nous connussions nos perfections , qu'en reconnoissant notre dépendance. Nos perfections sont nos sentimens , nos pensées & nos diverses affections. Si toutes ces perfections ou ces qualités spirituelles naissoient de nous & se trouvoient en nous , sans qu'elles fussent atachées à des causes exterieures , il y auroit du danger que nous ne nous appliquassions à nous-mêmes l'idée que nous avons de Dieu , qui est celle d'un être tout parfait. Car s'il dépendoit de notre volonté indépendamment de la matiere & des choses du dehors , de voir telle couleur , tel mélange de lumiere qu'il nous plairoit , d'entendre par tout & en tout tems telle voix , ou telle harmonie qu'il nous sembleroit bon ; que nous pussions même avoir à l'infini des sentimens tous nouveaux , en formans simplement le dessein vague de les y avoir , il y auroit un danger manifeste , que nous ne nous prissions même pour Dieu.

D

Il semble qu'on peut faire la même remarque sur ce qu'il a choisi pour causes occasionnelles de nos pensées, non des créatures aussi parfaites ou plus parfaites que nous, comme les Anges, ou d'autres intelligences d'un ordre égal, ou supérieur au leur; mais la matière diversifiée par sa figure, par son mouvement, par son repos & par l'arrangement de ses parties, c'est à dire, le sujet du monde que nous concevons, qui est le moins capable de perfection.

Que si Dieu a permis, que les hommes revêtissent les choses extérieures de leurs propres perfections, ç'a été avec une précaution, qui nous empêche de les prendre pour l'objet de notre adoration. Car prenez garde qu'il a attaché les sentimens de l'homme les plus vifs, & ceux par conséquent qui enferment le plus de perfection, aux parties de la matière que nos sens même nous représentent comme les moins parfaites. Ce qui le chatouille plus, est ce qui l'abaisse davantage. Le vif sentiment de son excellence est joint avec les plus grandes marques de son abaissement; car ne doutez point que le plaisir ne soit quelque chose de divin, & qu'il ne fasse au fond un très-grand caractère de l'excellence de l'homme. D'où vient donc, que ce plaisir est plus grand, à proportion qu'il est attaché à des

objets plus bas , & cela d'une manière si sensible , que les idées même confuses suffisent pour nous le montrer ? C'est que Dieu a voulu nous empêcher de prendre pour l'objet de notre adoration , les choses extérieures , voyant combien nous serions portés à les aimer par le plaisir , dont elles sont l'occasion , en nous faisant voir que celles qui nous flatent davantage , sont celles qui méritent le plus notre mépris.

Allons plus loin , Dieu n'a point voulu se manifester sous une forme visible. Il défend de faire aucune représentation corporelle de lui. *Tu ne feras aucune image taillée, ni aucune ressemblance des choses qui sont au Ciel ou en la Terre, &c.* Et il appuie cette défense sur cette remarque importante. *Souviens-toi, que lorsque tu étois en Horeb, tu entendis bien une voix : mais que tu ne vis point de ressemblance ; c'est pourquoi vous prendrez garde sur vos ames, &c.*

C'est que les sens nous représentent toujours un objet sous une forme déterminée , un arbre nous paroît toujours un arbre , la terre la terre , le ciel le ciel ; ce qui emporte une perfection limitée , renfermée dans une seule idée , & distinguée de toute autre : Or comme Dieu enferme toutes les perfections & qu'il n'est pas vrai de dire, qu'il soit tellement une chose , qu'il ne soit point l'autre,

puisque'il contient éminemment toute la gloire & toute la perfection, qui peut être conçûe, il s'ensuit que nos sens nous le représenteroient sous une idée tres-fausse, s'il leur étoit permis de nous le représenter.

Les objets des sens sont plus nobles qu'on ne s' imagine communément. Car ils sont revêtus des qualités spirituelles de notre ame, qui sont ses sentimens; & quoique notre imagination se trompe dans l'idée confuse qu'elle en a, cette erreur fait honneur à la matiere, & elle n'est d'aucun inconvenient; mais il n'en seroit pas de même, si Dieu devenant l'objet de nos sens, nous venions à confondre les sentimens de notre ame avec les perfections de cet Être tout parfait; car il arriveroit alors, & que nous serions coupables d'impiété, en ayans de Dieu une idée, qui ne convient proprement qu'à nous-mêmes, & que nous serions coupables d'idolatrie, en transportans dans l'objet de notre adoration, nos propres sentimens.

Ainsi on peut dire, que lorsque Dieu n'a point voulu se rendre present à nos sens, il a eu principalement dessein de nous défendre de l'idolatrie, & de nous mettre en état de le glorifier par la recherche naturelle, que notre esprit fait de ses perfections. Ce que nous tâcherons d'expliquer ici avec un peu

plus d'étendue, à cause de l'importance de la matiere.

Nous ne sommes point du sentiment de Mr. Descartes, qui a crû que tous les hommes en venans au monde, avoient une idée de Dieu naturellement imprimée dans leur esprit. Ce sentiment à la verité nous paroîtroit bien commode & d'un grand usage dans la Morale & dans la Theologie; mais à quoi sert-il qu'il nous paroisse commode, si nous ne pouvons nous persuader qu'il soit veritable.

Pour dire ce que nous pensons là-dessus, il faut que nous partagions nos connoissances en quatre especes, selon la division reçûe dans l'école, qui sont, la simple Apprehension, le Jugement, le Raisonnement & la Methode. La methode assemble plusieurs raisonnemens, le raisonnement plusieurs jugemens, & le jugement plusieurs idées. Ainsi on peut dire que ces derniers, sont les premiers élémens auxquels nos conoissances se reduisent.

Ces idées sont encore de deux ordres, les unes sont simples, & les autres composées. L'idée simple c'est celle qui n'est point composée de plusieurs autres. L'idée composée, c'est celle qui renferme plusieurs idées simples. L'idée de l'être, celle de la substance, celle du corps, celle de la pensée sont des idées simples. L'idée d'un bâtiment, d'une

Republique, &c. sont des idées composées. Ainsi comme toutes les autres connoissances se réduisent aux idées, il est vrai de dire aussi que toutes les idées se réduisent aux idées simples, qui sont comme les elemens & les materiaux dont toutes les autres sont composées.

: Les idées simples sont encore de deux ordres, les idées de sentiment, & les idées de précision. J'expliquerai les termes. Les idées de sentiment, sont les idées qui nous representent quelque sentiment de notre ame, ou des objets revêtus de ce sentiment. L'idée du feu est une idée de sentiment. Elle me represente un corps revêtu à peu près de ce que je sens, lorsque je m'approche de lui. Les idées des choses que nous appercevons, ou que nous avons apperçûes par les sens, sont manifestement de cet ordre. Les idées de précision, sont les idées generales que l'ame a des choses, lorsqu'elle les conçoit sous des notions communes; ainsi l'idée de l'être est une idée de précision, parce qu'elle ne represente à notre ame que l'attribut general dans lequel toutes les choses qui existent, conviennent. On doit dire la même chose de l'idée de substance, de perfection, d'être parfait, &c.

Les idées de sentiment se réduisent à deux ordres, le premier comprend celles que

nous avons à l'occasion des corps qui fra-
pent l'organe de nos sentimens. On se
trompe sans doute, lorsqu'on s'imagine que
nous n'appercevons alors que des qualités
corporelles, dans les choses qui nous envi-
ronnent. Car ces qualités que notre imagi-
nation leur attribue étans nos propres senti-
mens, on ne peut douter, que ce ne soient
des qualités spirituelles; & je ne sçai si l'on
ne peut point dire, sans avancer un trop
grand paradoxe, que les sens ne nous repre-
sent pas moins nous-mêmes, que les choses
qui sont au tour de nous. Le second ordre
des idées de sentiment, sont les idées spiri-
tuelles que nous avons de la pensée, du dou-
te & du raisonnement, lorsque nous con-
noissons que nous pensons, que nous dou-
tons & que nous raisonnons, &c. Car on
peut dire qu'il est impossible de penser, sans
s'apercevoir que l'on pense par le senti-
ment même de la pensée.

Il ne faut pass'imaginer comme font les es-
prits foibles, que les idées de précision, pour
s'appeler abstraites, & pour s'eloigner des
idées de sentiment, enferment moins de rea-
lité & de verité que les autres; & il suffit de
remarquer au contraire, que sans le secours
des idées, nous n'aurions que l'idée de nous-
mêmes; & qu'ainsi nous ne connoîtrions
point les choses qui sont hors de nous.

Après avoir fait toutes ces observations , je considère l'idée de Dieu , & j'examine de quoi elle est composée ; il est certain qu'elle ne l'est que des idées de sentiment , ou des idées abstraites , ou des unes & des autres confonduës ensemble. S'il entre dans cette idée des idées de sentiment , & que ce soient des idées corporelles , cette idée est fautive & imparfaite , & il faut la corriger par l'ordre de Dieu même. *A qui me feriez-vous semblable , ma main n'a-t-elle pas fait toutes ces choses ?* Que si l'on s'arrête aux idées de sentiment spirituelles , pour les faire entrer dans l'idée de Dieu , on ne fait encore que revêtir Dieu des sentimens & des qualités de son esprit , sçavoir de la pensée , de l'intelligence , de la bonté & de la sagesse qu'on a trouvées en soi. Que si l'on se représente Dieu comme un être , comme un être parfait , voilà des idées abstraites , qui viennent au secours des idées de sentiment. Car l'idée de l'être tout parfait , n'est pas une idée qui enferme actuellement & distinctement toutes les perfections. On ne peut point dire toutes les perfections , là où il y a infinité de perfections. Si nous avions une idée qui nous représentât particulièrement & distinctement cette infinité de perfections qui sont dans l'Être suprême , nous connoîtrions Dieu , comme Dieu se connoît

lui-même, & notre entendement seroit capable de voir l'infini tout à la fois ; ce qui est extrêmement éloigné de sa portée & de sa condition. Qu'est-ce donc que l'idée de l'être tout parfait ? C'est une idée composée par l'intelligence, étendue par l'esprit, accommodée par l'entendement, & composée de divers raisonnemens d'une intelligence, qui voyant que Dieu a nécessairement cette perfection, & encore cette autre, qu'il ne manque d'aucune, qu'il n'en sçauroit manquer, se forme une idée de perfection infinie, en niant qu'elle ait aucunes bornes.

Ainsi l'idée de Dieu est formée de certains matériaux que nous trouvons en nous-mêmes d'être, de substance, d'esprit, d'intelligence, de sagesse, de bonté, &c. mais pour faire une idée propre à Dieu, & qui ne puisse convenir à aucun autre, il faut que cette idée reçoive toute la perfection du raisonnement.

Il est vrai que cette idée, pour être acquise par le raisonnement, n'en est pas moins naturelle, puisqu'il est impossible à l'homme qui fait un legitime usage de sa raison, de ne pas l'avoir dans l'idée distincte : Je ne peux considérer la dépendance qui est entre les actes de mon ame & les choses extérieures, sans reconnoître l'existence de Dieu. En effet, puisque la matiere, ni son mou-

vement, ni l'arrangement de ses parties, ni leur disposition ni leur chocq, ni leur figure n'ont aucun raport avec les sentimens de mon esprit, & que d'ailleurs l'esprit n'a pû ni voulu attacher ses actes à ces choses extérieures. puisqu' la misere consiste dans les sentimens fâcheux, que ces choses existent malgré lui, il est évident qu'il faut recourir à un être plus puissant que nous, qui ait fait cette dépendance & cette union; & à l'égard de l'idée confuse, elle assemble toutes les perfections du monde, pour les rapporter à Dieu comme à leur principe, qui les contient éminemment.

Je sçai bien que s'il y avoit quelqueune de nos idées qui fust imprimée naturellement, ce devroit être celle de l'être tout parfait; mais enfin la raison & l'expérience ne nous permettent point de le penser. C'est le caractère des choses naturelles d'être uniformes, & de se rassembler dans tous les sujets où elles se trouvent. Le plaisir, la joye, la douleur, la crainte, le desir sont des mouvemens qu'on peut concevoir comme naturels, parce qu'ils sont les mêmes dans tous les hommes du monde; au lieu que l'idée de Dieu est diverse, selon la diversité des sujets où elle se trouve, &c. Car en quoi l'idolatrie des Gentils consistoit-elle? si ce n'est en ce que ces hommes abandonnés aux ténèbres

de leur corruption , s'imaginoient un Jupiter qui avoit l'empire du Ciel , mais non pas celui des Enfers , qui pouvoit commander aux hommes , mais non pas au destin. Le Dieu de la guerre , selon eux , n'étoit point celui de l'éloquence. Ils separoient ces deux qualités , pour les attribuer à des sujets différens. La justice convenoit à l'un , la beauté à l'autre , &c. Bien loin d'assembler toutes les perfections , pour les attribuer à Dieu , leur superstition consistoit essentiellement à les separer.

Et prenez garde , que si la superstition & l'idolatrie consistent à n'avoir point l'idée de l'être tout parfait , ou à détruire cette idée lorsqu'on la reçût , les vices & la corruption de l'homme consistent essentiellement à ne rendre point à Dieu , ce que cette idée veut qu'on lui rende. Le blasphème & l'impieté la détruisent , en attribuant à Dieu des vices très opposés à sa nature sainte. L'incrédulité doute de sa vérité ; la défiance , de sa providence & de sa bonté ; l'ingratitude , de ses bienfaits ; la vengeance , de sa justice , &c.

Quoique dans l'Ecriture en general , ni dans le Decalogue en particulier , Dieu ne soit point défini en termes exprés & formels , *l'Etre tout parfait* , on peut dire que si les termes n'y sont point , la chose est si

évidemment, qu'il n'est pas possible de pouvoir la contester. Car pourquoi est ce que l'Auteur de la Genese a fait le Catalogue de toutes les creatures, & nous a fait voir que Dieu les a produites toutes par sa simple volonté, si ce n'est pour nous convaincre que Dieu enferme toutes les perfections, puisqu'il est la source de tous les êtres? Et pourquoi Dieu s'écrie-t-il par la bouche des Prophetes : *A qui me feriez-vous semblable, ma main n'a-t-elle pas fait toutes ces choses*; si ce n'est pour nous dire, qu'une essence qui a fait toutes choses, & enferme par conséquent toutes les perfections, ne peut être représentée par une image, ou par une forme déterminée.

Et c'est sans doute la raison pour laquelle Dieu n'a point voulu qu'on représentât son essence par aucune image corporelle. Ce qu'il y a de surprenant, c'est que dans le même tems que le Legislatteur défend de faire aucune représentation corporelle de Dieu, l'écriture ne fait aucune difficulté de le peindre à notre imagination par des idées corporelles. Cherchons-en la raison.

Il est certain que nos sens nous représentent les objets sous une forme limitée & déterminée, & que l'imagination a une espèce d'infinité dans ses actes, qui lui fait assembler quand bon lui semble, une variété

infinie d'images pour nous représenter un même objet. Si donc les sens nous représentoient Dieu, ils nous tromperoient; car nous le représentans sous une forme particulière, incompatible avec toute autre, ils nous diroient qu'il a cette perfection, & non pas celle-là. S'il étoit représenté, par exemple, comme un homme, il ne seroit point comme un astre. S'il étoit peint comme un astre, il ne le seroit point comme un homme; mais l'imagination se servant tantôt d'un homme, tantôt d'un astre, tantôt de la lumière, tantôt des tourbillons; & entassant un nombre infini d'images que le raisonnement corrige & purifie ensuite, elle nous représente par cette variété sans fin d'idées différentes, un sujet qui n'a aucune perfection limitée.

C'est pour cela même que Dieu a voulu se manifester à la raison & à l'intelligence, qui n'ayant point d'idée particulière simple, qui nous représente Dieu, peut se servir & d'une infinité d'idées, qu'elle considère successivement, & d'une infinité de raisonnemens, qui purifient & étendent ces idées, pour nous représenter en quelque sorte, & autant que nous en sommes capables, les perfections infinies de Dieu. Et c'est pour la même raison encore, que Dieu a voulu se communiquer & se faire sentir au cœur de

l'homme. Car comme celui-ci desire sans bornes, il peut chercher le Souverain bien par cette succession infinie de desirs & d'affections, comme l'imagination & l'esprit le cherchent par la succession infinie d'idées & de raisonnemens, Dieu ayant mis une espèce d'infinité dans l'imagination, dans l'esprit & dans le cœur de l'homme; afin que l'homme fust capable de chercher l'infinité de Dieu.

Il faut avouer que la connoissance de notre dignité naturelle nous sert excellemment, pour nous défendre de cette basse superstition, qui confond l'objet de nos sens avec celui de notre adoration. Tout homme raisonnable doit avoir honte de se prosterner devant des Divinités mortes & insensibles; mais particulièrement l'homme immortel. Et il n'est pas difficile de montrer, que c'est principalement le sentiment de notre immortalité, qui nous met en état d'observer les autres preceptes du Decalogue. Il est ordinaire aux hommes qui mesurent le bien & le mal de leur condition, par rapport à la courte durée de cette vie, de s'abandonner aux murmures & aux blasphêmes contre Dieu, lorsqu'ils n'esperent plus rien dans ce monde, comme cela paroît par l'exemple des Israélites, craignans de mourir dans le desert; mais il est naturel que l'homme

Immortel respecte cet adorable Auteur de son être, qui doit être pour lui une source de vie après sa mort.

Un homme qui ne croit durer que quelques années, cherche à profiter du tems & de la vie, pour goûter le plaisir; mais l'homme qui se sent fait pour l'Éternité, croit ne pouvoir faire un meilleur usage du tems, que de l'employer dans le commerce de la pitié.

L'homme immortel s'acquie également bien des devoirs de sujet & de supérieur. Une dépendance temporelle n'afflige point son cœur, & un empire qui finit n'enfle pas aussi son ame. Exempt des mortifications de l'obéissance & des fiertés du commandement, par le sentiment de son immortalité, il porte une ame égale par tout, & rien ne l'empêche de s'élever dans l'obéissance, qui le soumet; & de s'humilier dans l'autorité, qui l'élève.

Enfin, il est aisé de comprendre, qu'un homme qui se regarde dans les relations éternelles, qu'il a avec son prochain, est bien éloigné de vouloir lui faire tort, en lui ôtant son bien, son honneur & sa vie; & que les biens du monde qui périssent, ne lui paroissent point assez considérables pour être l'objet principal de ses affections.

CHAPITRE VI.

Où l'on montre l'étendue de la loi naturelle , en la considérant dans l'Evangile , & par rapport à l'homme immortel.

SI la loi de Moïse étoit la loi naturelle , accommodée à l'état de l'homme mortel , & à l'état des Israélites en particulier , l'Evangile est la loi naturelle accommodée à l'état & aux relations de l'homme immortel.

Cela paroît assés par le différent génie de deux Economies ; sous l'Economie de la loi , Dieu ne semble se manifester que pour fendre les murs , ouvrir les abîmes de la terre , embraser les montagnes , & faire descendre le feu du Ciel , pour menacer le corps de ses jugemens , ou pour exécuter les arrêts de sa justice sur la nature périssable ; mais sous la nouvelle Dispensation de la grace , on voit des hommes animés de l'esprit de Dieu , mépriser l'injure des Elemens & la persécution des hommes , souffrir avec autant de constance , que s'ils souffroient dans un corps emprunté , transportés de joie au milieu du feu qui les consume , & triomphans de voir dissoudre ce composé , que les autres hommes conservent si précieusement ,

parce qu'ils sont soutenus par l'idée de l'éternité, que la miséricorde de Dieu leur a fait distinctement connoître.

Ce n'est pas que la loi de Moïse n'enferme quelque égard & quelque rapport à l'éternité. Car cette loi avoit du moins l'ombre des biens à venir : On ne peut pas disconvenir aussi que l'Evangile ne suppose les idées de la bassesse & de la mortalité de l'homme; car il renferme tous nos remèdes & toutes nos consolations à cet égard : Mais ce qu'il y a de vrai, c'est que la loi de Moïse regarde directement la vie présente, & indirectement l'éternité; au lieu que l'Evangile regarde l'éternité comme son objet principal, & indirectement la vie présente. Pour la nature, elle se trouve également dans l'une & l'autre Economie. L'Evangile est caché dans la nature, la nature est cachée dans l'Evangile, s'il est permis de parler ainsi; mais il faut entendre ici la nature immortelle, & c'est par là qu'on trouvera le dénouement de quelques difficultés qui pourroient faire de la peine.

En effet, il semble qu'il est contre la nature d'aimer ses ennemis, de regarder l'adversité comme un bien, & les afflictions comme un sujet de joye, & de ceder à l'injustice en lui donnant ce qu'elle demande, & même plus qu'elle ne demandoit, qui

sont les maximes de l'Évangile.

J'avouë que tout cela est contre le sentiment de la nature perissable , qui mesure tout par rapport à la vie présente ; mais il s'en faut bien que cela ne soit contre les intérêts de la nature immortelle , qui conte pour rien le tems , & fait tout dans les vûes de l'éternité.

Nos ennemis sont un obstacle à l'établissement de notre fortune dans le monde ; mais il n'y a que la haine que nous pouvons avoir contr'eux , qui soit un obstacle à notre salut ; & c'est ce dernier que considère l'homme immortel. Il méprise ces petites raisons de haïr , que la cupidité représente à notre cœur , & regarde les relations éternelles , que nous avons avec les autres , en Dieu qui est notre Pere commun , comme de tres puissans motifs de l'amour que nous devons avoir pour notre prochain.

L'abondance & la prospérité charment un cœur qui a renfermé dans le monde qui perit , ses esperances & ses pretentions ; mais l'homme immortel y trouve d'autant plus de sujet de crainte , qu'il y a plus de sentiment. Il apprehende ces biens imaginaires qui nous occupent , & ne nous remplissent pas ces sentimens vifs , qui sont un obstacle à la connoissance de ses veritables intérêts. Il regarde la posterité comme le

regne des passions qui nous seduisent. Il est persuadé que les afflictions , en nous ôtant ces sentimens agreables , ne font que chasser une infinité d'imposteurs de notre ame.

Il n'estime pas aussi que les biens du monde meritent notre envie , & de nous faire entrer en concurrence les uns avec les autres; sur tout lorsque la Religion lui persuade que ces haines & ces contestations , qui naissent à l'occasion du monde corruptible , peuvent lui faire un prejudice eternel. C'est pourquoi si le droit de l'homme est de demander ce qui lui appartient , Dieu ayant établi pour cela des Tribunaux dans la société , laquelle ne seroit qu'une union de brigands , & une succession de meurtres & de crimes sans l'exercice de la justice : Cependant la prudence de l'homme immortel ne lui permet point d'exiger ses droits avec rigueur , lorsqu'il y a la moindre probabilité qu'il pourroit faire par là tort aux interets de son ame. D'où l'on peut conclure que la morale de l'Evangile n'est que l'expression du cœur de l'homme immortel ; mais on aura lieu de parler de cela ailleurs.

Nous avons vû que les perfections de l'homme roullent sur son immortalité , qui seule le rend capable de bonheur. Nous venons de voir que c'est cette immortalité qui fait l'étendue de nos devoirs & de nos

obligations. Nous allons montrer que c'est elle encore qui fait la force de notre ame , ou le poids qui peut nous déterminer à bien agir.

CHAPITRE VII.

Des forces morales de l'homme, ou des motifs qu'il trouve en lui-même, pour se déterminer dans ses actions.

SI Dieu avoit été ennemi de l'homme, il auroit attaché de la douleur à tous les objets auxquels il lui a plu d'attacher du plaisir, l'un lui étoit aussi facile que l'autre; & alors l'homme auroit été ennemi de soi-même, au lieu qu'il s'aime naturellement.

Car il faut par un enchaînement essentiel des choses, que celui qui sent de la douleur, la haïsse; & si cette douleur est constante & inseparable, qu'il haïsse son être propre, sachant bien que le sentiment de cette douleur ne seroit point sans existence. Ainsi il n'est rien de si aisé que de concevoir que les esprits condamnés se haïssent dans le lieu de leur supplice; & que si l'amour propre dans ce monde a été la source de leur corruption, la haine d'eux-mêmes devient ensuite l'instrument de leur supplice. On conçoit encore que l'on ne peut sentir le

plaisir, sans aimer ce plaisir qu'on sent, & sans souhaiter la conservation de ce soi-même qui en est le sujet. Le plaisir fait qu'on aime son existence, parce que sans cette existence, ce plaisir ne sauroit subsister. De là il s'ensuit qu'il dépendoit de Dieu, en formant l'homme, de faire que celui-ci s'aimast ou ne s'aimast point puisqu'il dépendoit de lui d'attacher, ou de n'attacher point du plaisir à certains objets.

Ainsi l'amour de nous mêmes en soi est un penchant naturel. C'est la nature qui nous fait aimer le plaisir & haïr la douleur, & par conséquent c'est la nature qui fait que nous nous aimons. Cette inclination n'attend donc pas les reflexions de notre esprit, pour naître dans notre ame, elle precede tous nos raisonnemens. Les Stoïciens ont mérité la mocquerie de tous les siècles, s'ils ont eu les sentimens qu'on leur attribue. Ils ont prétendu, que l'homme fust sage en cessant d'être un homme. C'étoit déjà une grande extravagance; mais ils ne manquoient pas moins, en ce qu'ils concevoient quelque sorte de foiblesse & de bassesse dans ce qu'il y a de plus naturel dans notre cœur.

L'amour de nous-mêmes est en second lieu, un penchant tout divin dans son origine, nous ne nous aimons, que parce que Dieu nous a aimés. Nous nous haïrions

nous-mêmes si Dieu nous avoit haïs Il n'y a donc pas de raison à décrier tout ce que l'amour de nous-mêmes nous fait faire, comme si c'étoient autant de foiblesses, ou autant de crimes, selon la Morale dangereuse de quelques-uns, qui ont prétendu aneantir l'excellence de toutes les vertus, sur ce principe qu'elles sortoient toutes du sein de l'amour de soy-même, & qu'il n'y en avoit point qui n'eussent un bien intéressé; mauvaise conséquence, puisque l'amour de soy-même est un panchant d'une source toute celeste & divine. L'amour de nous-mêmes est enfin un panchant nécessaire. Il ne faut donc point s'imaginer que notre ame soit indifférente à se porter, ou à ne se porter point vers ce qu'elle juge qui lui est avantageux. Ces indifférences du libre arbitre, sont des songes de gens qui n'ont pas assez étudié la nature, ou qui ne veulent point se connoître eux-mêmes.

Au reste, Dieu a trouvé bon de mêler la connoissance & le sentiment, afin que celle-là reglast celui-ci, & que celui-ci fixast celle-là. S'il n'y avoit que de la raison en l'homme, nous nous égarerions dans nos pensées, & nous nous dissiperions en vaines speculations, nous attachans à connoître toute autre chose que ce qui nous importeroit. Le sentiment est donc destiné à fixer cette intel

ligence, & à l'appliquer principalement à des objets qui l'intéressent. S'il n'y avoit que du sentiment en l'homme, il pourroit avoir des panchans & des desirs, tels que ce sentiment les feroit naître; mais il manqueroit de lumière & de guide, pour trouver les choses auxquelles ces desirs se portent naturellement; & l'amour de la volupté étant aveugle & mal digéré, le feroit tomber dans toutes sortes de précipices. La raison est donc destinée à régler le sentiment.

La raison est le conseiller de l'ame, le sentiment est comme sa force ou le poids, qui la détermine, & cette force est plus grande ou plus petite, selon les différences de ce sentiment.

Dans la comparaison que nous faisons, l'ame considère non-seulement ce qui lui donne du plaisir dans ce moment; mais encore ce qui peut lui en donner dans la suite. Elle compare le plaisir avec la douleur, le bien présent avec le bien éloigné, le bien qu'elle espère avec les dangers qu'il faut effuyer, & se détermine selon l'instruction qu'elle reçoit dans ces différentes recherches; sa liberté n'étant, pour ainsi dire, que l'étendue de ses connoissances, & le pouvoir qu'elle a de ne point choisir, qu'après avoir tout examiné.

Cela étant, il est aisé de juger, que c'est l'utilité présente qui consiste dans un sentiment de plaisir, ou l'utilité à venir qui consiste dans tout ce qui peut nous donner de la joye ou nous rendre heureux, ou conserver notre bonheur en nous conservans nous-mêmes, qui fait toute la force que notre ame a, pour se déterminer dans ses des-seins ou dans sa conduite.

Cette force est bien petite, lorsque vous la renfermez dans le cercle des objets du monde. La force que nous avons humainement, pour nous empêcher d'être avarés, consistera dans la crainte de faire tort à notre honneur par les bassesses de l'intérêt; la force que nous avons pour nous empêcher d'être prodigues, consistera dans la crainte de ruiner nos affaires, lorsque nous aspirons à nous faire estimer des autres par nos libéralités. La crainte des maladies nous fera résister aux tentations de la volupté. L'amour propre nous rendra modérés & circonspects, & par orgueil nous paroîtrons humbles & modestes. Mais ce n'est là que passer d'un vice à un autre. Pour donner à notre ame la force de s'élever au dessus d'une foiblesse, sans retomber dans un autre, il faut la faire agir par des motifs, qui ne soient point pris du monde. Les vûes du temps peuvent la faire passer de dérèglement en dérèglement; mais

mais la vûe de l'éternité seule enferme des motifs propres à l'élever au dessus de toutes ses foiblesses. Il n'y a que cet objet qui touche & qui sanctifie , parce qu'il n'y a que lui , qui nous mette dans une situation assez haute pour renoncer au monde en tout sens. On a vû des Predicateurs d'une sublime éloquence ne faire aucun effet , parce qu'ils ne sçavoient point interesser, comme il faut, la nature immortelle ; & on en a vû au contraire d'un talent fort mediocre , toucher tout le monde par des discours sans art , parce qu'ils alloient au but , & qu'ils prenoient les hommes par les motifs de l'éternité ; motifs qui repetés en cent manieres , & quelquefois assez grossierement , gaignoient les ames les plus éclairées , parce qu'ils les prennent par ce qu'il y a de plus grand en elles , & de plus considerable dans tous les objets extérieurs. Les motifs du tems n'ont qu'une force bornée ; mais les motifs de l'éternité sont comme une force infinie , qui n'est suspendue que par notre corruption.

De là il s'ensuit, que comme l'amour de soi-même est la source generale des motifs , qui déterminent notre cœur , c'est l'amour de soi-même , entant qu'il se tourne vers l'éternité , qui fait toute la force que nous avons pour nous élever au dessus du monde.

Il n'y a point de meilleur moyen de justifier cette dernière vérité, que de voir ce que peut en nous le sentiment de notre immortalité, quelle influence il a sur nos mouvemens & sur nos actions, & de quel usage il est dans notre cœur. C'est ce que nous allons examiner avec quelque étendue.

CHAPITRE VIII.

Où l'on explique ce que peut le sentiment de notre immortalité sur notre cœur.

IL est certain que c'est delà que nous voyons sortir tout ce qui nous console, qui nous élève, & qui nous satisfait.

Nous ne trouvons que dans l'idée & le sentiment de notre immortalité, de véritables & de solides consolations contre les frayeurs de la mort, comme il est aisé de le faire voir, en considérant cet objet par tous ses côtés.

L'idée de la mort en enferme cinq autres, qui sont, une idée d'Abandon, une idée de Nécessité, une idée de Solitude, une idée de Destruction, une idée de Jugement & une idée de Misère. L'idée d'Abandon nous dit que nous abandonnons tout, & que tout nous abandonne. Cette idée afflige l'amour

propre , parce qu'elle lui fait voir ses attachemens rompus. Il voit le tems present perdu pour lui , & le rideau est tiré sur l'avenir ; & j'avouë aussi qu'un homme a de tres-justes sujets d'allarme , jusqu'à ce que le rideau est comme levé par la repentance , & qu'il peut s'assurer de la remission de ses pechez , sans laquelle ni dans la vie ni dans la mort , l'homme ne peut recevoir de consolation ; mais quand il a fait sa paix avec son Dieu , ce qu'il peut connoître par l'état de son cœur & le sentiment de sa conscience , il doit certainement avoir d'autres idées de la mort. Ce qu'il regrette est peu de chose , s'il le compare non-seulement avec la glorieuse eternité que l'Evangile lui promet , mais encore avec son excellence naturelle. Il a dû s'étonner qu'un esprit , qui par les plus inviolables panchans de sa nature vole vers l'infini , s'occupast si long-tems des bagatelles de cette vie ; & son peut dire sans hyperbole à cet esprit , que s'il a perdu quelque chose , c'est la vie & non pas la mort , à laquelle il doit s'en prendre. La vie lui a fait perdre beaucoup de choses precieuses , sa sainteté , les sentimens de l'amour de Dieu , &c. Et ne lui a donné pour son dédommagement , que des apparences ; mais la mort le dédommagera avantageusement , pourvû qu'il meure au Seigneur.

Nous perdons tous nos cinq Sens par la mort , sur quoi l'amour propre trouve , que si c'est une grande affliction à un homme de perdre la vûë ou l'oïïe , c'en est une plus grande de perdre tous ses sens à la fois ; mais l'amour propre se méprend , non seulement nous ne perdons point nos cinq sens ; mais il est certain que nous n'en perdons pas un seul réellement. Nous ne devenons point incapables de voir , d'oïïr & de parler. Ce n'est pas la nature des choses ; mais la libre institution de Dieu qui avoit attaché ces sentimens de nôtre ame aux organes de nôtre corps , avec lesquels ils n'avoient pas naturellement plus de rapport qu'avec la matiere , qui est cachée au centre de la terre , de quelque préjugé que les hommes se remplissent à cet égard. Diroit-on qu'un homme a perdu la vûë auquel Dieu auroit changé l'ordre naturel de ses facultés d'une telle sorte , qu'il eust ordonné que ses yeux ne seroient point plus privilégiés que le reste , & que toutes les autres parties de son corps seroient capables de voir ? C'est l'idée d'un homme qui par la mort perd une maniere de sentir , & qui voit remplir ce fond infini de sensibilité qui est naturellement en lui.

Ces pertes que la nature préoccupée s' imagine faire par la mort , lui sont d'autant

plus sensibles, que la nécessité lui est imposée de les faire, & une nécessité fatale à laquelle personne ne peut résister. Les hommes ont de tout temps regardé cette nécessité comme une affreuse misère. Le penchant déréglé qu'ils ont d'aimer plus ardemment les choses à mesure qu'elles sont défendues; ce qui a fait dire à quelqu'un, *desine vitia irritare, vetando*, augmente l'amour qu'ils ont pour la vie, par l'impossibilité où ils se trouvent d'en étendre les limites, & leur fait regarder la mort avec plus d'horreur, par l'impossibilité où ils se trouvent de l'éviter. Mais si la sagesse de Dieu avoit imposé aux hommes la nécessité de vivre, comme elle leur a imposé la nécessité de mourir, on peut presque assurer qu'avec le temps ils s'affligeroient de leur immortalité, comme ils s'affligent d'être mortels. La nécessité de mourir leur fait faire plus d'attention aux agrémens de la vie, qu'aux maux dont elle est traversée. Mais alors la nécessité de vivre leur feroit faire une plus grande attention aux maux de la vie qu'à ses agrémens.

Notre ame doit assurément à l'accoutumance & à ses préjugés une bonne partie de la répugnance qu'elle a à quitter le corps. Pour le voir, il ne faut que faire réflexion sur sa vie passée, en ramasser tous les agré-

mens, & se demander à soi-même, si tout cela vaut la peine que l'on regrette le passé. Que s'il plaisoit à l'Auteur de la nature, de faire d'un côté tres-distinctement connoître à un esprit, qui est formé pour animer un corps, la dignité & les perfections de sa nature, la grandeur de sa fin, & la noblesse de son origine; & que de l'autre on lui apprît distinctement toutes les foiblesses, & toutes les dépendances basses & douloureuses, qu'il va épouser en épousant ce corps, n'est-il pas vrai que ce que vous nommez les premiers momens de sa vie, lui paroïtroient les premiers instans de sa mort? Aussi a-t-il été nécessaire pour cette raison, que les sentimens confus de la nature, qui nous attachent à la vie, précédassent les idées distinctes qui sont assés propres en elles mêmes à nous en détacher, & que les premiers eussent naturellement plus de force que les autres. Car quoique Dieu ne veuille pas que nous nous attachions à la vie avec excès, l'Auteur de la nature a dû nous intéresser dans la conservation de la nature corporelle, sans laquelle il n'y auroit point de Société.

La mort a deux faces tres-différentes l'une de l'autre, & même tres-oppoées, selon qu'on la considère par raport à l'ame. Car on peut dire que la vie & la mort sont cha-

cune l'abaissement & la gloire de l'homme. La vie fait la gloire du corps & l'abaissement de notre ame. C'est par la vie que le corps s'étend jusqu'à la juste & naturelle proportion de ses parties. La vie lui donne de la santé, de la force, de l'agilité, de la beauté, de l'adresse, & fait en un mot toutes ses perfections. Mais la vie fait l'abaissement de notre ame. Elle l'attache à des objets qui n'ont aucun raport avec son excellence naturelle. Elle fait que cet esprit s'occupe des plus petites affaires, & se renferme dans un ménage, dans un champ, dans une vigne, dans les besoins du corps les plus bas; comme si cet esprit immortel n'étoit fait, que pour prolonger pour quelques momens la durée de cette fragile machine à laquelle il est attaché.

Si la vie fait la gloire du corps & l'abaissement de l'esprit, on peut dire que la mort fait la gloire de l'esprit & l'abaissement du corps. Le corps tombe; mais l'esprit se relève. Le corps diminuë & se réduit à un peu de poussiere avec le tems; mais l'esprit s'étend comme une sphere divine, qui devient plus grande à mesure qu'elle approche de Dieu. Le corps perd le mouvement qu'il avoit, l'esprit acquiert des connoissances qu'il n'avoit point. Le corps se confond avec la terre, l'esprit se réunit avec Dieu.

L'abaissement qui suit la mort est *faux* abaissement d'une matiere insensible. Un cadavre rongé par les vers qui le devorent ne souffre point de douleur. Il ne sent point la mauvaise odeur qu'il exhale. Il ne s'effraye point des tenebres qui l'environnent, & il ne se déplaist point à lui-même, lors même qu'il n'est plus qu'un triste composé de chair & de boue, qu'un affreux mélange de terre & de sang, d'ossements & de pourriture. C'est une illusion de la nature préoccupée, qui nous fait attacher nos propres sentimens aux objets qui n'en sont que la simple occasion.

La matiere sans vie & sans sentiment est dans son état naturel; ce n'est pas là un abaissement pour elle. Ce deshonneur n'est que dans notre imagination. Mais il n'en est pas de même de l'abaissement où la vie nous fait descendre. Cet état n'est point naturel à un esprit comme le notre; & sans doute aussi que l'Auteur de la nature ne l'y eust point abandonné sans la consideration de son péché; l'homme vivroit, mais sa vie seroit plus noble. C'est se tromper que de prétendre que la mort de l'homme commence le supplice de sa corruption. La vie a déjà puni l'homme criminel par ces tristes dépendances, qui attachent les pensées, les soins, les desirs & les affections d'un esprit si grand &

Si noble à la conservation de cette basse argile, que nous appelons notre corps.

Telle est néanmoins la foiblesse de l'homme, qu'il veut sentir un abaissement qui n'est pas en lui, & ne veut point s'appercevoir d'un abaissement qui lui est propre. Il s'effraye de l'abaissement imaginé, & ne sçauroit s'appercevoir de l'abaissement véritable.

Mais enfin, que le corps soit réellement abaissé, que m'importe, si mon esprit gagne infiniment plus que mon corps ne perd. Avons-nous l'imagination si foible que de croire que notre bonheur est tellement attaché à certaines affaires, certaines possessions, certaines charges, certain domestique, & certain cercle de personnes avec lesquelles nous avons société, que nous ne sçaurions être heureux quand nous aurons perdu toutes ces choses ?

Peu s'en faut, que nous n'ayons de la mort les idées qu'en ont les enfans, lorsqu'ils s'imaginent de s'ennuyer dans le sepulchre, ou de n'oser demeurer tous seuls dans ces grandes ténèbres. Nous nous épouvantons de nos propres fantômes, nous confondons tellement nos propres sentimens avec le tombeau, qu'ils ont pour objet, que nous nous imaginons, ou peu s'en faut ; trouver dans le sepulchre cette horreur qui n'existe que dans notre ame.

Nous ne craindrions point cette solitude prétendue , & cette privation apparente qui suivent la mort ; si substituans les idées distinctes de la raison aux sentimens confus de la nature , nous considérons que par la mort nous ne perdons ni le sujet , ni la cause des plaisirs que nous pouvons avoir eu dans ce monde. Car le sujet , c'est notre ame qui demeure. La cause , c'est Dieu qui est immortel & immuable. Ce qui fait que nous regretons le ciel , la terre ; les éléments , la société , c'est que nous revêtons toutes ces choses des sentimens agréables , que nous avons eus à leur occasion ; ne considérons pas que nous emportons avec nous les couleurs & la toile , le peintre & le pinceau , qui nous sont nécessaires pour nous faire ces peintures admirables ; & que si Dieu ne nous manque , rien ne pourra jamais nous manquer.

L'idée de la Destruction qui est enfermée dans la mort , ne devoit pas nous faire plus de peine , que cette idée de solitude , dont nous venons de faire voir la fausseté. Il est vrai que la mort semble détruire l'homme en plusieurs manières différentes. Elle détruit le monde à son égard , étant certain que le soleil , la lune , les étoiles , l'air , la terre , la mer , s'ils ne s'aneantissent point en eux-mêmes , s'aneantissent en quelque

sorte pour lui , puisqu'il lui est impossible d'en faire plus aucun usage. L'homme n'est point aneanti en lui-même ; mais il l'est dans la nature qu'il admiroit , & qui perit pour lui ; dans la société où il avoit ses attachemens , & qui cesse d'être à son égard ; dans son corps l'organe de ses plaisirs, qui se perd dans la poussière du tombeau. Voyons s'il y a quelque chose de réel dans ces trois sortes de destructions.

Premièrement , on ne peut point dire que les choses extérieures s'aneantissent non-seulement en elles-mêmes , mais encore à l'égard de leur usage. Car que sçavons-nous , si la même institution ne subsiste point , encore que la manière de cette institution ne subsiste plus : Il est vrai qu'il n'y a pas beaucoup d'apparence que nous ayons après notre mort des sensations semblables à celles que nous avons eues pendant notre vie. Car il n'est plus nécessaire que ces sensations soient proportionnées à l'état & à la conservation d'un corps , qui ne subsiste plus pour nous. Le dessein que l'Auteur de la nature a eu de nous intéresser dans la conservation de ce corps , par le plaisir que les alimens nous donnent ayant cessé , on conçoit sans peine que le plaisir du goût n'est point un sentiment qui ait lieu après la mort , à moins que Dieu ne l'attache à d'au-

tres objets pour d'autres fins ; mais il semble que l'ouïe & la vûe n'étans pas seulement destinés à la conservation du corps ; mais aussi à la recherche de tout ce qui peut nourrir l'admiration & la reconnoissance que nous avons pour le Createur , nous n'avons aucune bonne raison de croire , que ces sensations ne subsistent point après notre mort. J'avouë que nous ne verrons point par l'ébranlement du nerf optique ; mais cela n'empêche point que nous ne puissions voir : Car au fond , qu'est ce que l'ébranlement du nerf optique a de commun avec le sentiment de la lumière ? Ces choses n'ont naturellement aucun raport l'une avec l'autre , & si nous voyons la lumière & les choses visibles , à l'occasion du nerf optique agité d'une certaine maniere , rien n'empêche que nous n'ayons ces mêmes sensations , à l'occasion de la matiere etherée , qui avoit accoustumé d'ébranler le nerf optique ; ce qui peut se dire à proportion de l'ouïe. Mais quand nous n'aurions point ces mêmes sensations , que nous importe , puisque nous en aurons d'autres , & même d'un ordre plus élevé. Car comme en perdant le corps , nous n'aurons perdu que ce qui nous contraignoit & nous abaissoit , nous ne devons point craindre , que notre esprit perde rien , en se détachant de la matiere de la puë

té & de la noblesse de ses operations.

Il n'est pas trop permis, & il est d'ailleurs très inutile, de vouloir s'abandonner à ces conjectures sur des choses qu'il a plu à Dieu nous cacher; mais peut-être n'y auroit-il point trop de hardiesse à conjecturer, que comme l'abaissement de l'homme pendant la vie consiste en ce que l'intelligence est soumise au sentiment, la gloire qui suivra la mort, consistera en ce que le sentiment sera parfaitement soumis à l'intelligence. En effet, presentement que l'ame est descendue du ciel en terre, pour habiter dans une maison d'argille, il ne s'agit point d'étendre ses vûes & ses lumieres; mais il s'agit au contraire de les resserrer & de les borner, afin qu'elle ne dédaigne pas de les employer à la conservation du corps. Mais alors comme l'ame montera de la terre vers le ciel, où il ne faudra plus qu'elle travaille à conserver un corps, mais à glorifier Dieu, il ne s'agira plus de borner & de resserrer ses connoissances; mais de les étendre & de les épurer, pour les rendre plus dignes de Dieu, qu'elles auront pour objet.

La seconde destruction que nous trouvons dans la mort, n'est pas moins imaginaire. Car si nous voyons rompre les liens qui nous attachoient à la société, nous ne devons point croire que nous demeurions pour

cela sans attachement. La société des esprits vaut bien celle des corps ; quoi qu'en pense la nature foible & préoccupée ; & quand nous perdrons ces yeux & ces oreilles destinées au commerce que nous avons avec les hommes , nous nous consolons , puisque nous ne pouvons douter que nous n'acquerions d'autres manières de sentir & de connoître , par la force d'une autre institution proportionnée à notre état.

Enfin, j'avoue qu'un homme qui demeure dans ce monde , & qui perd les membres de son corps , est à plaindre. Mais quand un homme est transporté dans un autre monde , qu'il voit une autre économie d'objets , que feroit-il de ces sens ; qui ont du rapport avec ce monde, & qui n'en ont point avec son état. Le mal vient de ce que nous donnons trop au corps , & trop peu à l'ame , dans l'idée ordinaire que nous avons de nous-mêmes ; au lieu qu'à suivre les idées distinctes des choses , nous ne saurions trop donner à l'esprit , & trop peu à la matière.

Et ici j'oserais hardiment avancer une maxime , qui paroîtra un paradoxe assez extraordinaire ; c'est que quoique selon l'idée confuse que nous avons de ces choses , la mort soit beaucoup plus capable de nous humilier que la vie , cependant selon l'idée distincte & dans la vérité de la chose , la vie

est un objet plus humiliant que la mort.

La mort humilie le grand Seigneur, le Prince, le Monarque; mais la vie humilie l'homme, & c'est dire beaucoup plus. La mort nous ôte les appuis de notre vanité; mais la vie dans l'abaissement où elle nous réduit, suspend en nous presque tous les sentimens de notre véritable grandeur. La mort fait descendre le corps dans le sepulchre; mais la vie fait, pour ainsi dire, descendre notre ame du ciel en terre. La mort finit le commerce que nous avons avec le monde; mais la vie suspend le commerce naturel que nous devons avoir avec Dieu, & pour lequel notre cœur se sent fait. La mort est suivie de tenebres, de vers, de pourriture que nous ne sentons pas; la vie est toute composée de foiblesses, de bassesses, d'infirmités, de disgraces, lesquelles nous sentons.

Il est donc vrai qu'on se préoccupe & qu'on se trompe, lorsqu'on s'effraye par les idées d'abandon, de nécessité, de solitude & de destruction, qui entrent dans l'image de la mort; mais voici en quoi on ne se trompe pas, c'est lorsqu'on redoute le Jugement de Dieu qui accompagne la mort. Car il est certain que ce jugement ne peut être que terrible à une conscience, qui se sent chargée de divers pechez; & où est l'homme qui ne se

trouve dans cet état , pour peu de reflexion qu'il fasse sur sa vie passée ? Il est vray que ce moment est redoutable , duquel on conçoit que dépend toute l'éternité ; mais certainement le cœur de l'homme se fait aussi en cela diverses illusions. Il s'imagine que c'est le moment de la mort , qui est le prix de la vie éternelle , & il ne voit pas que ce n'est pas ce moment , mais toute sa vie que Dieu demande ; que ce moment n'a en soi rien qui soit plus agreable à Dieu , & que toute son importance consiste simplement en ce qu'il est le dernier moment ; & qu'enfin , ce n'est point ce moment qui contracte avec la justice de Dieu , mais tout le tems qu'on a passé dans l'impenitence.

Le sentiment donc de notre immortalité , de nos pefections & de notre fin , s'accorderont admirablement bien , & avec les autres sentimens de la nature , & avec les principes de la Religion ; que Dieu nous a donnée pour nous consoler , malgré tout ce que ce Roy des épouventemens paroist avoir d'affreux & de terrible.



CHAPITRE IX.

Du l'on continue à montrer ce que peut le sentiment de notre immortalité sur notre cœur.

Certes, l'idée de notre immortalité ne sçauroit être trop présente à notre esprit pour notre consolation, dans ce cercle ternel des tristes objets qui nous environnent, & au milieu de ces disgrâces publiques & particulières, que la severité de Dieu a diversifiées en tant de manières, pour donner lieu à la douce variété de ses délivrances & de ses consolations.

Que nous importe après tout, que nous soyons infirmes & mortels dans notre corps ? cet état ne sçauroit durer. Qu'avons-nous à faire de nous embarrasser de soins & de prévoyances pour le cours à venir de cette vie ? N'avons-nous pas un autre avenir, qui vaut bien d'occuper principalement notre cœur & notre esprit ? En vain le monde nous menaceroit. Que peut-il faire ? On peut nous écraser, mais on ne sçauroit nous détruire. Que le monde perisse, que la nature croule, que les éléments périsent, que notre corps se change en poussière, ou en vers, ou en vapeur, qu'il descende vers la terre, ou qu'il se dissipe en

fair. Les ruines du monde ne détruiront pas notre esprit, & ne dissoudront point ce qui n'est pas même capable de dissolution. Nous croyons être dans un corps qui est nous-mêmes. Nous nous trompons. Cette argille n'est point nous, & ne le sera jamais. Dieu la rétablira avec honneur, pour servir de tabernacle à l'esprit qu'elle avoit premierement logé; mais ce ne fera plus avec la même soumission, ni avec la même dépendance. L'esprit ne suivra plus la condition du corps; mais le corps suivra, autant qu'il est possible, la condition de l'esprit: Et comme l'esprit s'étoit abaissé jusqu'à l'état des corps pour faire Dieu, & s'attacher à la terre, le corps semblera vouloir s'élever jusqu'à l'état de l'esprit, pour quitter la terre, & pour aller glorifier Dieu dans le Ciel.

Certainement on ne doit point être surpris, que l'Evangile nous console, je ne dirai pas mieux, que n'avoit fait la sagesse humaine; mais encore beaucoup mieux que la Loi toute divine qu'elle étoit, c'est qu'il nous révèle clairement la vie & l'immortalité, qui sont les seuls objets capables de satisfaire un esprit & un cœur comme le notre; & qu'ainsi il a des divins rapports avec nous. Mais comme nous trouvons dans cet objet tout ce qui nous peut consoler dans

e sentiment de tant de misères qui nous environnent, aussi y découvre-t-on tout ce qui peut nous élever véritablement.

Le sentiment de notre immortalité joint la considération de la gloire & du bonheur que la Religion nous promet, nous élève plus que le monde, plus que la sagesse tant vantée des Philosophes, & même plus que les vertus que les hommes ont connues.

On y trouve la grandeur des passions, la grandeur de l'entendement qui regne sur les passions, & la grandeur de la vertu qui règne sur l'entendement. Je dis qu'on y trouve la grandeur des passions, & il ne faut point que cette expression choque personne; car bien que les passions soient en quelque sens les grandes faiblesses, il est certain qu'elles sont entrées en quelque sorte sur les sentimens de la dignité & de la grandeur naturelle de l'homme.

La haine, la colère, les emportemens, qui sont des passions si criminelles, & qui nous rendent également contraires à l'humanité & au Christianisme, viennent, si vous y prenez garde, d'un sentiment de notre propre excellence mal dirigé & accompagné des illusions de l'amour propre, qui nous fait concevoir de l'excellence en nous, exclusivement à ceux qui nous ont offensé,

comme si nos ennemis n'étoient point des hommes aussi bien que nous. Ce qui montre que ce sentiment de notre excellence est dans tous les hommes , c'est que ceux-là même qui ont le moins de part à l'estime des autres , ne laissent pas de s'estimer eux-mêmes , & de se consoler par là de l'infamie publique. On ne pretend point ici justifier toutes les extravagances d'un homme rempli de presumption , qui se prefere à ceux à qui il doit du respect. Nullement : Je sçai qu'il y a de l'excez , & un excez criminel dans cette disposition de cœur ; mais l'excez n'est peutêtre point là où les hommes s'imaginent qu'il est ; & si l'on veut que j'exprime toute ma pensée , le dérèglement ne vient pas tant de ce que les hommes s'estiment trop , que de ce qu'ils ne s'estiment pas assez. Je dis qu'ils ne s'estiment pas assez eux-mêmes , parce qu'ils s'estiment preferablement aux autres hommes , qui ont la même nature & les mêmes perfections. Un homme qui s'estime par les avantages extérieurs qui le distinguent , semble renoncer par là même aux perfections de la nature humaine qui lui sont communes avec les autres. Il est dans le même état à peu près que se trouvoit Neron , lorsque pouvant se faire valoir par le caractère d'Empereur , il aspirait à la gloire de paroître bon Cocher,

Certainement, rien n'est si noble dans l'homme que l'homme. C'est se mépriser soi-même en quelque sorte, que de vouloir se faire principalement valoir par les avantages qui font la différence des conditions & la distinction des personnes dans la société, puisque c'est renoncer à ce qu'il y a en effet de plus estimable en soi. Il faut renverser les voyes de orgueil, comme l'orgueil semble vouloir renverser les voyes de la providence; il faut que les avantages extérieurs soient une occasion de rendre à Dieu ses hommages, & non pas une occasion de lui dérober ce qui lui appartient.

Les hommes qui se peuvent faire estimer au dessus les autres, ne considèrent guère ces choses; mais quand la fortune, comme ils parlent, ou l'injustice des hommes les a dépouillés de ces avantages, la nature ne leur manque point; & ne sentans plus cette grandeur imaginée qui leur venoit du dehors, ils sentent toujours leur grandeur naturelle, dont l'effet legitime devoit être de leur faire souffrir fort indifferemment le dépris que les autres ont pour eux; mais si par un effet de leur corruption, sert à les rendre inflexibles, & à jeter dans leur ame la graine des semences d'un orgueil mécontent, que la crainte fait taire, mais qui se montre au moindre jour de paroître; &

montre que dans quelque état que les hommes se trouvent , ils ne sont pas plus dociles à souffrir le mépris des plus grands , que celui des plus petits.

La grandeur à laquelle l'orgueil aspire , consiste en deux choses ; premièrement , à s'étendre , & ensuite à se perpétuer , & à s'étendre malgré la condition de la nature corporelle , qui est si bornée ; & à se perpétuer malgré la destinée des choses temporelles qui durent si peu.

Il n'est pas nécessaire de faire voir que notre vanité n'obtient point ces deux fins qu'elle se propose : Chacun le voit assés , puisqu'en étendant ses conquêtes , on étend son injustice plutôt que son excellence , & que les marbres qui semblent perpétuer notre gloire , ne sont ordinairement qu'éterniser notre vanité.

Mais la nature & la grace sont plus heureuses que la corruption. La nature répand , pour ainsi dire , l'homme dans tout l'univers , en attachant ses sentimens aux objets qui l'environnent , & faisant par là la majesté , la beauté , la magnificence & le prix de toutes les parties de l'univers , qui nous donnent le plus d'admiration. La grace donne encore à l'homme une plus grande étendue , par le commerce qu'elle lui fait avoir avec Dieu ; & à l'égard de l'immortalité , nous

l'avons garde d'en chercher d'imaginaire ,
orsque nous en avons une réelle ; ni de nous
tourmenter pour vivre dans la memoire des
autres hommes , étans assurés de vivre eter-
nellement en nous-mêmes & en Dieu.

Aussi la mort destinée de Dieu pour con-
ondre les desseins de notre orgueil , ce mi-
istre de sa Majesté & de sa justice , qui lui
ait une repartition si éclatante de l'insolen-
e que nous avons eüe , de vouloir nous glo-
fier malgré lui , ne fait que nous confirmer
ans les sentimens de cette élévation de
omme , qui suit la nature , & que la
race accompagne.

C'est vne vaine grandeur que celle qui
ait un Prince sur le trône , & qui ne l'ac-
ompagne point dans le lit d'infirmité , qui
environne pendant la vie , & qui disparoît
moment de sa mort ; qui paroît à nos
eux , & qui se perd aux yeux de son esprit.
out le monde voit en lui le maître des au-
es. Il y trouve en soi un homme qui s'en-
uye , qui souffre , & qui va bientôt mourir.

Je ne me revétirai donc point de biens , de
chesses , de possessions , de charges , de digni-
s , de gloire , de sçavoir , d'éloquence , d'a-
ions memorables , de conquestes , d'applau-
semens pour grossir le fantôme de l'or-
eil , & paroître plus grand que les autres
ommes ; mais j'ôterai l'enflure , la grandeur

forcée, & l'étendue qui n'est point naturelle, en éloignant les objets de la cupidité, & me tenant au niveau des autres hommes, j'obtiendrai par cette humble égalité ce qu'une préférence superbe n'auroit jamais obtenu. Je me révérerai de toutes les splendeurs du ciel & de toutes les beautés de la terre, des biens de la grace & des trésors de la nature, pour rendre toutes ces choses à celui qui m'en a revêtu, & trouver dans cette restitution même, une gloire que je n'avois pas rencontrée dans toutes mes usurpations. Je m'élèverai au dessus de toutes les choses qui m'environnent par l'idée distincte de mes perfections, dont les choses du dehors ne sont point capables; mais je ne monterai si haut que pour descendre plus bas, en la présence de celui qui produit en moi toutes ces perfections, & qui peut même diversifier à l'infini les sentimens de mon excellence & de sa bonté.

L'ambition croit s'élever beaucoup, & se tirer hors du pair des autres hommes, parce qu'elle nous met en état de leur commander; & j'avoue qu'elle a raison dans le système de l'orgueil, qui ne mesure le prix des avantages qu'il possède, que par le degré d'elevation qu'ils lui procurent sur les autres.

Mais premièrement, il est bien certain
que

ue l'autorité humaine ne donne aux hom-
 mes aucun empire sur l'esprit de leurs sem-
 blables , quoique peutêtre ils s'imaginent
 contraire , en posans les déferences ex-
 rieures qu'on a pour eux , déferences qui
 roissent s'adresser à leur personne ; mais
 ii vont tout droit à leur fortune. Ceux
 ii en jugent le plus sainement , respectent
 rdre de Dieu & les voyes de sa sagesse
 ns leur élévation ; ils soumettent leurs
 rps aux Princes , parce qu'ils soumettent
 rs ames à Dieu : Cependant ceux qui
 gnent sur les corps . ne regnent pas pour
 la sur les ames. On les estime , s'ils le
 eritent ; on les méprise , s'ils sont dignes
 mépris ; & on les méprise même avec
 utant plus de plaisir , que les hommes
 nçoivent du chāgrin contre ce qui les sou-
 et & les abaisse ; de sorte que si la crainte
 oblige à respecter pour leur interest l'au-
 tité établie : Et si la Religion leur fait
 pecter l'ordre de Dieu , il ne laisse pas de
 meurer dans leur cœur une secrette dispo-
 on à murmurer contre cette élévation le-
 ime ; ce qui fait que les hommes sont si
 cipités & si temeraires dans les juge-
 ns qu'ils font de leurs Princes , & qu'ils
 pardonnent jamais rien à leurs maîtres
 r la secrette aversion qu'ils ont pour la
 pendance & pour le commandement. En-

fin, il est certain que l'Empire ne naît point d'aucune prerogative naturelle, que les uns aient sur les autres. C'est pourquoi on a sagement établi cet usage, d'attacher la grandeur temporelle à la naissance, cela se fait apparemment pour ménager l'orgueil des autres hommes qui souffriroient trop, si toutes les preferences qu'on est obligé de faire des autres à eux pour le bien de la société, venoient d'une preference de merite.

Il semble qu'en cela il ait plu à Dieu de prendre des mesures dans le plan de sa sagesse, pour empêcher que l'homme ne succombast aux tentations de la vaine gloire. Car il a voulu que les sentimens confus de notre nature attachassent la gloire du monde à des objets extérieurs & étrangers à notre égard, & que les idées distinctes ne pussent nous faire revenir de cette erreur, & nous apprendre que cette gloire dans la plus excellente partie d'elle-même, soit de notre fond, sans connoître que c'est Dieu qui la produit immédiatement en nous.

Nous trouvons dans le principe que nous avons établi, non-seulement la grandeur des passions, mais encore celle des vertus.

Il n'est pas nécessaire pour le justifier, d'en faire un catalogue exact. Il ne faut que les considérer confusément, comme elles se présenteront à notre imagination.

La Temperance est sans doute une vertu qui élève l'homme ; mais la Temperance ne peut être souûtenüe que par les motifs de son immortalité, & du bonheur auquel on aspire. l'avouë que la raison toute seule est capable de nous apprendre à ne point faire de tort à notre santé ; & à ne devenir point les ennemis de nous-mêmes par les excez de la débauche ; mais cette considération ne nous mène pas bien loin , puisque l'intemperance ne consiste pas simplement dans les excez du plaisir ; mais aussi à user modérément de la volupté défendue. Ce qui peut nous élever usqu'à cette haute assiette , où il faut être pour s'abstenir du plaisir illicite , c'est la considération de l'Eternité , pour laquelle nous sommes faits.

La Justice qui se pratique dans le monde n'a pas une grande élévation , puisqu'on veut qu'elle ne soit autre chose , qu'une crainte d'un retour d'injustice , & que nous n'apprehendons de faire tort aux autres , que par la crainte de nous en faire à nous-mêmes. Cela est bon quand un homme ne pratique la justice que dans les veües basses & bornées de la terre ; mais quand un homme est juste , parce qu'il est rempli des vastes pensées de l'éternité il veut s'attacher à un interest qui soit digne de son attachement , on peut dire qu'il est équitable , sans foi-



blesse, & que sa vertu est toujours semblable à elle même.

Le Desintéressement passe pour un jeu de l'amour propre, qui met à profit le renoncement apparent à de petites choses, pour arriver plus sûrement à une plus grande utilité. Cela est vrai du desintéressement politique & artificieux d'un homme du monde. Car renfermant toutes ses prétentions & tous ses avantages dans les courtes limites de cette vie, le moyen de concevoir qu'il ne desire aucun des biens que les autres hommes recherchent, ou plutôt qui ne voit, que s'il semble tourner le dos à la fortune, c'est pour la rencontrer plus infailliblement : Il n'en est pas de même d'un homme qui se considère par rapport à l'Eternité ; s'il est intéressé, c'est d'une espèce d'intérêt si grand, si sublime, que non seulement il n'a point à rougir de l'avouer ; mais que c'est-là ce qui fait toute sa gloire. Immortel comme il est, il lui est honorable de prendre son essor vers l'Eternité, & de n'avoir que dédain & que mépris pour toutes les choses qui pourroient l'en détourner. Il ressemble dant cet état à un grand Monarque qui rougit, lorsqu'on le surprend dans des occupations basses, & se donne bien de garde de paroître intéressé dans les petites choses, appelé comme il est à des

grands & d'importans emplois, & ne devant
rouler que de vastes desseins dans son es-
prit.

La Liberalité n'a pour l'ordinaire que
l'apparence du desintéressement. Un homme
liberal ne méprise point ce qu'il donne, mais
il estime davantage encore la gloire de le
donner; & d'ailleurs il veut s'acquérir des
droits sacrés & inviolables sur le cœur de ceux
qu'il favorise de ses bienfaits. La liberalité
ordinaire n'est qu'une espece de commerce
& de trafic delicat de l'amour propre, qui
faisant semblant d'obliger les autres, ne fait
que s'obliger soi-même en se les acquérant.
Tout cela est vrai dans la sphere des biens
temporels, où l'homme du monde se suppose.
Dans ce cercle d'objets corruptibles, la cu-
ridité ne donne que pour recevoir, elle ne
fait point des pertes qui l'appauvrissent. Mais
levez-vous au dessus de ces objets corrup-
tibles, & vous découvrirez un autre mon-
de, qui vous rendant méprisable celui que
vous aviez connu, vous mettra en état de don-
ner sans esperance d'aucune remuneration
humaine.

Vous prenez un soin extrême de cacher
vos vûes intéressées de votre cœur, parce
que d'un côté vous avez le sentiment de ce
que vous êtes, & que de l'autre vous con-
noissez la valeur si mediocre des objets qui

font votre attachement. Devenez capable de cet intérêt infini, & vous n'aurez que faire de le cacher. Un cœur ouvert vers le Ciel n'a que faire de se déguiser. Il n'a qu'à se connoître, à agir sur ce principe, & à se montrer tel qu'il est. La honte que nous avons lorsqu'on nous voit de trop près, ne vient point de ce que nous nous connoissons trop bien, mais de ce que nous n'avons point scû nous connoître.

Telle est la Pudeur, la vertu du monde poli & raisonnable ; ou plutôt le déguisement artificieux de notre intemperance & de notre volupté, qui ne nous empêchant point de penser avec plaisir aux mêmes voluptés dont nous ne parlons qu'avec peine, a bien le soin de régler nos desirs, comme si la corruption consistoit dans les expressions plutôt que dans les sentimens.

Cette vertu toute défectueuse & toute fautive qu'elle est jusques-là, a pourtant une assez belle source. Il est certain qu'elle naît d'un sentiment de notre excellence naturelle.

Si nous n'étions destinés par la nature qu'aux actions animales, comme nous concevons que les bêtes n'ont que cette fin, nous ne rougirions non plus qu'elles de ces actes, qui portent le caractère de la conformité que nous avons avec elles ; mais immortels & incorruptibles, comme nous

Sommes naturellement, il est bien difficile que dans quelque état d'abaissement & d'ignorance où le péché nous ait réduits, nous n'entrevoions quelque chose de cette dignité, qui nous distingue si noblement, & qu'ainsi nous n'ayons quelque honte de tout ce qui semble nous abaisser.

Mais enfin cette vertu, comme nous l'avons déjà dit, ne s'élève pas bien haut, lorsqu'on ne la pratique que par le sentiment confus de la nature & de l'éducation. Si vous voulez qu'elle purifie votre cœur comme vos paroles, vous n'avez qu'à sortir de cette horizon de votre vanité, & monter jusqu'à Dieu, qui est le principe de votre immortalité. Le commerce que vous aurez avec lui vous élèvera d'une sorte, que sans aucune violence, & sans aucune difficulté, vous vous sentirez disposé à renoncer à toute affection indigne de vous & de lui. Certes, il n'appartient point à l'homme charnel & animal, de rougir des bassesses de la nature, il n'appartient qu'à l'homme immortel d'en avoir de la confusion. La pudeur d'un homme du monde peut aspirer à gagner l'estime des autres par une pureté étudiée : Mais l'homme immortel cherche à se pouvoir estimer soi-même, s'il craint de ne pouvoir s'honorer dans la vue de ses perfections. En effet, la débauche enferme le doute de sa véritable

condition. L'intemperance consommée est la prostitution d'une ame qui renonce à sa dignité, & c'est dire qu'on n'est point différent des bestes, que de renoncer à la pudeur, & de s'abandonner à la sensualité.

Il faut faire à peu près le même jugement de la Modestie que de la Pudeur. Si l'approbation des hommes étoit un assez grand bien pour nous, nous n'aurions aucune raison de cacher le dessein que nous avons conçu de nous l'attirer, ni la joye que cette approbation nous donne; mais comme le même instinct qui nous persuade notre excellence, nous convainc en secret que cette estime est trop peu de chose pour y borner toutes nos pretentions, il ne faut pas s'étonner si nous prenons tant de peine pour cacher l'envie que nous avons d'être estimés, ou l'estime que nous avons pour nous-mêmes. Cependant, si l'on y regarde de près, on trouvera qu'il n'y a ordinairement que de la fausseté & de l'hypocrisie dans cette vertu telle qu'elle est pratiquée dans le monde. Les hommes qui sont modestes quand on les loie, ne le sont nullement quand on les blâme. Il ne faut pas s'en étonner; car il n'y a pas beaucoup de force dans une vertu que notre foiblesse produit, & l'on ne s'élève pas bien haut, lorsque l'on retombe dans le centre de sa vanité, qui fait

une grandeur apparente & un abaissement effectif. La Modestie qui vient de ce qu'on se connoist immortel & par consequent au dessus de cette estime qui s'attache aux choses temporelles , a bien une autre force & une autre élévation. Elle méprise presque également le blâme & la louange , & ne nous fait estimer que les choses qui se rapportent à cette grande éternité , qui est la regle par rapport à laquelle nous mesurons le prix de toutes choses. Et comme on voit que les personnes fort éminentes, ou qui paroissent telles à leurs propres yeux, semblent plus capables de modestie que les autres , parce que leur élévation réelle ou imaginaire les met comme au dessus des sentimens des hommes du commun ; ainsi pouvons-nous dire avec plus de verité encore , qu'un homme bien instruit par les idées distinctes de la nature , & par les promesses de la Religion des hautes destinées de l'homme, n'est gueres tenté de se blôir dans quelque degré de prospérité & de gloire temporelle qu'il se trouve.

Je dirai bien davantage , l'Humilité qui est l'ame de la modestie & de toutes les vertus, ne peut naître que du sentiment de notre grandeur naturelle. Tandis que vous ne ferez aucun état de l'homme, entant qu'homme , vous ne pourrez estimer que ces foibles

avantages qui font la difference des conditions, & la distinction des personnes, & vous ne pourrez par consequent vous empêcher d'avoir du mépris pour ceux qui manquent de ces avantages, de les traiter avec peu de consideration, de vous preferer à eux, & de vous élever comme sur leur bassesse, ce qui est le plus dangereux caractère de l'orgueil; mais si vous êtes persuadé que c'est l'homme, qui est principalement digne d'estime dans l'homme, vous respecterez dans le prochain ce qui lui est commun avec vous, & quoique l'ordre de la société qui est celui de Dieu même, établissant de la subordination entre vous, vous assure sa soumission & ses hommages extérieurs, vous aurez pour lui une consideration intérieure semblable à celle qu'il a pour vous, & vous démelerez à travers ces courtes dépendances qui vous rendent son supérieur, une grandeur originaire & éternelle, qui vous le rend votre égal dans ce que vous estimez le plus de votre condition.

C'est alors que l'on peut concevoir; que l'homme est modéré dans l'abondance des biens temporels, constant dans l'adversité, & magnanime par tout. Si la moderation que les hommes du monde font paroître dans les plus hautes elevations, n'est qu'une envie secrète de paroître plus grands que les

choses qui les élevent , la moderation de l'homme immortel n'est qu'un sentiment de son excellence , qui l'éleve en effet au dessus de toutes les choses qui sembloient pouvoir faire son élévation. Il n'appartient qu'à l'orgueil de se déguiser pour cacher la disproportion qui se trouve entre ce qu'il est , & ce qu'il croit être dans le monde. La piété qui voit des atomes là où le monde imagine des Colosses , n'a qu'à se tenir dans cette assiette si élevée qui lui est naturelle , pour voir passer sous ses pieds & la vaine pompe des grandeurs humaines & l'amas aussi vain des disgrâces & des calamités ; qui comme un tourbillon qui passe , agite cette argile & renverse ces tabernacles de poussière. Le mondain peut affecter une constance qu'il n'a pas , pour faire croire qu'il est plus fort que l'adversité , & que sa fermeté le met au dessus de la mauvaise fortune. Ce sentiment ne sied pas bien à un homme qui renferme toutes ses ressources dans le temps : mais il est bien placé dans cet homme qui se sent fait pour l'éternité. Sans se contrefaire pour paroître magnanime , la Nature & la Religion l'élevent assés pour le faire souffrir sans impatience , & le rendre constant sans affectation.

Un tel homme peut remplir l'idée & le plan de la suprême valeur ; lorsque sa voca-

tion l'appelle à s'exposer aux dangers de la guerre, & faire voir aux hommes ce qu'ils n'ont jamais vû dans le monde, un homme brave par raison, & brave sans se ménager, sa valeur ne devra point toute sa force à la stupidité qui l'empêche de réfléchir sur ce qu'il fait, à l'exemple qui l'oblige à suivre les autres dans le peril, aux considérations du monde, qui ne lui permettent point de reculer où l'honneur l'appelle; & à cet amas enfin de considérations dont il se fait un voile, pour s'empêcher de voir le danger qui le menace. L'homme immortel s'expose à la mort, parce qu'il sçait bien qu'il ne peut mourir.

Il n'y a point de Heros dans le monde, puisqu'il n'y en a point, qui ne craigne la mort, ou qui ne doive son intrepidité à sa propre foiblesse. Pour être brave, on cesse d'être homme; & pour aller à la mort, on commence à se perdre de vûë; mais l'homme immortel s'expose, parce qu'il se connoît.

Quoiqu'il n'y ait point de veritable Heros dans le monde, nous ne laissons pas d'aimer ceux qui en ont l'apparence. Le Heroïsme dans les principes d'un homme qui renferme ses esperances dans le monde est une extravagance, & cependant nous ne laissons pas d'admirer malgré nous, ceux qui portent ce caractère. Cela vient sans doute d'un sen-

timent de notre grandeur, qui nous apprend confusément, & sans que la raison soit admise à ces mystères du cœur, que l'homme est au dessus de tout. On sent un plaisir secret à voir un Heros quereller les destins & la fortune; nous aimons à le voir au dessus de tous les dangers par sa valeur, & au dessus de tous les applaudissemens par sa modestie. Nous voulons que rien ne puisse ébranler son courage; & quoique nous ne puissions souffrir que sa fierté nous méprise, nous aimons qu'elle méprise toutes les injures des éléments, toute la persécution des hommes, & qu'il se montre plus grand que toutes les choses qui sembloient pouvoir l'abaisser. La fermeté est mal placée dans un homme qui perd tout; mais elle s'accorde avec je ne sçai quel sentiment confus de notre grandeur, qui ne trouve rien qui lui soit disproportionné.

C'est de là encore sans doute, qu'est sortie cette idée du Sage, que les Stoiciens ont tâché vainement de remplir. Car en vérité, leurs paradoxes dans les principes d'un homme, qui ne croit point d'éternité, sont bien extrayagans; mais quelques extrayagans qu'ils puissent être, ils ne laissent pas de faire naître je ne sçai quelle admiration dans notre cœur, que nous n'avons pas accoutumé d'avoir pour les choses purement impossibles. Nous nous mocquons

de la folie d'un homme qui croiroit avoir des aîles pour voler. La pensée d'un Sage qui prétend être au dessus de tous les événemens, & qui se considère comme un homme mortel, n'est pas moins insensée. Nous trouvons cependant dans ce dernier sentiment quelque chose qui ne nous déplaît point, & que notre ame admire sans s'en apercevoir. Cela sans doute ne vient que de ce que ces paradoxes s'accordent avec un sentiment confus de notre dignité naturelle, qui ne nous abandonne point, quoiqu'il nous soit ordinairement inconnu.

C'est un sentiment caché au milieu des foiblesses & des bassesses apparentes de notre nature, comme les diamans le sont dans les entrailles de la terre, mêlés de boue & de crasse; & comme il faut épurer ces dernières pour en voir l'éclat, & pour en connoître le prix, aussi est-il nécessaire de purifier ce sentiment de notre grandeur naturelle par les idées de la Religion, pour connoître toute sa beauté.

Le Chrétien soutient ces paradoxes, il remplit le vuide prodigieux qui se trouvoit dans ces maximes. Il n'y en a aucune qui ne devienne raisonnable dans le principe de notre immortalité, pourvu qu'elle soit bien entendue.

Si l'on nous dit que le Sage est sans pas-

sion , nous trouverons que ce caractère con-
 vient à l'homme immortel , pourvû que par
 la passion vous entendiez l'alteration qui
 suit ordinairement les passions , comme il y
 a apparence que ces Philosophes l'ont en-
 tendu ainsi. Car il est difficile qu'un homme
 fait pour l'éternité , s'il agit conformément
 à la juste & veritable connoissance qu'il
 doit avoir de soi - même , s'embarasse beau-
 coup ni des soins , ni des passions qui ne re-
 gardent que le temps. Il est semblable à un
 homme qui se trouve sur une haute monta-
 gne , lequel entend souffler le vent , gronder
 le tonnerre , & crever la nuée mêlée de feu
 sous ses pieds , sans en être effrayé. Que s'il
 y a peu d'hommes qui jouissent de cette se-
 renité , & qui regardent avec indifférence
 les biens & les maux de cette vie , cela vient
 de ce qu'ils n'ont pas une assez grande con-
 noissance de cette immortalité , que la na-
 ture leur fait confusément connoître , ou de
 ce qu'ils ne savent pas se tenir dans cette
 haute assiette , où la Religion les avoit mis.
 Tout cela montre qu'il n'y a point de Sage
 parfait ; mais cela ne nous empêche point
 de conclure , que ce ne soit le caractère du
 Sage de vivre sans alteration , & qu'on ne
 trouve ce caractère d'un homme plus ou
 moins , selon qu'il se souvient de ce qu'il est.
 Si le Sage doit être suffisant à lui-même ,

n'avons-nous pas raison d'en appliquer l'idée à l'homme immortel, qui ne peut s'apercevoir de sa véritable condition, qui est de venir de Dieu, & de retourner à Dieu, sans être bien persuadé que les objets du monde, qui l'empêchent de connoître son origine & sa fin, sont bien éloignés de suffire à ses besoins. Car cette maxime ne doit point s'entendre dans un sens qui exclue Dieu, sans lequel nous ne sommes rien; mais dans un sens qui exclut le monde, sans lequel il est vrai que nous sommes, & que nous sommes heureux. J'avoue qu'un homme qui a attaché aux objets de la terre tous ses desirs, ne sçauroit se passer du commerce des autres hommes; sans cela il se plonge dans les idées de la misère & de la vanité attachées à toutes les choses temporelles. Il ne sçauroit vivre, si l'on ne le divertit des pensées de la mort. Il ne peut mourir s'il ne voit des personnes qui l'occupent encore des pensées de la vie. Sa bonne fortune lui devient insupportable, s'il ne la partage avec des gens qui l'occupent, & l'empêchent de penser à la nécessité fatale qui lui est imposée de la voir bientôt finir. C'est une creature foible qui tombe dans le précipice, & qui pour retarder d'un moment sa chute, se prend à tout ce qu'elle rencontre; mais elle est surprise de tomber, malgré ces

vains secours dans l'abîme inévitable qu'elle a devant ses yeux. L'homme immortel n'a que faire de ces déguisemens, pour trouver de la consolation & pour se posséder lui-même. Il attache à la mort même une idée de gloire & de grandeur, qui lui fait regarder avec chagrin ce qui détourne sa pensée de cet objet. Il n'est jamais plus satisfait, que quand il considère la glorieuse condition de son esprit. L'amas des biens temporels lui paroît un amas de poussière qu'on jette à ses yeux, pour l'empêcher de jouir de sa grandeur; & tout ce qui occupe le cœur & l'esprit des autres hommes l'ennuie, parce qu'il l'empêche de penser à sa félicité. Ce paradoxe n'est donc pas extravagant dans l'esprit d'un homme qui se connoît lui-même, & qui s'aime comme il faut; s'il manque de vérité, c'est par rapport à notre faiblesse, & ce n'est que notre égarement & notre folie qui le rend insensé.

Que le Sage commande aux astres, qu'il soit élevé au dessus du destin, qu'il soit plus heureux & plus parfait que Jupiter, ce sont des expressions d'autant plus excessives, qu'elles semblent enfermer de l'impiété; mais on pourroit bien leur donner un bon sens: Et certes, si l'on a voulu dire que l'homme immortel est élevé au dessus des Astres, de l'enchaînement des choses naturelles, &

de ces Heros érigés en Divinités après leur mort, ou de ces Dieux si semblables aux hommes foibles & déréglés, que le Paganisme avoit inventés, on n'a rien avancé que de veritable. Les Astres ne nous connoissent point ; mais nous les connoissons. Nous ne leur devons rien, & ils nous doivent le brillant éclat de leurs perfections. Il est même, si je ose dire, plus naturel, qu'ils soient dans notre dépendance, qu'il ne l'est que nous soyons dans la leur ; & s'il a plu à l'Auteur de la nature, qu'ils fissent quelque impression nécessaire sur nous, ce n'est point pour leur gloire, mais pour notre avantage qu'il a établi cet ordre dans l'Univers. Le Soleil domine sur le jour, & la Lune sur la nuit ; mais Dieu seul domine sur l'homme, & la Religion confirme excellemment les prerogatives de ce dernier, en nous apprenant que Dieu l'a établi Dominateur sur les ouvrages de ses mains. Si le destin est un enchaînement d'objets extérieurs & de causes secondes, le destin ne peut rien sur l'homme ; puisque ces objets perissent, & que l'homme ne perit point. Si Jupiter est un Dieu coupable d'ambition, d'injustice & d'intemperance, il s'en faut bien que l'idée de cette Divinité prétendue n'égale celle d'un homme, que le sentiment de son immortalité & la grace de Dieu élèvent au

dessus de l'orgueil, de l'intérêt, & des voluptés de cette vie.

Comme le Sage des Stoïciens, l'homme immortel est invincible : Comment feroit-on pour abatre le courage d'un homme, à l'égard duquel les dangers de cette vie ne sont pas des dangers, ni les misères de ce monde de véritables misères ?

L'homme du monde ne peut s'empêcher d'être foible : Sa foiblesse se fait jour au travers de ces apparences de magnanimité & de force qu'il affecte, pour éblouir les yeux de ceux qui le considèrent, & pour avoir la misérable satisfaction de faire dire, qu'il a bien joué son rôle sur le théâtre de la vie humaine, qui est tout ce qui reste à ce maître du monde, qui s'est tant donné de peine pour se tirer du pair d'avec les autres hommes. Il n'est point dans le monde de constance soutenue : Cette fermeté des Heros est une vertu de machine qui se démonte par le dérèglement du moindre de ses ressorts. Celui qui défioit si fierement les Dieux & la fortune, au milieu des dangers à la tête des armées, tremble par la crainte de mourir dans son lit. Il bravoit une mort accompagnée d'éclat & de tumulte ; mais il ne peut soutenir la vûe d'un trépas paisible & tranquille. Le Philosophe qui se réjoüissoit de

souffrir mille disgraces illustres, mille desastres fameux, consolé par l'approbation de ceux qui admiroient sa constance, conçoit une espece de desespoir, lorsqu'il est réduit à être malheureux en secret. Mais si l'homme du monde ne peut s'empêcher d'être foible, on peut dire que l'homme immortel auroit bien de la peine à s'empêcher d'être constant. Les regards des autres hommes & la société qu'il a avec eux, qui font la force prétendue des Heros du siècle, font toute la foiblesse de celui-ci. Il se sent affligé par les larmes de ceux qui l'environnent. La part que les autres prennent à sa prétendue misere, l'abat & le rappelle du ciel en terre, s'il est permis de s'exprimer ainsi; mais enfin, seul & rendu à lui-même, il se trouve au dessus & des accidens qui lui arrivent, & des sentimens que les autres ont de lui. Il peut dire ce qu'un sentiment confus de la grandeur de l'homme a fait dire à un Poëte payen:

*Si fractus illabatur orbis, impavidum
ferient ruinae.*

Et il peut s'écrier avec un homme à qui la Religion en avoit appris infiniment davantage: *Qui est-ce qui me separera de la dilection de Christ! sera-ce oppression, ou an-*

goïsse ? Où est, ô mort, ta victoire ? où est, ô
sepulchre, ton aiguillon ?

L'homme a cru se mettre au dessus des
disgraces & de l'adversité, en s'élevant au
dessus des autres hommes. Il s'est trompé.
Il faut qu'il retourne sur ses pas, pour trou-
ver ce qu'il a cherché inutilement jusques
ici. Ce n'est point l'orgueil avec ses distin-
ctions forcées & ses contraintes éternelles,
qui peut le rendre ferme & constant ; mais
c'est l'humilité en le reduisant à cette égali-
té naturelle de perfection & d'excellence,
que nous avons avec les autres hommes, qui
aussi bien que nous, viennent de Dieu &
retournent à Dieu.

Que si c'est dans le sentiment de notre
immortalité qu'il faut prendre ce qui nous
console & qui nous élève, c'est là encore
que nous trouvons tout ce qui peut nous sa-
tisfaire véritablement.

Notre cœur est une espece de feu qui con-
sume tout, qui monte toujours en haut, &
qui ne dit jamais : C'est assez. Donnez-lui
tout ce qu'il peut raisonnablement desirer,
il ne fera que former de nouveaux desirs.
Est-il le maître de l'Univers, ou il desire
d'autres mondes à conquerir, comme Ale-
xandre ; ou il se dégoûte de sa propre gran-
deur, comme ces Empereurs Romains, qui

devenus comme les chefs & les maîtres du genre humain , se dégoûtent de leur puissance, trouvant une extrême disproportion entre le bien qu'ils ont obtenu, & l'ardeur avec laquelle ils l'ont désiré. Maîtres du sort des autres hommes, ils ne sont point contents de leur destinée. La satisfaction qu'ils cherchent les fuit. Tybere avoit bien affaire de se faire Empereur, pour s'aller enfermer dans son Isle de Caprée, & s'y abandonner à ces voluptés infâmes, dont le raffinement consiste dans la singularité, & dans l'excez du crime. Il ne falloit pas être Empereur, il ne falloit qu'être homme pour cela, il ne falloit pas même être un homme. Il falloit descendre plus bas que les bêtes, par une débauche monstrueuse ; mais c'est que ces excez de volupté étoient comme le desespoir de l'ambition. Il falloit descendre si bas, parce qu'on ne pouvoit monter plus haut. Car de demeurer en repos, le cœur de l'homme n'en est point capable. Ces fameux débauchés avoient toujours crû que la félicité consistoit dans la grandeur. Ils se desabusent, quand ils possèdent le dernier degré de celle-ci ; & alors ils croient, ou qu'il faudroit d'autres grandeurs pour être heureux, comme le croyoit le Vainqueur des Perses, ou bien fatigués de la grandeur,

ils se tournent du côté de la volupté , ils tâchent de reparer le tems perdu , & cherchent à regagner par la singularité ce qu'ils perdent du côté de la durée ; mais ils se dégoûtent de la volupté encore plutôt que de la grandeur , & alors l'ambition les rappelle à la grandeur , comme l'on voit que Tybere , après avoir abandonné l'Empire à son favori , pour goûter les plaisirs plus tranquillement , est tenté de quitter ses plaisirs pour l'Empire , dont il reprend les soins , après la mort de Sejan , étant aussi peu content à Rome qu'il l'étoit à Caprée , & portant par tout un cœur insatiable & mécontent. Ce tableau ne représente pas seulement le cœur de Tybere , mais encore celui de tous les hommes , dont l'agitation est perpétuelle & comme nécessaire , pendant qu'il s'arrête aux objets du monde. Dieu lui a donné une capacité proportionnée à son immortalité , c'est à dire , une capacité infinie : Il est donc impossible qu'il se satisfasse des biens qui périssent. Ce qui finit , ne sauroit le remplir. Mais persuadez - le de son immortalité , & donnez - lui des biens éternels comme lui , & vous verrez qu'il fera satisfait. Mais , après avoir tâché de connoître la nature , les devoirs , les perfections & les plus grands motifs qui déter-

128 *L'art de se connoître soy - même.*
minoient le cœur de l'homme naturel-
ment, ou ses forces morales, il est bon de
passer à la considération de ses déreglemens,
dont nous aurons premierement à conside-
rer la source, pour en connoître ensuite les
ruisseaux.

Fin de la premiere Partie.

L'ART
DE SE
CONNOITRE
SOY-MEME:
OU
La Recherche des Sources
De la
MORALE.
SECONDE PARTIE.

CHAPITRE PREMIER.

Où l'on recherche la Source de notre corruption, en traitant de la première de nos facultés, qui est l'entendement.

Nous ne croyons point que la distinction ordinaire de l'entendement & de la volonté, de l'esprit & du cœur, ou de la raison & de l'appetit, comme on parle dans les écoles, soit propre à rendre nos idées
A plus

plus distinctes ; mais il faut suivre un usage trop reçu. On appelle entendement, esprit, ou raison, nôtre ame en tant qu'elle connoît ; c'est à dire, qu'elle conçoit, juge, raisonne, se souvient, réfléchit, & dispose ses connoissances dans un certain ordre. On nomme cœur, ou volonté, ou appetit, l'ame en tant qu'elle a des affections d'amour, de haine, de desir, de crainte, de joye, de tristesse, d'esperance, ou de desespoir, ou quelque autre sentiment que ce soit. On pourroit peutêtre sans trop s'écarter de la verité, définir l'esprit, *l'ame en tant qu'elle connoît*, & le cœur, *l'ame en tant qu'elle aime* ; car comme les conceptions, les jugemens & les raisonnemens ne sont que des manieres de connoissance, il est certain aussi que le desir & la crainte, l'esperance, & generalement toutes nos autres affections, ne sont que des manieres d'amour ; mais ce n'est pas à cela que nous devons nous arrêter presentement.

Il s'agit ici de sçavoir, si c'est dans l'esprit ou dans le cœur qu'est la premiere source de nôtre corruption ; si c'est dans les connoissances de l'ame, ou
dans

dans ses affections qu'est la premiere source de nôtre malice. On répond que ce n'est point dans l'esprit, puisque si cela étoit, il faudroit ordonner à l'esprit de se conduire par le cœur, au lieu qu'il a été ordonné au cœur de se conduire par l'esprit. Car il ne seroit pas raisonnable, que ce qui seroit moins corrompu se conduisist par ce qui seroit plus déréglé, ny qu'on fît la regle de nôtre conduite de la source de nôtre corruption. D'ailleurs si la chose étoit autrement, un homme ne devroit se conduire par sa raison, qu'après qu'il auroit été assuré que Dieu l'auroit extraordinairement éclairé; & il faudroit attendre l'enthousiasme pour avoir le droit d'agir en qualité de créature raisonnable.

Aussi l'Ecriture sainte attribue-elle toujours les obscurcissements de l'esprit aux mauvaises affections du cœur. Si nôtre *Evangile est converti*, dit saint Paul, *il est converti à ceux qui périssent, auxquels le Dieu de ce siècle a aveuglé les entendemens.* Il est aisé de comprendre, que par le Dieu de ce siècle, il entend le Demon de la concupiscence. C'est dans une veüe à peu près semblable, que Jesus-

Christ disoit aux Juifs : *Comment pouvez-vous croire, puisque vous cherchez la gloire les uns des autres ?*

Il est certain que si la dépravation étoit originairement dans notre esprit , celui - cy porteroit par tout son obscurcissement naturel. Il seroit aveugle dans l'étude des Sciences , comme il est dans celle de la Religion , & il ne réussiroit pas mieux à connoître les objets indifferens , sur tout quand ils sont difficiles , qu'à connoître ceux qui l'intéressent. Quand un œil est couvert d'une taye , ou fermé par une obstruction , il n'est pas plus en état de discerner un objet qu'un autre ; mais lorsque son obscurcissement naît de l'obstacle d'un nuage , d'un brouillard, ou de quelque voile extérieur , il luy est plus facile d'apercevoir les objets éloignés ; & il verra tout à fait clair quand l'obstacle étranger sera levé , sans recevoir aucun changement en luy-même. Disons de même que si l'entendement étoit en soi naturellement obscurci , il s'égareroit dans les connoissances de curiosité , comme dans celles qui l'intéressent , car il porteroit par tout ses tenebres ; mais parce qu'il n'est couvert que des brouillards ,
qui

soy-même.

qui s'élèvent du siege des affections ,
il ne faut pas s'étonner , si lorsque
la passion cesse , son obscurcissement
finir.

Ce dernier fait est d'une experience
ordinaire. Un homme qui aura une
droiture d'esprit & une exactitude de
raison admirable , pour comprendre ce
qu'il y a de plus caché & de plus em-
broüillé dans les sciences, qui sçaura dou-
ter des choses douteuses , affirmer les
vrayes , nier les fausses , avoir une sim-
ple opinion des probables , démontrer
celles qui sont certaines , qui ne prendra
point le faux pour le vray , ni un degré
de verité pour un autre , n'a pas plutôt
une affaire d'intérêt avec quelqu'un ,
que la droiture de son esprit l'abandon-
ne , sa raison fléchit au gré de ses desirs ,
& l'évidence se confond avec son utili-
té : D'où viennent ces tenebres ? Des
objets ? Non , car les objets sont bien
plus faciles dans cette affaire , qu'ils ne
l'étoient dans ces hautes sciences qu'il
avoit si bien pénétrées. De quelque dé-
faut naturel de son esprit ? Encore moins.
Il a parfaitement bien raisonné sur des
matieres de speculation. Faites-le par-
ler d'affaires , pourvû que ce soient les

A 3 affai-

affaires d'un autre , il en raisonnera avec la même justesse.

Mais si après avoir fait passer l'esprit de cet homme des objets des sciences aux affaires de la vie, vous le rappelez de celles-cy à la considération des verités de la Religion, vous trouverez peut-être encore son esprit plus faux, & plus sujet aux illusions; c'est qu'un plus grand intérêt produit aussi un plus grand égarement. Une passion, comme l'intérêt, est bien forte pour obscurcir la raison; mais toutes les passions qui combattent la raison, sont encore plus capables de produire ce mauvais effet. Ainsi ce n'est pas, comme l'on se l'imagine communément, le degré des tenebres qui sont originairement dans l'entendement, qui produit le nombre de nos passions; mais c'est le nombre & la vehemence des passions mauvaises de nôtre cœur, qui fait le degré de ces tenebres, qui sont dans l'entendement.

Que si l'entendement étoit originairement obscurci, il ne pourroit être guéri que par une infusion de lumière toute nouvelle & toute extraordinaire, ce qui est contre l'expérience. Car l'entendement d'un pécheur qui vient à se repen-

tir

tir de ses pechez, n'est pas rempli d'autres idées & d'autres connoissances que de celles qu'il avoit auparavant ; je parle dans le cours ordinaire des choses ; un homme après sa conversion a les idées de Dieu, du Salut & de l'Éternité. Il est convaincu de sa mortalité & de la fragilité des choses humaines, il regarde la pieté comme un moyen tres-propre pour vivre en repos, pour mourir avec consolation, & pour revivre même après sa mort. Mais il étoit persuadé de toutes ces verités avant sa repentance. (Car je suppose qu'il ne péchoit point en incredulité.) Il n'a donc point acquis de nouvelles connoissances ; mais ses connoissances sont devenues pratiques, de speculatives qu'elles étoient. C'est aussi ce que J E S U S - C H R I S T témoigne quelque part, lorsqu'il déclare à ses ennemis qu'ils seroient moins coupables, s'ils avoient eu moins de connoissance. Il est certain en effet que le défaut de lumiere excuse l'homme des fautes qu'il commit, quand ce défaut est nécessaire & involontaire. Car pourquoy reprocheroit-on à quelqu'un qu'il ne voit point ce qu'il lui est impossible de voir en effet. On ne peut pas excuser de même un

homme que l'on suposera n'être aveugle que parce qu'il veut l'être. Celui qui se trompe par le cœur, & non par un défaut naturel de lumière, voit & ne voit point. Il a assez de connoissance pour s'apercevoir qu'il ne suit point toutes celles qu'il a. C'est par là seulement qu'il nous paroît que l'on peut accorder deux expressions de l'Écriture, qui paroissent fort opposées. Car tantost elle accuse le pecheur d'ignorance, de folie, de stupidité, d'aveuglement, de marcher dans les tenebres, de ne sçavoir ce qu'il fait; & tantost elle le reprend de pecher contre ses lumieres, de resister à la verité qui l'éclaire, d'être comdamné par ses propres pensées, & repris par sa conscience, &c. Toutes ces expressions sont veritables & ne se combattent qu'en aparence. Le pecheur voit & ne voit point. Il voit par l'entendement, que Dieu lui a donné capable d'apercevoir la verité & de la conduire. Il ne voit point par son cœur, qui envoie dans la plus haute partie de notre ame des nuages continuels, qui obscurcissent l'entendement.

Je sçai bien qu'on distingue communément dans l'école deux sortes de connoissance

fance ou de lumière, lorsqu'il s'agit de satisfaire à cette difficulté. La première qu'ils nomment *speculative*, & la seconde qu'ils appellent *practique*. Ils les définissent ainsi par leurs effets. Car la lumière speculative est celle qui ne fait que nager, pour ainsi dire, dans l'entendement; c'est à dire, celle qui s'arreste à la simple contemplation, au lieu qu'on entend par la connoissance pratique, celle qui ne s'arreste pas dans l'esprit; mais qui descend dans le cœur, qui gagne la volonté, qui se rend maitresse des affections, & qui nous dispose à pratiquer ce qu'elle nous ordonne: Mais il faut demeurer d'accord qu'on ne va pas bien loin dans la découverte des choses par le secours de cette distinction, puisqu'elle ne dit autre chose en effet, sinon qu'il y a en nous des connoissances efficaces, & d'autres qui demeurent sans effet.

Si l'on y regarde de près, on trouvera qu'une connoissance est ordinairement speculative, ou pratique, selon qu'elle interesse, ou qu'elle n'interesse point notre cœur. Quand nous considerons la verité dans les sciences, nous n'en avons ordinairement qu'une connoissance speculative. Mais lorsque nous la conside-

A. 5 rons

rons dans des objets qui nous intéressent, tels que sont les affaires de la vie civile, ou les matieres de la Religion, nous laissons si elle est facheuse, ou nous l'aymons si elle est agreable, & elle nous détermine à l'action ou à la fuite, selon qu'elle porte l'un ou l'autre de ces deux caracteres. Voilà ce que c'est que le pratique des Scolastiques, c'est une verité qui a de la force; or la verité tire toujours sa force de notre cœur.

En effet, il est de la lumiere de l'entendement, comme celle de la nature. Elle éclaire tout; mais elle n'émeut rien par elle même. Elle a du brillant; mais elle n'a point de force. Elle peut nous conduire; mais elle ne sçauroit nous soutenir. On regardera les decisions de la raison, lorsqu'il n'y a qu'elle qui parle, ou comme des songes, ou comme des verités seches, qui ne sont bonnes qu'à oublier, on les considerera comme les conseils importuns d'un Pedant, qui fatigue par des remontrances hors de saison. Si les hommes se déterminoient par raison; les Philosophes persuaderoient plutôt que les Orateurs; car les premiers ont une raison exacte, & un bon sens severe, qui pese & examine toutes choses.

choses, & en fait de justes comparaisons, au lieu que les autres abondent souvent en fiction, en mensonge & en figures, qui ne seroient que de pompeuses & de magnifiques impostures, si la nécessité ne justifioit ces excès du langage, & si les hommes ne s'étoient accordés à rabatre de leur signification. Mais parce qu'ils se déterminent par leurs affections, il arrive contre la raison que les Orateurs persuadent ordinairement beaucoup mieux que les Philosophes. C'est que l'ame ne balance point les raisons, mais ses intérêts; & qu'elle ne pese point la lumière, mais seulement son utilité.

Le bien nous attire. Le mal nous fait fuir. La raison par elle même ne fait ny l'un ny l'autre; mais c'est seulement en tant qu'elle nous fait appercevoir les objets. Et icy, pour le redire en passant, on peut connoître l'erreur de ceux qui font consister le libre arbitre de l'homme dans l'indifférence de son ame, à se porter, ou à ne se porter point vers le bien qui lui est présenté. En vérité, cette indifférence n'est que dans leur imagination, elle n'est point dans les objets. Le bien n'est pas indifférent à être bien; ou le mal

mal indifferent à être mal. Elle n'est point dans la raison. Car celle-ci n'est pas libre à consentir à ce qui lui paroist faux , ou à rejeter le vray ; elle n'est pas indifferente à juger quece qui lui paroist un mal est un bien , & que ce qui lui paroist un bien est un mal. L'ame n'est pas indifferente à aymer ou à haïr ce qu'elle apperçoit comme son bien ; car si cela étoit il faudroit qu'elle fût indifferente à s'aymer & à se haïr , ce qui est contre la nature.

CHAPITRE II.

Où l'on continuë à faire voir que la source de notre corruption n'est point dans l'entendement.

LOrsque nous disons , que la corruption de l'entendement vient de la volonté , nous ne pretendons point avancer que toutes nos ignorances & nos erreurs , sans exception , ayent leur source dans nos affections. Car pour les premieres , il est certain qu'elles ne doivent pas être toutes considerées comme des defauts. Il n'appartient ni aux hommes , ni aux Anges , ni en general à des creatures.

tures ; quelques nobles qu'elles puissent être , de connoître toutes choses. C'est le caractere de l'Être suprême & de l'entendement infini , qui gouverne l'Univers. En general , nous devons conter pour rien toute ignorance qui vient , ou de ce que notre nature est trop bornée , ou de ce que l'objet est trop élevé , ou de la brieveté de notre vie , qui ne suffit pas à nous faire tout connoître , &c. car ce n'est pas un crime à notre corps de n'être pas immortel , & ce n'en est pas un à notre esprit de n'être pas infini.

Ce n'est point l'ignorance des mysteres de la nature , ou des secrets de la Providence , qui peut être regardée comme la corruption de l'entendement ; Jesus-Christ étoit le modele de la perfection , & cependant il ne sçavoit pas toutes choses en tant qu'homme , puisqu'il ignoroit le jour du Jugement. Ce qui fait que notre entendement est corrompu , c'est l'ignorance de nos devoirs , c'est celle de nos pechez , celle des bienfaits que nous avons reçûs ; Ignorance qui ne vient point d'aucun defect de lumiere , & qu'on ne peut justifier en aucune façon. Ce ne sont point aussi les erreurs de speculation , qu'on doit regarder
comme

comme des vices de l'entendement : Elles le sont si peu , que Dieu les a souvent laissées dans les âmes qu'il éclairoit de sa révelation d'une manière immédiate & extraordinaire. Car nous ne voyons point que ni Moïse ni les Prophètes ayans d'autres idées du soleil , des étoiles , de la terre , &c. que celles que le vulgaire en peut avoir , & il ne falloit pas aussi que Dieu rendit Philosophes par sa révelation , ceux qu'il destinoit à l'instruction des hommes les plus simples.

Au fond il importe peu que le vulgaire se trompe , en se représentant les astres comme des flambeaux ; mais c'est un grand dérèglement que les Sages qui ont de si justes idées de la grandeur des corps célestes , regardent l'Éternité , Dieu , la Religion , comme si ce n'étoient que des points , ou plutôt des ombres & des apparences éloignées. Notre raison peut être éclairée avec ce premier préjugé ; mais elle ne peut être qu'aveugle avec le second.

Au reste rien n'est plus aisé , que de justifier l'esprit , & de montrer qu'il n'est point la première source de notre corruption , en examinant ses différentes manières

nières de connoître. Car à commencer par les simples conceptions de l'entendement, il n'y a point d'idée dans notre ame, qui soit mauvaise, en tant que c'est une idée, c'est à dire, en tant qu'elle nous représente un objet. Les objets du plaisir, de la gloire, du péché même n'ont en soy rien de criminel, puisqu'il est permis de connoître ces objets. On doit dire la même chose des jugemens de l'ame & de ses raisonnemens. Les premières notions ne sont point criminelles, puisque même elles sont d'une si grande & si facile évidence, que dès que l'esprit raisonne, il les aperçoit. Le raisonnement est une espèce de connoissance que nous acquerons; & qui ne nous trompera point, si le cœur ne s'en mêle; car nous avons accoutumé de dire que le sens commun ne trompe personne, pour marquer que l'homme raisonne bien naturellement.

Il faut remarquer en passant, que dans l'ordre de nos connoissances, les idées ont plus de force pour déterminer notre volonté, que les jugemens ou les raisonnemens de l'esprit, ce qui est vray généralement parlant. La raison en est, parce que nos connoissances, comme nous l'avons

avons déjà remarqué, n'ont point de force par elles-mêmes. Elles s'empruntent toute des affections du cœur. De là vient que les hommes ne persuadent gueres, que quand ils font entrer, pour ainsi dire, le sentiment dans leurs raisons, ou dans leurs connoissances. Or dans les raisons vous ne pouvez faire entrer qu'un bien éloigné; car puisque vous êtes obligé de vous servir de raisonnemens pour le faire connoître, il est évident qu'il n'est pas tout à fait prochain; au lieu que l'idée participante de la qualité de son objet, & étant triste ou agreable, selon que l'objet est l'un ou l'autre, elle vous fait sentir par elle-même ce que le raisonnement vous fait seulement attendre.

Mais ce n'est point là la source du mal. Le dérèglement vient de ce que les idées spirituelles ne font pas à beaucoup près tant d'impression sur nôtre ame, que les idées corporelles qui nous sont venues par le canal des sens. Cependant il seroit juste qu'elles en fissent davantage, puisque le sentiment de son ame doit être plus vif que celui des objets étrangers, & que l'expérience des choses spirituelles, nous touche de plus près que les connoissances
des

des sens, qui nous intéressent seulement dans ce qui nous environne.

Les idées corporelles ne semblent être destinées que pour le bien du corps qu'elles conduisent, au lieu que les idées spirituelles doivent diriger notre ame, & la conduire aux sources de son bonheur, de sorte qu'autant que notre ame est plus précieuse que notre corps, autant aussi les idées spirituelles sont naturellement plus importantes que les idées corporelles, & comme elles sont plus nécessaires, il faudroit aussi qu'elles fissent naturellement une plus forte impression.

Comme les idées sont une espece de sentiment, étans agreables ou facheuses, selon le caractère des choses qu'elles représentent, parce qu'elles participent de la qualité de leurs objets; on peut dire aussi sans se tromper, qu'elles apartiennent en quelque sorte aux affections, ou aux sentimens de notre ame, qui sont ou des sentimens corporels, comme les sensations, ou des sentimens spirituels comme les affections du cœur. Ainsi en disant que la corruption de l'homme commence, parce que les idées corporelles font une trop vive & trop forte impression dans l'ame, nous ne disons rien d'opposé.

posé à notre principe , que la corruption de la raison vient de celle de notre cœur.

CHAPITRE III.

Où l'on recherche la maniere dont l'esprit trompe le cœur.

Cette imposture du cœur qui trompe l'esprit , se fait par des inaplications volontaires , par des distractions affectées , par des ignorances où l'on se plaît , par des erreurs qui naissent du grand desir qu'on a de pouvoir se tromper soy-même , & par le penchant qui éloigne notre esprit de tout ce qui l'afflige , & qui l'attache fortement à tout ce qui lui plaît.

La première chose donc que notre cœur fait , est de nous remplir d'objets inutiles , pour nous distraire de ceux dont la considération nous importeroit , mais dont la veüe est affligeante pour nous. Nous trouvons entr'autres deux idées dans notre ame , que nous craignons par dessus toutes les autres , qui sont l'idée de notre misere , & celle de notre devoir.

voir. L'idée de notre misere comprend celle de la fragilité du monde & de notre propre mortalité, celle de nos pechez & de la justice de Dieu, celle de nos vices & de nos foiblesses, & de la honte qui les suit naturellement. L'idée du devoir enferme mille obligations penibles pour une ame voluptueuse comme la nôtre, tristes pour un cœur que rien ne touche que le plaisir, mortifiantes pour notre orgueil, & insupportables à l'amour propre. Par là les occupations les moins attachantes, les divertissemens les plus insipides, les connoissances les plus seches & les emplois les plus desagreables deviennent l'objet de notre application ou de notre recherche, comme s'ils pouvoient faire notre bonheur. Rien ne nous plaît que ce qui nous fait vivre dans la dissipation. Tout ce qui fait couler le temps insensiblement, & qui nous fait être dans l'ignorance de nous-mêmes, a des charmes pour nous. Voyez ce Joieur qui passe sa vie entière dans un passage continuel de la joye à la tristesse, de l'esperance à la crainte. Qui luy ôteroit la succession turbulente de ses pensées & de ses diverses agitations, luy ôteroit assurément le plaisir de la vie :

vie; mais n'en soyez pas surpris. Cette agitation l'occupe, & c'est assez. Il se croit heureux, pourvû qu'il puisse se dispenser de réfléchir sur sa misère. D'ailleurs l'esperance le flatte au milieu même de la perte, & son ame est si flexible à suivre toujours les veües qui luy sont agreables, que quand il gagne, il ne croit pas pouvoir perdre, & quand il perd, il ne se remplit que de l'esperance de gagner. Ainsi en est-il des diverses professions, qui partagent les hommes. Le bien & le mal s'y suivent tour à tour, & y sont enchainés, comme l'experience ne nous le fait que trop bien connoître : Mais nôtre ame est constante à n'attacher ses regards qu'à ce qui la flatte, & quand elle rencontre le mal, au lieu du bien qu'elle avoit esperé, elle se fait une félicité imaginaire & composée de ses propres illusions. Donnez à un homme ambitieux ce qu'il demande. Placez-le dans le rang qu'il a souhaité. A peine aquert-il d'autre avantage que celui de pouvoir concevoir de nouvelles esperances, & de se faire à luy-même de nouvelles impostures. Nous aimons la guerre, non comme une profession hasardeuse, qui nous met souvent en danger, ou com-
me

me une profession incommode , qui nous fait beaucoup souffrir ; mais parce qu'elle occupe nôtre esprit & nôtre cœur par l'extrême varieté d'objets qu'elle leur presente , & qu'elle répond à cette éternelle agitation de nôtre ame qui se fuit elle-même , & cherche matiere aux nouvelles illusions dont elle veut se repaître.

Il est incroyable combien les illusions du cœur se font remarquer dans les affaires de la vie civile. Nous commençons par nous tromper nous-mêmes , & après cela nous trompons les autres , si nous pouvons. Ne vous fiez , ny à ma bonne foy , ny à ma probité , ny à ma fidelité cent fois éprouvée. Il est vray que j'ay des maximes d'équité & de droiture dans mon esprit , que je me suis accoutumé de respecter ; mais la corruption qui est dans mon cœur se joüe de ces maximes generales. Qu'importe que je respecte la loy de la justice , si celle-cy ne se trouve que dans ce qui me plaît , ou qui me convient , & s'il dépend de mon cœur de me persuader qu'une chose est juste ou qu'elle ne l'est pas ? Ne vous y fiez pas , la vertu & la justice dont par toutes mes actions je me suis attiré
la

la reputation sont au dehors, elles paroissent pour m'attirer vôtre confiance; mais l'injustice est dans mon cœur pour faire agir la raison, comme il luy plaît, & elle se tient cachée pour surprendre avec plus de facilité. Ce qu'il y a de plus facheux, c'est qu'une illusion en fait naître plusieurs autres. Car comme un cœur intéressé à préoccuper l'esprit en sa faveur contre la verité, employe je ne sçay combien de raisons probables, mais fausses pour appuyer ses prétentions; l'ame qui affectionne ses raisons, les considerant avec plaisir, se les remettant souvent, & les regardant du bon côté, vient insensiblement à prendre le degré de son application pour le degré de leur évidence, & alors elle les reçoit comme des maximes certaines, elle en fait des préjugés, qui étans faux, & supposés constamment comme veritables, deviennent pour elle une source éternelle d'illusion & d'égarement. Ajoutez à cela que quand dans une affaire nous nous sommes préoccupés à nôtre avantage contre quelqu'un, la haine que nous avons pour sa prétention, nous fait condamner toutes ses raisons & toutes celles qui ont du rapport

port avec celles qu'il a employées pour défendre sa cause, comme l'on voit que la haine que nous avons conçûë contre un homme qui est nôtre ennemi, nous fera haïr une personne indifferente, si elle a quelques traits de conformité avec lui; & je laisse à penser qu'elle influence ces préjugés ont ensuite sur nos actions & sur nôtre conduite.

Mais pour revenir à nos distractions & à nos dissipations volontaires. Rien à mon gré n'est plus extraordinaire que le procedé de Democrite, qui après avoir jugé les affaires des Abderites pendant long-temps avec une droiture & une capacité, dont tout le monde étoit charmé, reconnoissant la bassesse de cette occupation, & voulant vivre pour luy-même, il abandonne la société des hommes, & se retire dans un desert, pour s'attacher à l'étude de la sagesse, & à la connoissance de foy-même, où Hypocrate qui croyoit le venir guerir de la folie dont tout le monde le jugeoit malade, le trouve occupé à se moquer des extravagances du genre humain. Il n'y a point de caractère de Heros si surprenant que celui d'un homme, qui ose soutenir la veüe de foy-même. Il est vray
que

que la retraite de nôtre Philosophe luy acquiert l'estime des Sages , dont il fait plus d'état que de celle du vulgaire , il est peutêtre soutenu dans ce dessein par le desir de faire parler de luy. Peutêtre que l'approbation des Abderites ne paroît pas assez considerable à son ame passionnée pour la vaine gloire. En ce cas là, il n'est pas si seul que nous nous l'imaginons ; il ne quitte la société de Abderites que pour être en meilleure compagnie ; & il ne se retire à la campagne & dans le desert , que pour être plus en vûe au genre humain.

Il n'y a guere rien de moins raisonnable que ce discours de Cyneas à Pyrrus, que l'histoire rapporte comme plein de sagesse , *reposez vous sans aller si loin*. Cet homme s'imagine-t-il que le repos soit d'un usage si aisé ; Pyrrus aura plutôt battu les Romains , assujeti l'Italie , la Sicile & Cartage , qu'il n'aura vaincu la repugnance que son cœur a naturellement pour le repos que cet Importun luy conseille , parce que ce repos ne luy permet point de sortir hors de luy-même , comme il le souhaite.

La plupart des Philosophes ayans trouvé quelque chose de trop pénible
dans

dans l'étude de l'homme, se sont jettés dans les contemplations stériles de la nature. Ils y ont trouvé des charmes d'un côté, parce qu'elles les occupoient, & de l'autre parce qu'elles les distinguoient des autres hommes. Car pour le dire en passant, c'est une erreur de s'imaginer que nôtre ame aime la vérité, en tant que vérité. Il n'y a point de plus grandes ni de plus certaines vérités, que les vérités que tout le monde connoît; cependant il n'y en a point de plus indifférentes. D'où vient cela? C'est que la vérité ne nous paroît point aimable pour elle-même, mais seulement en tant qu'elle peut nous distinguer.

Que si les Sages eux-mêmes se font une éternelle illusion par l'effort de leurs passions, on peut s'imaginer que le commun des hommes n'est pas exempt de ces tenebres volontaires de nôtre cœur. Chaque passion a une imposture particulière. Les passions se sont autrefois formé une Religion qui leur étoit commode. C'étoit la Religion payenne. Elles ne pouvoient pas faire tout à fait la même chose dans le beau jour du Christianisme. Cependant elles font toutes ce qu'elles peuvent pour cela; & si elles ne réussissent pas entière-

B

ment,

ment, peu s'en faut qu'elles n'obtiennent leur but, tant elles déguisent prodigieusement la Religion sainte que Jesus-Christ a apportée au monde, & qui déclare la guerre à toutes les passions. Il est certain que tous les vices ont chacun leur morale. Il y a une morale de l'intérêt, une morale de l'orgueil, une morale de la volupté, une morale de la vengeance, &c. selon que ces vûës peignent leurs maximes dans nôtre entendement. Il ne faut pas s'en étonner, puisque quand la verité paroît pour nous éclairer, le cœur la rejette & la renvoye, en lui disant à peu près ce que Felix disoit à Saül. *Pour maintenant va t'en, & quand j'auray la commodité je te rapelleray*; mais cependant le cœur met bon ordre à ce que cette verité ne se représente plus si facilement, car pour ne pas écouter sa voix, il se remplit du bruit du monde, & pour n'être pas obligé de considérer ce qu'il lui importe souverainement de connoître, il se remplit de mille objets, dont la connoissance lui est inutile.

Quelquefois il est forcé de faire comparaison entre deux objets, dont l'un est l'objet d'un desir legitime & raisonnable, & l'autre un objet de tentation & de dérèglement.

reglement. Il faut qu'il prenne parti. La raison est appellée à juger & à prononcer. Mais avec quelle partialité s'acquiesce-t-elle de ce devoir? S'il y a dix degrez d'évidence dans l'objet du devoir, l'ame n'en appercevra pas deux ; les autres lui sont cachez, parce qu'ils ne se manifestent que dans un examen particulier qu'elle apprehende, & qu'elle ne fait jamais que malgré elle. Au contraire, l'objet de la tentation lui paroît dans son jour, elle le tourne de tous les côtez, elle en envisage toutes les faces, parce que cette consideration l'attache agreablement ; l'ame est inventive à trouver des raisons favorables à son desir, parce que chacune de ces raisons luy donne un plaisir sensible, elle est au contraire tres lente à apercevoir celles qui y sont contraires, quoyqu'elles sautent aux yeux, parce qu'elle est fachée de trouver ce qu'elle ne cherche point, & qu'elle conçoit mal ce qu'elle ne reçoit qu'à regret. Ainsi le cœur rompant les reflexions de l'esprit, quand bon lui semble, détournant sa pensée du côté favorable à sa passion, comparant les choses dans le sens qui lui plaît, oubliant volontairement ce qui s'oppose à ses desirs, n'ayant que des perceptions froides & languissantes du de-

voir ; concevant au contraire avec attachement , avec plaisir , avec ardeur & le plus souvent qu'il luy est possible , tout ce qui favorise ses panchans , il ne faut pas s'étonner s'il se joie des lumieres de l'esprit , & s'il se trouve que nous jugeons des choses , non pas selon la verité , mais selon nos inclinations.

CHAPITRE IV.

Où l'on considere le commerce d'illusion qui est entre le cœur & l'esprit , & comment Dieu seul le détruit par sa grace.

ON peut penser que si le cœur corrompt l'esprit, l'esprit rempli de faux préjuges corrompt à son tour le cœur, en luy rendant ses tenebres, & le nourrissant des erreurs qu'il en a reçû.

Dans cet état il est facile de concevoir que la corruption de l'homme ne sçauroit être guerie par des remedes naturels. Car dans ce cercle éternel d'illusions & d'égaremens , qui fait que l'esprit trompe le cœur , & que le cœur trompe l'esprit ; d'où pourroit venir la lumiere & la droiture ? Si vous voulez éclairer la raison de l'homme,

l'homme, les affections rejettent cette évidence que vous leur présentez; si vous entreprenez de corriger le dérèglement de ces affections, vous trouvez que vous ne le pouvez qu'en faisant voir à l'ame dans quels égaremens & dans quels précipices elle est engagée; ce qui ne se peut à moins qu'elle ne soit éclairée. Ainsi le cœur ne peut être corrigé que par la raison, la raison ne peut être éclairée par le commerce qu'elle a avec le cœur; qui est-ce qui remedira à ce désordre? Inventez, faites agir vôtre esprit & vôtre imagination, vous ne trouverez point d'autre cause capable de produire cet effet, que Dieu même agissant par sa grace.

Or en cela il est raisonnable de penser que Dieu qui connoît si parfaitement la source du mal, commence nôtre guérison par corriger le défaut qui fait naître tous les autres. Nous avons déjà dit que la premiere racine de ce désordre consiste en ce que l'imagination agit plus vivement en nous que la raison, c'est à dire, que les idées corporelles font une impression vive & forte dans nôtre ame, pendant que les idées spirituelles n'en font qu'une tiède & languissante. Il est aisé

de

de concevoir qu'afin que Dieu rétablisse nôtre ame dans l'état de droiture , où elle doit être à cet égard, il faut qu'il fasse par sa grace que les idées spirituelles du devoir , de la vertu , de Péternité , &c. fassent une plus vive & plus forte impression qu'elles n'avoient accoutumé de faire , & qu'au contraire les images du monde , du plaisir , de la volupté , & en general des biens sensibles , fassent une impression moins vive & moins forte.

Dieu fait le premier en fixant les idées spirituelles dans l'esprit ; en second lieu , en les rendant agreables ; & pour un troisiéme , en les étendant. La grace fixe les bonnes idées dans nôtre esprit , comme la mélancolie fixe les idées tristes dans l'ame. Un mélancolique a beau chasser de son esprit les idées facheuses qui l'affligent , elles reviennent , elles le suivent par tout. Ainsi les idées salutaires dont nous parlons étans fixées par la grace , nous avons beau les éloigner par l'effort de nôtre corruption , elles reviennent , elles se representent de nouveau , elles répriment la cupidité & arrêtent ses débordemens , elles previennent même quelquefois les reflexions de nôtre esprit ; car on voit l'homme de bien faire des bonnes actions
comme

comme par instinct & sans reflexion, parce qu'il fuit sans s'en apercevoir les idées que la grace a fixées dans son entendement. Dieu étend les idées spirituelles en les fixant dans nôtre esprit par sa grace ; c'est à dire , qu'il nous fait considerer les objets spirituels dans leur juste grandeur & sous leur forme naturelle. Sur quoy il faut remarquer que les idées de la pieté ayans une espece d'opposition avec les idées du monde , on ne peut étendre les unes sans resserrer les autres. L'idée du temps cache celle de l'éternité , celle de l'éternité resserre extrêmement l'idée du temps.

Comme c'est le plaisir que l'amour propre nous fait prendre à considerer les idées du monde , qui les étend & qui les fixe dans nôtre imagination , l'ame grossissant & éternisant autant qu'il lui est possible ce qui lui est agreable ; ainsi on peut supposer que la grace cause la bonne impression que les idées spirituelles font sur nous ; c'est à dire , qu'elle les fixe & les étend, en les accompagnant de certains sentimens de consolation & de joye ineffable , que l'Ecriture appelle tantôt *la joye du Saint Esprit*, & tantôt *la paix de Dieu qui surpasse tout entendement*.

Comme l'esprit appliqué par nos passions

aux idées corporelles peut être appelé en quelque sorte l'entendement de l'homme qui perit, l'esprit appliqué par la grâce aux idées spirituelles peut être nommé avec juste raison l'entendement de l'homme immortel. La différence qui est entre l'un & l'autre est extrême ; l'un se trompe presque toujours , & l'autre ne se trompe presque jamais ; car comme nos erreurs , du moins nos erreurs dangereuses , ont leur source dans la violence de nos passions , & que ces passions ne peuvent être que tres-moderées dans un homme qui se conduit par les vûes de l'éternité , & non par celles des choses temporelles , on peut juger que celui-cy n'est pas sujet aux illusions qui nous trompent ordinairement.

L'homme immortel se trouvant glorieux dans sa nature , bien-heureux dans l'état que la Religion lui propose , & élevé au dessus du temps & du monde par la nature & par la Religion, n'a que faire de fuir la vûe de soy-même , ny de craindre d'être affligé par la considération de sa fin.

Le divertissement n'est point à son usage , du moins le divertissement tel que l'homme du monde le souhaite. Car celui-cy ne cherche pas seulement le délassement de son corps & la récréation de son

son esprit , il n'y auroit rien que de raisonnable dans ce dessein ; mais il cherche tout ce qui peut l'occuper & l'empêcher de se voir. Ce qui le montre , c'est qu'après le repos & le délassément , il cherche encore le divertissement , & y trouve des charmes d'autant plus grands , qu'il ne peut être un moment rendu à lui-même sans un effroyable ennuy , qui vient de ce que le poids du passé qui n'est plus pour luy qu'un objet de regret , & l'avenir qu'il regarde comme un objet de doute & d'incertitude , se joignent ensemble pour accabler son cœur de tout leur poids , & le plonger dans les tristes reflexions d'une misere inévitable. Mais l'homme immortel regarde comme une matiere d'ennuy tout ce qui peut le faire sortir hors de lui-même , & se fâche contre les voiles importuns qui lui cachent sa grandeur , & contre les objets qui suspendent la joie qu'il trouve à se bien cōnoître.

L'homme immortel ne se trompe point par sentiment , ses passions sont modérées , puisqu'il ne sçauroit prendre que peu de part à des choses qui ont si peu de raport avec l'étendue de sa durée , & il voit tout avec netteté , parce qu'il confidere tout avec indifférence.

L'orgueil

B 5

L'orgueil ne le préoccupe point. On ne se soucie guere d'être estimé dans un lieu où l'on ne séjourne qu'un instant. Il ne se laisse point préoccuper par l'intérêt. Sa raison n'est point partielle pour son avarice, puisqu'il trouve un intérêt infiny à se dépréoccuper.

Et certainement on peut dire qu'il n'appartient qu'à lui d'avoir du bon sens & de la prudence. Qu'un homme soit habile à gagner des richesses, à conquérir, ou à gouverner des Provinces, s'il ne sçait que cela, c'est un insensé. Il a formé l'édifice avec beaucoup de raison, mais il en a posé le fondement sur le sable.

Les hommes du monde sont assez sages dans le choix des moyens qu'ils employent pour réussir dans leurs desseins, mais ils sont tres-insensés dans le choix de la fin qu'ils se proposent. Il n'appartient qu'à l'homme immortel d'être également sage dans le choix de la fin, & dans celui des moyens, & par conséquent il n'y a de justesse d'esprit, de droiture, de raison, de bon sens & de prudence qu'en ce dernier.

L'Évangile nous fournit un exemple illustre de cette élévation en la personne de Jesus-Christ, en qui nous trouvons non seulement un homme immortel, mais en-
core

tore le Prince de l'immortalité. On est presque également surpris de trouver en lui un Dieu qui rampe sur la terre & qui converse parmi les hommes ; & un homme qui est toujours dans le Ciel & élevé au dessus de toutes les choses temporelles. Considérez la maniere simple & naïve dont ses Disciples vous rapportent ses enseignements , ses actions & les diverses circonstances de sa vie, & vous serez persuadé qu'ils n'ont point eu le dessein de faire de leur divin Maître un portrait flâté. Car certainement on peut dire que ces pauvres gens ne connoissoient pas même assez bien le sublime des mœurs , pour réussir à faire de lui un portrait imaginé. Cependant il faut demeurer d'accord que Jesus-Christ dont on nous fait l'histoire sans étude & sans art , fait paroître une élévation inconnue jusqu'à lui. Car voicy le premier qui agit & qui parle en homme immortel , & qui enseigne aux hommes à se conduire par les vûes de l'éternité. Il ne cherche point ce qui le peut distraire des devoirs de sa charge, ou le divertir de penser à lui-même. Il passe les jours à enseigner les troupes, & les nuits à prier Dieu. Ce qui fait l'objet ordinaire de l'envie des hommes , fait celui de son mépris.

Il

Il n'ambitionne l'estime de personne. Il ne s'empresse point auprès de ceux qui peuvent luy faire du bien. Il n'a ni indulgence basse, ni fausse complaisance pour qui que ce soit. On diroit qu'il ne connoît la nature que pour en prendre les emblèmes dont il se sert pour amener les hommes à Dieu. Ses amis ne sont pas ceux qui ont quelque proximité temporelle avec lui, mais ceux avec qui il a des relations en Dieu, c'est à dire, ceux qui sont véritablement ses disciples, & qui sont la volonté de son Pere celeste. Il définit l'homme fol & l'homme sage, non par une habilité qui soit renfermée dans cette vie, mais par une habilité qui tend au bien infiny & incorruptible. Ses desirs, ses craintes, ses coleres, ses pensées, ses discours, ses ouvrages, ses occupations, ses atachemens vont à l'éternité, & ne s'arrête au temps, qu'autant qu'il le faut pour en détacher les autres hommes.

Aussi peut-on dire que quand ce commerce intime qu'il a avec son Pere Eternel, ne rempliroit point son esprit de lumieres surnaturelles, sa sainteté qui le dégage du commerce des créatures, suffiroit pour l'empêcher d'être sujet aux illusions qui trompent les hommes ordinairement.

Mais

Mais après avoir considéré la première de nos facultez , & vû que ce n'est point dans nôtre esprit qu'est la première source de nôtre corruption , il faut considérer le cœur, qui est l'ame en tant qu'elle aime; c'est à dire , le siege de nos affections.

CHAPITRE V.

Où l'on continue à chercher les sources de nôtre corruption, en considérant les mouvemens & les penchans de nôtre cœur.

Comme il y a dans nôtre esprit des premières notions qui sont d'une infaillible verité , & qui sont ce fond de lumière naturelle , qui non seulement ne nous trompe jamais , mais qui nous met en état de revenir de nos erreurs ; il y a aussi dans nôtre cœur de premières affections qui sont nécessairement legitimes, des sentimens sans lesquels la nature de l'homme ne sçauroit être , & qui non seulement n'enferment point de corruption en eux-mêmes, mais qui nous servent quand ils sont bien dirigez à nous faire revenir de nos vices. Tel est l'amour naturel de l'estime , l'amour de nous-mêmes,

mes , le soin de nôtre conservation , le desir de nôtre bonheur.

En elles-mêmes ces passions sont bonnes , puisqu'elles se rapportent naturellement au bien de l'homme. Il y en a de deux sortes, les unes que les Scolastiques nomment, *prosecutiva*, parce qu'elles nous portent vers le bien; les autres qu'ils appellent, *adversativa*, parce qu'elles nous éloignent du mal.

Mais comme elles tendent à nôtre avantage par l'intention de la nature, il est bien certain qu'elles se rapportent à nôtre perte par un effet de nôtre corruption; & cela arrive lorsque de faux biens font naître dans nôtre cœur des affections véritables; lorsque nous ne nous portons qu'avec lenteur vers ce qui merite tout l'attachement de nos ames, & qu'au contraire nous desirons avec toute l'ardeur, dont nous sommes capables, des biens qui ne meritoient qu'un mediocre attachement. Car alors nous renversons tout. Nous changeons la fin en moyens, & les moyens en fin; nous nous précipitons dans nos actions; nous nous égarons dans nôtre conduite, & il se trouve que l'ombre du bien nous en fait perdre la source, & que pour courir après des apparences

rénce nous pardons la vérité. De là naissent tous nos vices, à la recherche desquels nous devons nous attacher, puisque ce sont eux qui font la corruption de notre cœur.

Or comme nous cherchons la source de nos déreglemens, il est certain qu'il ne faut pas s'arrêter à quelqu'un d'eux en particulier, à moins qu'il n'influe sur tous les autres. Il est évident que la racine de notre malice naturelle, ne consiste point dans quelque disposition particulière du temperament, puisque ceux qui ont un temperament opposé à celui-là, ne laissent pas d'être corrompus. Ce n'est pas l'intérêt qui est le principe de notre malice, puisqu'ordinairement il a quelque chose d'incompatible avec l'orgueil. Ce n'est point l'orgueil, puisqu'il est en quelque sorte opposé à l'intérêt.

Cependant il est certain qu'il y a quelque chose en quoy les vices sont opposez, & quelque chose en quoy ils conviennent. Ils sont opposez en quelque chose, puisque l'un est en quelque sorte le remède de l'autre. Ils conviennent en quelque chose, puisque l'ame qui est tombée dans l'un, a encore du penchant pour l'autre qui paroïssoit lui être si opposé.

C'est

C'est une vérité qui nous paroîtra plus claire encore , si nous nous mettons à faire ici , pour ainsi dire , l'anatomie du cœur en entrant dans le détail de ses passions. Les larcins naissent de l'injustice , l'injustice de l'intérêt , & l'intérêt de l'amour déréglé que nous avons pour nous-mêmes. L'opiniâtreté n'est que l'attachement que l'amour propre nous fait avoir pour nos propres imaginations. L'orgueil n'est que l'enyvrement de l'amour propre , qui nous représente à nôtre imagination plus grands & plus parfaits que nous ne sommes. La vengeance n'est qu'un desir de se défendre soi-même contre ceux qui nous haïssent , ou de se satisfaire en punissant ceux qui nous ont offensez. En un mot considérez bien tous les vices & toutes les passions de l'homme, vous trouverez au bout l'amour propre. C'est lui qui leur donne la naissance , puisque tous les motifs du vice sont pris de ce que nous cherchons ce qui nous flâte , & se rapporte à *ce moy* , qui tient le premier rang entre les objets de nos connoissances & de nos affections. C'est lui qui les fait vivre & qui les fait mourir ; car lorsque deux passions combattent avec violence , la crainte par exemple d'un côté ,

côté, & la vengeance de l'autre, l'ame se retire en elle-même, & elle ne consulte que l'amour propre pour sçavoir à laquelle des deux elle doit s'abandonner, & alors selon que l'amour propre juge, ou ne juge pas que la vengeance est nécessaire, il prononce en faveur du ressentiment, ou de la modération. De sorte que comme c'est l'amour propre qui a donné la naissance à ces deux passions, c'est aussi l'amour propre qui fait vivre l'une au préjudice de l'autre. Or que peut-on dire d'une passion à laquelle toutes nos inclinations déréglées se rapportent, où se terminent tous les vices, qui les fait tous naître, qui les fait tous mourir, qui les arrête & les suspend tous, si ce n'est, que ce doit être là sans difficulté ce déreglement general qui est la source des autres, & que nous avons dit être la premiere racine de nôtre malice & de nôtre corruption.

Ce qui fait qu'on se confirme dans cette pensée, c'est que dans le même temps qu'on s'aperçoit que tous les vices flatent l'amour propre, on trouve que toutes les vertus s'accordent à le combattre. L'humilité l'abaisse, la temperance le mortifie, la liberté le dépouille, la modération

tion le mécontente , la valeur l'expose , la magnanimité , le zele & la pieté le sacrifient.

On peut dire même que l'amour propre entre si essentiellement dans la définition des vices & des vertus , que sans lui on ne sçauroit bien concevoir ny les uns ny les autres. En general , le vice est une préférence de soi-même aux autres ; & la vertu semble être une préférence des autres à soi-même. Je dis , qu'elle semble l'être , parce qu'en effet , il est certain que la vertu n'est qu'une maniere de s'aimer soi-même , beaucoup plus noble & plus sensée que toutes les autres.

Or ici il semble que nous trouvions de la contradiction dans notre système. Car d'un côté l'amour propre nous paroît être le principe de tous nos dérèglemens , & de l'autre , il est certain que c'est par l'amour de nous-mêmes que nous nous acquitons de nos devoirs. La corruption tire toutes ses forces de l'amour propre. Dieu tire d'un autre côté de l'amour de nous-mêmes tous les motifs dont il se sert pour nous porter à l'étude de la sanctification. Car à quoy serviroient ses promesses & ses menaces, si Dieu n'avoit dessein d'intéresser l'amour de nous-mêmes.

Cette

Cette difficulté s'évanouït dès qu'on suppose de l'amour de nous-mêmes ; ce que nous avons déjà dit des affections de nôtre cœur en general , c'est qu'elles ont quelque chose d'innocent & de legitime qui appartient à la nature , & aussi quelque chose de vicieux & de déreglé qui appartient à nôtre corruption. L'usage de nôtre langue est heureux en cecy , car elle nous fait distinguer entre l'amour propre & l'amour de nous mêmes. L'amour de nous-mêmes est cet amour , en tant qu'il est legitime & naturel. L'amour propre est ce même amour , en tant qu'il est vicieux & corrompu

Or, comme nous recherchons icy les sources de nôtre malice , nôtre dessein nous engage presentement à examiner en quoy consiste le déreglement de l'amour propre. Cette question est toute singuliere , mais elle n'en est pas moins considerable pour cela. Et j'ose dire que peu de questions dans la Morale & dans la Religion , sont plus importantes que celle - cy , comme j'espere que cela paroîtra par la discussion dans laquelle nous allons entrer.

CHAPITRE VI.

*Où l'on examine les défauts de l'amour
de nous-mêmes.*

L'Amour de nous-mêmes ne peut pecher qu'en excez ou en direction ; il faut que son dérèglement consiste en ce que nous nous aimons trop , ou en ce que nous aimons mal , ou dans l'un & dans l'autre de ces défauts joints ensemble.

L'amour de nous-mêmes ne peche point en excez , cela paroît de ce qu'il est permis de s'aimer tant qu'on veut , quand on s'aime bien. En effet, qu'est-ce que s'aimer soi-même , c'est desirer son bien , c'est craindre son mal , c'est rechercher son bonheur. Or j'avouë qu'il arrive souvent qu'on desire trop, qu'on craint trop , & qu'on s'attache à son plaisir , ou à ce qu'on regarde comme son bonheur avec trop d'ardeur ; mais prenez garde que l'excez vient du défaut qui est dans l'objet de vos passions , & non pas de la trop grande mesure de l'amour de vous-mêmes. Ce qui le montre , c'est que vous pouvez & vous devez même desirer sans bornes

bornes la souveraine felicité , craindre sans bornes la souveraine misere , & qu'il y auroit même du déreglement à n'avoir que des desirs bornez pour un bien infini.

En effet , si l'homme ne devoit s'aimer lui-même que dans une mesure limitée , le vuide de son cœur ne devoit pas être infini ; & si le vuide de son cœur ne devoit pas être infini , il s'ensuivroit qu'il n'auroit pas été fait pour la possession de Dieu , mais pour la possession d'objets finis & bornez.

Cependant la Religion & l'experience nous apprennent également le contraire. Rien n'est plus legitime & plus juste que cette insatiable avidité , qui fait qu'après la possession des avantages du monde , nous cherchons encore le souverain bien. De tous ceux qui l'ont cherché dans les objets de cette vie , aucun ne l'a trouvé. Brutus qui avoit fait une profession particuliere de sagesse , avoit crû ne pas se tromper en le cherchant dans la vertu ; mais comme il aimoit la vertu pour elle - même , au lieu qu'elle n'a rien d'aimable & de louable que par raport à Dieu , coupable d'une belle & spirituelle idolâtrie , il n'en fut pas moins grossierement déçu ,

& il fut obligé de reconnoître son erreur en mourant, lorsqu'il s'écria : ô Vertu ! je reconnois que tu n'es qu'un misérable fantôme, &c.

Cette insatiable avidité du cœur de l'homme, n'est donc pas un mal. Il falloit qu'elle fust, afin que les hommes se trouvassent par là disposés à chercher Dieu.

Or ce que dans l'idée figurée & métaphorique nous appellons un cœur qui a une capacité infinie, un vuide qui ne peut être rempli par les creatures, signifie dans l'idée propre & littérale, une ame qui desire naturellement un bien infini, & qui le desire sans bornes, qui ne peut être contente qu'après l'avoir obtenu ; si donc il est nécessaire que le vuide de nôtre cœur ne soit point rempli par les creatures, il est nécessaire que nous desirions infiniment ; c'est à dire, que nous nous aimions sans mesure nous-mêmes. Car s'aimer, c'est desirer son bonheur.

Et certes comme l'on peut dire sans se tromper qu'on n'aime point la creature, quand on l'aime sans bornes, parce qu'alors on met la creature sur le trône du Créateur, ce qui est l'idolâtrie de l'esprit,

l'esprit, qui est la plus dangereuse de toutes; aussi peut-on dire qu'on n'aime point Dieu comme son Souverain bien, lorsqu'on ne conçoit pour luy que des desirs mod. rez; car alors on fait descendre Dieu jusqu'à l'état des creatures par l'impiété du cœur, qui n'est pas moins criminelle que son idolâtrie.

Soit qu'on regarde Dieu comme son Souverain bien, soit qu'on se le représente comme un Être infiniment parfait, toujours est-il certain que l'attachement qu'on a pour lui ne doit pas être limité; & c'est afin que l'homme fust capable en quelque sorte de la possession de ce bien infini, que le Createur a mis une espece d'infinité dans ses connoissances & dans ses actions.

Je sçay bien que nôtre nature étant bornée, elle n'est pas capable, à parler exactement, de former des desirs infinis en vehemence; mais si ces desirs ne sont infinis en ce sens, ils le sont en un autre; car il est certain que nôtre ame desire selon toute l'étendue de ses forces, que si le nombre des esprits necessaires à l'organe pouvoit croître à l'infini, la vehemence de ses desirs croîtroit aussi à l'infini; & qu'enfin, si l'infinité n'est point dans l'acte,

l'acte, elle est dans la disposition du cœur naturellement insatiable.

J'avoue que si nous nous aimions nous-mêmes par raison, nous pourrions concevoir que l'amour de nous-mêmes seroit dans une mesure limitée dans nôtre cœur; car nous ne trouvons point une infinité de raisons dans nôtre esprit pour nous aimer; mais l'Auteur de la nature dont la sagesse a trouvé qu'il ne falloit point renvoyer les hommes à avoir soin de leur conservation jusqu'à ce qu'ils fussent Philosophes, a voulu que nous nous aimassions par sentiment; ce qui est si vrai, qu'il n'est pas même concevable que nous puissions sentir quelque plaisir & quelque joye sans aimer necessairement ce soi-même qui en est le sujet; de sorte que comme il y a une infinie varieté & une infinité de degrez differens dans la joye que nous pouvons goûter, il n'y a point de mesure dans le desir du bonheur; dans laquelle cette joye entre essentiellement, ni par consequent dans l'amour de nous-mêmes, qui est le principe de ce desir. Je demeure d'accord aussi que si l'homme avoit été fait pour être le rival de la Divinité, il ne devroit point s'aimer sans mesure, parce qu'alors l'amour de soy-même

même entreroit en concurrence avec l'amour divin : mais l'homme ne s'aime naturellement avec tant de vehemence que pour pouvoir aimer Dieu. La mesure sans mesure de l'amour de soi-même, & ces desirs qui sont comme infinis, sont les seuls liens qui l'attachent à Dieu, puisque, comme je l'ay déjà dit, des desirs moderez ne peuvent lier le cœur de l'homme qu'avec des creatures, & que ce n'est point Dieu qu'on aime, mais un fantôme qu'on se forme en la place de Dieu quand on l'aime mediocrement.

Aussi est-ce un grand égarement d'opposer l'amour de nous-mêmes à l'amour divin, quand celui-là est bien réglé. Car qu'est-ce que s'aimer soi-même comme il faut, c'est aimer Dieu; & qu'est-ce qu'aimer Dieu, c'est s'aimer soi-même comme il faut. L'amour de Dieu est le bon sens de l'amour de nous-mêmes, c'en est l'esprit & la perfection. Quand l'amour de nous-mêmes se trouve vers d'autres objets, il ne merite pas d'être appelé amour, il est plus dangereux que la plus cruelle haine. Mais quand l'amour de nous-mêmes se trouve vers Dieu, il se confond avec l'amour divin.

Et certes il n'est rien de si facile que

C

de

de démontrer invinciblement ce que nos recherches nous ont appris à cet égard. Car à prendre pour exemple les bienheureux, qui sans doute ne s'aiment point trop ni trop peu, puisqu'ils sont dans un état de perfection, je demande s'ils peuvent aimer Dieu sans bornes, sans sentir la joie de sa possession; & je demande ensuite si l'on peut sentir de la joie, sans s'aimer soi-même à proportion du sentiment qu'on en a.

Qu'on ne s'arrête donc point à ces questions vaines & contradictoires. Les Saints aiment-ils Dieu plus qu'eux-mêmes? J'aimerois autant qu'on demandât, s'ils s'aiment eux-mêmes plus qu'ils ne s'aiment eux-mêmes. Car ces deux expressions ont au fond le même sens, puisque nous avons fait voir qu'aimer Dieu, c'est s'aimer de bon sens, & que n'aimer point Dieu, c'est se haïr soi-même en quelque façon.

Pour montrer que tout ceci n'est qu'un jeu de mots, il faut supposer qu'il y a deux sortes d'amour qu'on peut avoir pour Dieu, un amour d'intérêt, & un amour de pure amitié, comme parlent les Theologiens. Je veux que ce dernier n'ait rien à démêler avec l'amour de nous-mêmes, comme on le tient communément; mais
je

je demande duquel de ces deux amours vous parlez , lorsque vous me demandez , si l'amour que nous avons pour nous-mêmes est aussi grand que celui que nous devons avoir pour Dieu. Si vous entendez par ce dernier l'amour de pure amitié , qui a pour objet la perfection connue , & rien que cela ; je répons que cet amour ne peut se comparer avec l'amour de nous-mêmes , qui est d'une autre nature , puisque , comme je l'ai déjà dit , nous ne nous aimons point par raison , mais par sentiment , & que le plaisir corporel ou spirituel nous interesse naturellement à nous aimer nous mêmes avant même que nous soyons capables de reflexion. Que si par l'amour que nous devons avoir pour Dieu , vous entendez l'amour d'intérêt qui s'attache à lui comme à nôtre souverain bien , vous ne vous appercevez pas que vous opposez une chose à elle-même ; puisque s'aimer soi-même , & aimer son souverain bien , se confondent ensemble , que ce ne sont pas-là deux amours , mais un seul amour considéré en deux manieres , sçavoir par rapport à son principe & à son objet.

Il paroît donc que le mal n'est pas en ce que nous nous aimons trop , puisque nous pouvons nous aimer tant que nous vou-

drons, quand nous nous aimerons par rapport au souverain bien ; mais que le dérèglement consiste en ce que nous nous aimons mal , c'est à dire par rapport à de faux objets.

L'amour de nous-même est innocent en soy. Il est corrompu quand il se tourne vers les creatures, & saint quand il se tourne vers Dieu. Suivant cette vûë on peut distinguer trois cœurs dans l'homme , le cœur de l'homme , le cœur du pecheur, & le cœur du fidelle. Le cœur de l'homme , c'est l'ame en tant qu'elle s'aime naturellement ; le cœur du pecheur, c'est l'ame en tant qu'elle aime le monde ; & le cœur du fidelle, c'est l'ame en tant qu'elle aime Dieu. Le cœur naturel entre essentiellement dans les deux autres , & l'amour naturel de nous-mêmes , qui est le principe de toutes nos affections , est le mobile que fait agir la grace ou la corruption , & qui reçoit l'amour de Dieu, ou l'amour du monde. Le cœur de l'homme aime. Le cœur du mondain aime la vanité. Le cœur du fidelle aime le bien infini & eternal. Le premier est le cœur de l'homme , le second est le cœur de l'homme qui perit , & le troisième le cœur de l'homme immortel.

CHA-

CHAPITRE VII.

Où l'on fait voir que l'amour de nous-mêmes allume toutes nos autres affections, & est le principe general de nos mouvemens.

J'Ai dit que l'amour de nous-mêmes est le principe de toutes nos affections naturelles. Car si nous desirons, si nous craignons, si nous esperons, c'est toujours pour l'amour de nous-mêmes.

J'avouë que l'affection que nous avons pour les autres, fait quelquefois naître nos desirs, nos craintes & nos esperances; mais quel est le principe de cette affection, si ce n'est l'amour de nous-mêmes? Consideriez bien toutes les sources des nos amitez, & vous trouverez qu'elles se reduisent à l'interest; la reconnoissance, la proximité, la sympathie, & une convenance délicate que la vertu a avec l'amour de nous-mêmes, qui fait que nous croyons s'aimer pour elle-même, bien que nous s'aimions en effet pour l'amour de nous, & que tout cela se réduit à l'amour de nous-mêmes.

C ; La

La proximité tire de là toute la force qu'elle a pour allumer nos affections. Nous aimons nos enfans, parce qu'ils sont nos enfans ; s'ils étoient les enfans d'un autre , ils nous feroient indifferens. Ce n'est donc pas eux que nous aimons, mais la proximité qui nous lie avec eux. Il est vray que les enfans n'aiment point tant leurs peres que les peres aiment leurs enfans , quoyque ces deux affections paroissent fondées sur la même raison de proximité ; mais cette différence vient d'ailleurs. Les enfans se voyent mourir en la personne de leurs peres , & les peres au contraire , se voyent revivre en la personne de leurs enfans : or la nature nous inspire l'amour de la vie , & la haine de la mort. D'ailleurs les peres voyent en leurs enfans d'autres eux-mêmes , mais d'autres eux-mêmes soumis & dépendans. Ils se félicitent de les avoir mis au monde. Ils les considerent avec plaisir , parce qu'ils les considerent comme leur ouvrage. Ils sont ravis d'avoir des droits sacrez & inviolables sur eux. C'est-là leur Magistrature, leur Royauté, leur Empire. Mais le même orgueil qui fait que les peres aiment la superiorité, fait haïr aux enfans la dépendance. Rien ne nous accable tant qu'un

qu'un bienfait quand il est trop grand , parce qu'il nous assujétit trop. Nous le regardons comme une chaîne delicate, mais forte, qui lie notre cœur, & qui contraint notre liberté. C'est le mystere caché dans la maxime connuë. *Le sang ne remonte jamais.* Au reste comme il y a proximité de sang , proximité de profession , proximité de Religion , proximité de pais , &c. il est certain aussi que les affections se diversifient à cet égard en une infinité de manieres : mais il faut que la proximité ne soit point combatuë par l'interest. Car alors celuy cy l'emporte infailliblement. L'interest va directement à nous. La proximité n'y va que par reflexion. Cela fait que l'interest agit toujourns avec plus de force que la proximité , mais en cela comme en toute autre chose , les circonstances particulieres changent beaucoup la proposition generale.

On doit rapporter à peu près à la même source ce qu'on voit ordinairement , qu'il n'y a point de haine plus violente que celle qui s'allume entre les personnes qui se sont fort aimées. C'est que ces personnes trouvoient de l'utilité ou du plaisir à s'aimer. Cela interessoit l'amour propre. Quand donc elles viennent à changer de

C 4 sentiment ,

sentiment , aux motifs de la haine se joignent les motifs de l'amour ; ils se soulèvent & par l'idée du tort qu'on leur fait, & par celle des plaisirs de l'amitié à laquelle ils renoncent & souffrent par la haine qui s'allume , & par l'affection qui s'éteint , ce qui confirme excellemment nôtre système , & qui nous montre qu'il ne s'allume point d'affection dans nôtre cœur indépendamment de l'amour de nous - mêmes.

C'est une pensée dans laquelle nous nous confirmons , en considérant que non seulement la proximité est une source d'amitié ; mais encore que nos affections varient selon le degré de la proximité que nous avons avec les personnes qui en sont l'objet. La qualité d'homme que nous portons tous , fait cette bienveillance générale que nous appelons Humanité , *homo sum, humani à me nihil alienum puto*. Il est certain que s'il n'y avoit que deux personnes dans le monde , elles s'aimeroient avec tendresse : mais cette proximité générale se confondant avec ce nombre infini de relations différentes que nous avons les uns avec les autres , il arrive aussi que cette affection naturelle qu'elle avoit fait naître , se perd dans la foule des passions que

que tant d'autres objets produisent dans notre cœur. Nous ne voyons point dans notre prochain la qualité d'homme par laquelle il nous ressemble, pendant que nous voyons en lui un rival, un envieux, un homme qui est ennemi de notre prospérité, comme nous le sommes de la sienne, un orgueilleux qui n'estime que lui-même, un homme qui par ses bonnes qualitez attire l'estime & l'attention des autres, & nous jette dans l'oubli & dans l'obscurité; ou qui par ses passions est incessamment occupé à nous tendre des pièges, & à entreprendre sur ce qui nous appartient : mais quand la mort l'a dépouillé de ces relations odieuses, alors nous trouvons en lui cette proximité générale qui nous le faisoit aimer, nous souvenant qu'il étoit homme seulement lorsqu'il a cessé de l'être, & voulant bien le mettre au nombre de nos amis, lorsque la mort l'a retranché de la société des vivans.

La proximité de la Nation inspire ordinairement aux hommes une bienveillance qui ne se fait point sentir à ceux qui habitent dans leur pays, parce que cette proximité s'affoiblit par le nombre de ceux qui la portent, mais qui devient sen-

sible, quand deux ou trois personnes originaires d'un même país se rencontrent dans un climat étranger. Alors l'amour de nous-mêmes qui a besoin d'apais & de consolations, & qui en trouve en la personne de ceux qu'un pareil intérêt & une semblable proximité doit mettre dans la même disposition, ne manque jamais de faire une attention perpétuelle à cette proximité, si un plus fort motif pris de son intérêt ne l'en empêche.

La prospérité de Profession produit presque toujours plus d'aversion que d'amitié, par la jalousie qu'elle inspire aux hommes les uns pour les autres ; mais celle des conditions est presque toujours accompagnée de bienveillance. On est surpris que les Grands soient sans compassion pour les hommes du commun, c'est qu'ils les voyent en éloignement, les considérant par les yeux de l'amour propre. Ils ne les prennent nullement pour leurs prochains. Ils sont bien éloignés d'apercevoir cette proximité, ou ce voisinage, eux dont l'esprit & le cœur ne sont occupés que de la distance qui les sépare des autres hommes, qui font de cet objet les délices de leur vanité.

Cependant il faut demeurer d'accord, que

que la proximité du Sang l'emporte ordinairement sur toutes les autres. Quoy qu'on dise communément qu'un bon ami vaut mieux que plusieurs parens, & que cela soit veritable en soi, il est pourtant certain que naturellement les hommes preferent leurs parens à leurs amis, & sur tout dans les occasions importantes; ce qui vient de ce qu'ils considerent leurs parens comme des amis necessaires qui ne peuvent s'empêcher d'être attachez à eux, & leurs amis comme des parens volontaires, qui ne les affectiōnent qu'autant qu'il leur plaît. Or quoyque l'amitié libre oblige plus que l'amitié necessaire, il est certain qu'elle n'est pourtant pas si considerée de l'amour de nous-mêmes; elle peut nous inspirer plus de reconnoissance, mais elle ne scauroit autant toucher nôtre interet.

La fermeté barbare que Brutus témoigne en voyant mourir ses propres enfans qu'il fait executer en sa presence, n'est pas si desinteressée qu'elle paroît. Le plus excellent des Poëtes Latins en decouvre le motif en ces termes :

Vincet amor patria, laudumque immensa cupido.

Mais il n'a pas démêlé toutes les raisons
d'interest

d'intérêt qui font l'inhumanité apparente de ce Romain. Brutus étoit comme les autres hommes. Il s'aimoit lui-même plus que toutes choses. Ses enfans sont coupables d'un crime qui tendoit à perdre Rome ; mais beaucoup plus encore à perdre Brutus. Si l'affection paternelle excuse les fautes , l'amour propre les aggrave quand il est directement blessé. Sans doute que Rome eut l'honneur de ce que Brutus fit pour l'amour de lui-même ; que sa patrie accepta le sacrifice qu'il faisoit à son amour propre ; & qu'il fust cruel par foiblesse plutôt que par magnanimité.

L'intérêt peut tout sur les ames. On se cherche dans l'objet de tous ses attachemens ; & comme il y a diverses sortes d'intérêts , on peut distinguer aussi diverses sortes d'affections que l'intérêt fait naître entre les hommes. Un intérêt de volupté fait naître les amitez galantes. Un intérêt d'ambition fait naître les amitez politiques. Un intérêt d'orgueil fait naître les amitez illustres. Un intérêt d'avarice fait naître les amitez utiles. Généralement parlant , nous n'aimons les gens qu'autant qu'ils nous sont agreables ou utiles. Que s'il arrive que tous ces intérêts differens s'unissent pour former les
sentu-

sentimens que nous avons pour une personne, rien n'est comparable à l'attachement que nous avons pour elle.

Le vulgaire qui déclame ordinairement contre l'amitié intéressée, ne sçait ce qu'il dit. Il se trompe en ce qu'il ne connoist généralement parlant qu'une sorte d'amitié intéressée, qui est celle de l'avarice, au lieu qu'il y a autant de sortes d'affections intéressées, qu'il y a d'objets de cupidité. D'ailleurs il trouve à redire qu'on aime les hommes par intérêt, & qu'on les aime plus fortement par ce principe que par tout autre; ne comprenant pas qu'aimer par intérêt, c'est s'aimer directement soy-même, au lieu que les aimer par d'autres principes, c'est s'aimer par détour & par reflexion. Il ne s'aperçoit pas que nous trouvons mauvaise l'amitié intéressée quand elle est dans le cœur des autres, mais non pas quand elle est dans notre cœur. Enfin il s'imagine que c'est être criminel que d'être intéressé; ne considérant pas que c'est le déintéressement & non pas l'intérêt qui nous perd. Si les hommes nous offroient d'assés grands biens, pour satisfaire notre ame, nous ferions bien de les aimer d'un amour d'intérêt, & personne ne devroit trouver mauvais
que

que nous préférassions les motifs de cet intérêt à ceux de la proximité & de toute autre chose.

La reconnoissance elle même si estimée dans le monde, & si recommandée dans la Morale & dans la Religion, n'est pas plus exempte de ce commerce de l'amour de nous-mêmes. Car quelle différence y a-t-il au fond entre l'intérêt & la reconnoissance ? c'est que le premier a pour objet le bien à venir, au lieu que la dernière a pour objet le bien passé. La reconnoissance n'est qu'un retour délicat de l'amour de nous-mêmes qui se sent obligé, c'est en quelque sorte l'élevation de l'intérêt. Nous n'aimons point notre bien faicteur, parce qu'il est aimable. La reconnoissance, du moins toute seule ne va pas si loin, nous l'aimons parce qu'il nous a aimés.

Que si l'on veut que nous nous expliquions plus particulièrement dans la comparaison qu'on peut faire de la reconnoissance & de l'intérêt à cet égard, nous dirons que l'affection que la reconnoissance fait naître, est plus noble, & que celle que l'intérêt produit, est plus forte. La première se porte vers le passé qui est perdu, au lieu que l'intérêt a pour objet l'avenir, qu'il veut mettre à profit. La reconnoissance

connoissance aime même sans esperance, mais l'interest espere & attend. La reconnoissance aime le bien pour l'amour de l'intention, mais l'interest aime l'intention pour l'amour du bien. Enfin les idées du passé qui sont celles de la reconnoissance, se rangent ordinairement parmi les idées usées, abstraites, & qui ne font point l'attention la plus forte de notre ame ; au lieu que les idées du present qui sont celles de l'interest, sont des idées vives, & qui nous interessent tres-particulierement.

Il est certain même qu'il y a par cette raison quelque espece d'opposition entre l'un & l'autre, ce qui fait que comme tous les hommes sont naturellement interessés, ils sont aussi naturellement ingrats. La mesure de l'interest fait la mesure de l'ingratitude, parce que plus l'ame s'applique aux idées du present, plus elle perd de l'attachement & de l'application qu'elle devoit avoir pour le passé. Et à cet égard il faut dire de la reconnoissance ce que nous disons du desinteressement, c'est qu'elle consiste fort souvent en extérieur, & que rarement naît-elle dans le cœur de l'homme, à moins que l'interest lui-même ne la fasse naître, ou ne nous en fasse rechercher les apparences, ce qui arrive quelquefois.

CHAP.

CHAPITRE VIII.

*Où l'on continue à montrer que l'amour
de nous-mêmes fait naître tous
nos mouvemens.*

LE sentiment vif & réel que nous avons du bien qu'on nous accorde dans le moment que nous l'acquérons , ne manque jamais de produire une sorte de reconnoissance dans nôtre cœur , qui s'efface peu à peu avec le souvenir de la grace que nous avons reçûe , parce que le cœur a quelque répugnance à penser souvent aux choses qui le mettent dans la dépendance ; il n'en est pas de même des graces que nous avons faites aux autres , comme elles nous donnent quelques droits sur leur zele , leur amitié & leur reconnoissance , qu'elles nous soumettent les autres en un mot , nous y pensons avec plaisir. Ce qui fait que nous avons beaucoup plus de penchant à aimer ceux qui nous sont redevables , que ceux auxquels nous le sommes nous-mêmes. Ceux qui croient trouver le moyen de s'insinuer dans la faveur des Grands

en

en les obligeant , se trompent assés souvent dans la pensée qu'ils ont là-dessus. Car il est certain que le moyen d'en être aimé n'est pas de faire en sorte qu'ils vous aient de l'obligation , mais de faire en sorte que vous leur en ayez vous-mêmes. Leur orgueil qui croît par les complaisances que les autres hommes ont pour leur grandeur , s'aplaudit de vous avoir fait du bien. Il pense avec plaisir aux obligations que vous lui avez , & dispose par là le cœur à vous aimer ; mais il est dangereux de rendre de trop grands services , quand on n'a pas d'autre dessein que de s'insinuer dans les bonnes grâces de ceux qu'on oblige. Je tremble pour ce grand service , disoit un Courtisan à un homme illustre , à qui on disoit qu'on n'oublieroit jamais les obligations qu'on lui avoit. Il avoit raison. Il est souvent arrivé que les grandes obligations ont tenu lieu de grandes offenses , & du moins cela arrive toujours , ou lorsqu'on ne peut , ou lorsqu'on ne veut point les reconnoître.

*Te le dirai-je Arasse ? Il m'a trop bien servi ,
Augmentant mon pouvoir , il me l'a tout ravi.*

Mais quoique le cœur ait ses raisons
pour

pour oublier les bienfaits qu'il a reçûs, il en a souvent d'autres pour paroître s'en souvenir. La reconnoissance est une vertu fort estimée. Les aparences en sont belles & attirent la consideration, & un cœur acôûtumé à trafiquer en aparences de vertu, à faire un commerce de vaine gloire aux dépens de la sincerité, en recherchant non ce qui est estimable en soi, mais ce que les hommes estiment ordinairement, n'a garde de manquer à affecter la reconnoissance, quand il peut surprendre l'estime des hommes par ce moyen. D'ailleurs la reconnoissance sert admirablement aux vûes de l'intérêt, parce qu'elle attire de nouveaux bienfaits. Il y a du plaisir, dit-on, à obliger cet homme. Il sent le bien qu'on luy fait. Outre cela par la reconnoissance nous nous mettons en quelque sorte au dessus du bienfait que nous avons reçu, quand elle est prompte, active & qu'elle aime à se faire connoître hautement, & c'est la politique fine & delicate d'un amour propre éclairé, d'éviter le soupçon de l'ingratitude, parce que ce vice marque de la bassesse, & qu'il est comme un hommage forcé que nous faisons au bienfaicteur, l'ingratitude qui a de la peine à penser à luy, confessant malgré

gré elle, que nous sommes dans la dépendance, & que nous luy devons plus que nous ne devrions luy devoir. C'est encore un sentiment assés naturel à l'homme de montrer qu'il merite le bien qu'on lui fait par la maniere dont il en use envers ceux qui le lui ont fait. Enfin on est bien aise d'être delivré des remords que l'ingratitude fait naître dans notre cœur, remords plus grands & plus naturels que ceux que nous avons d'avoir manqué de justice, car encore qu'il soit contre la raison de n'être point juste, comme il est contre la raison de n'être point reconnoissant, il est vray neâmoins qu'il est plus contre l'amour de nous-mêmes de n'être point reconnoissant, que de n'être point juste, & les remords sont sans doute plus grands, quand ils naissent non seulement de la raison, mais encore de l'amour de nous-mêmes qui a été blessé.

La simpatie qui est la quatrième source que nous avons marquée de nos affections est de deux ordres. Il y a une simpatie de corps & une simpatie de l'ame. Il faut chercher la cause de la premiere dans le temperament, & celle de la seconde parmi les secrets ressorts qui font agir notre cœur. Il est même certain que ce que
nous

nous croyons être une simpatie de temperament, a quelques fois sa source dans les principes cachez de nôtre cœur. Pourquoi pensez-vous que je hais cet homme à une premiere vûë, quoiqu'il me soit inconnu ? c'est qu'il a quelques traits d'un homme qui m'a offensé, que ces traits frappent mon ame, & reveillent une idée de haine sans que j'y fasse reflexion. Pourquoi, au contraire, aimai-je une personne inconnue dès que je la vois, sans m'informer si elle a du merite, ou si elle n'en a pas ; c'est qu'elle a de la conformité ou avec moi, ou avec mes enfans & mes amis, & en un mot, avec quelque personne que j'aurai aimée, & que sans que j'y reflechisse, cette conformité reveille dans mon cœur une affection qui y étoit cachée. Vous voyez donc quelle part a l'amour de nous-mêmes à ces inclinations mystérieuses & cachées, qu'un de nos Poëtes d'écrit de cette manière.

*Il est des nœuds secrets, il est des simpaties
Dont par le doux accord les ames assorties, &c.*

Mais si après avoir parlé des simpaties corporelles, nous entrons dans le détail des simpaties spirituelles, nous connoîtrons qu'aimer les gens par simpatie n'est
pro:

proprement que cherir la ressemblance
 qu'ils ont avec nous ; c'est avoir le plaisir
 de nous aimer en leur personne. C'est un
 charme pour nôtre cœur de pouvoir dire
 du bien de nous sans blesser la modestie ;
 c'est un avantage que nous obtenons,
 quand nous paroissions tant estimer ces
 personnes que nous aimons, principale-
 ment parce qu'elles nous ressembtent.
 Nous n'aimons pas seulement ceux à qui
 la nature donne des conformités avec
 nous , mais encore ceux qui nous res-
 semblent par art , & qui tâchent de nous
 imiter. Favonius imite Caton sans que
 Caton s'en fâche , tout sage & tout au-
 stère qu'il est ; & peutêtre que l'homme
 du monde le plus celebre pour la roideur
 & l'incomplaisance , est assés foible pour
 ne pas haïr cette maniere détournée de
 flâter son amour propre & de le caresser.
 Ce n'est pas qu'il ne puisse arriver qu'on
 haïra ceux de qui l'on est mal imité. Per-
 sonne ne veut être ridicule. On aimeroit
 mieux être haïssable. Ainsi on ne veut
 jamais de bien aux copies dont le ridicu-
 le réjalit sur l'original.

Que si l'on demande ici pourquoi un
 brave n'aime pas toujours un brave , &
 d'où vient qu'un sçavant ne rend pas tou-
 jours

jours justice à un autre sçavant, la réponse est facile, c'est qu'une raison de conformité ne tient point contre une raison de jalousie & d'intérêt, & que les rivaux se haïssent à mesure qu'ils se trouvent de bonnes qualités. Le cœur, comme nous l'avons déjà dit cy - dessus, pese l'utilité & non pas la lumière, & ce n'est pas la raison, mais l'amour de nous mêmes qui nous détermine dans nos affections. Il ne faut point excepter de cette règle l'amour que nous avons pour un homme de vertu, duquel on peut dire néanmoins que ceux qui ne lui ressemblent point, ne laissent pourtant pas de l'aimer, car le vice rend à cet égard des hommages forcés à la vertu. Ils l'estiment. Ils la respectent.

Qui pectore magno

*Spem, metumque domas, vitio sublimior omni
Exemptus satis, indignantiemque refellis
Fortunam, dubio quæ non in turbine rerum
Deprehendet suprema dies, sed abire paratam
At plena vita, &c.*

tatius
lib. 3.
Sylvar.

*Tu cujus placido posuere in pectore sedem
Blandus honor, hilarisque tamen cū pondere virtus
Cui nec pigra quies, nec iniqua potentia, nec spes
Improba, sed medius per honesta & dulcia limas
Incorrupte fidem; nullòsque experte tumultus,
Et secretè palàm qui digeris ordine vitam,
Idem auri facilis contemptor & optimus idem
Condere divitias, opibùsque immiscere lucem*

Hac

*Hæc longum florens animi morūque juventa
Iliacos æquare senes & vincere praesta.*

Que les hommes s'examinent sur ce portrait, je suis assuré qu'ils ne sauroient s'empêcher d'en aimer & estimer l'original; & sur quels principes d'amour propre peut être fondée cette affectiō que les hommes ont naturellement pour ceux-là mêmes à qui ils ne se soucient point de ressembler?

Je réponds premièrement qu'il y a fort peu de personnes qui aient renoncé à la vertu pour jamais, & qui ne s'imaginent que s'ils ne sont pas vertueux en un temps ils ne puissent le devenir en un autre. J'ajoute que la vertu est essentiellement aimable à l'amour de nous mêmes, comme le vice luy est essentiellement haïssable. La raison en est, que le vice est un sacrifice que nous nous faisons des autres à nous mêmes, & la vertu un sacrifice que nous faisons de quelque plaisir ou de quelque avantage qui nous flatoit au bien des autres.

D'ailleurs il est bon de remarquer que les objets qui agissent sur notre ame ont deux sortes de convenances avec l'amour de nous-mêmes, des convenances particulières qui l'interessent & le remuent vivement, telle est la convenance de l'intérêt ou d'une amitié réciproque, car comme

me

me cette raison d'aimer nous regarde & ne regarde que nous, que c'est moi qui trouve de l'avantage à aimer cet homme, que c'est moi qu'il aime & non pas autre, il ne faut pas s'étonner si cette convenance particuliere m'oblige à avoir pour lui un attachement particulier; mais il y a outre cela des convenances generales qu'un objet peut avoir avec nôtre cœur, ce qui arrive, ou lorsque l'on nous fait du bien, parce qu'on en fait à la société dont nous faisons partie, ou lorsque nous nous sentons obliger par le penchant général qu'un homme témoigne à faire du bien, parce qu'il n'est pas impossible que nous en soyons l'objet, ou lorsque nous étans accoutumés à aimer une beneficence, qui est celle qui nous fait du bien à nous en particulier, nous venons à aimer aussi la beneficence en general, & tous ceux à qui nous en appliquons l'idée.

Il faut seulement remarquer que comme les convenances particulieres produisent des affections vives & fortes, les convenances generales comme n'intéressant nôtre ame que de loin, ne produisent que des amitiés tièdes & languissantes, qui tiennent beaucoup plus de la pureté

pureté de l'estime, que de l'ardeur de l'affection. Toutes les vertus favorisent l'amour de nous-mêmes, du moins de cette manière générale. Les portraits les plus beaux que vous puissiez faire de la vertu, sont pris des secrètes convenances qu'elle a avec nous. Voyez-le, par exemple, de ces belles expressions dans la peinture de la vertu que nous avons cy-dessus marquée.

*Cui nec pigra quies, nec iniqua potentia,
nec spes improba. . .*

Ces traits de la vertu sont aimables, parce qu'ils flatent l'amour de nous-mêmes. En voici qui font naître plutôt notre estime que notre amour, parce qu'ils sont plus désintéressés.

*Qui pectore magno
Spem meliusque domas, vitio sublimior omni.*

La vertu quand elle n'a pas cette convenance délicate avec l'amour de nous-mêmes, est estimable; mais nous la rendons plus aimable, quand nous la représentons comme intéressant notre cœur.

Comment n'aimerions-nous pas la clemence? Elle est toute prête à nous pardonner nos crimes. La libéralité se dépouille pour nous faire du bien. L'humilité ne nous dispute rien, elle cede à nos

D pré-

prétentions. La tempérance respecte notre honneur, & n'en veut point à nos plaisirs. La Justice défend nos droits, & nous rend ce qui nous appartient. La vaillance nous défend. La prudence nous conduit. La modération nous épargne. La charité nous fait du bien, &c.

Mais si ces vertus font du bien, ce n'est pas à moy qu'elles le font, je le veux ; mais si vous vous trouviez en d'autres circonstances, elles vous en feroient : mais elles suposent une disposition à vous en faire, si cela se rencontroit. N'avez-vous jamais éprouvé, qu'encor que vous n'attendiez ni secours ni protection d'une personne riche, vous ne pouvez vous défendre d'avoir pour elle une secrete consideration, qui naît non de votre esprit, qui méprise souvent les qualités de cet homme, mais de l'amour de vous-mêmes, qui vous fait respecter en lui jusques au simple pouvoir de vous faire du bien. Que si l'amour de vous-mêmes vous fait considérer un homme dont vous êtes assuré que vous ne recevrez jamais du bien, seulement parce que vous considerez en lui le pouvoir qu'il a de vous en faire, faut-il s'étonner que ce même principe vous fasse aimer un homme, qui par sa vertu est

dis-

disposé à vous faire du bien , encor que vous sçachiez bien qu'il n'en a point le pouvoir ?

Disons donc que le cœur a ses abstractions aussi bien que l'esprit ; & comme celui-ci sçait définir le bien en general , quoiqu'il paigne plus vivement dans nôtre imagination le bien particulier , le cœur aime aussi ces convenances generales que les objets ont avec lui , quoiqu'il soit infiniment plus touché des convenances particulières , & qu'il ne peut s'empêcher de sçavoir gré à un homme d'être vertueux , à cause de ces rapports délicats que la vertu a avec l'amour de nous-mêmes. Ce qui ne vous permet pas d'indouter , c'est que vous éprouvez que vous aimez davantage les vertus , à mesure que vous y trouvez plus de rapport & de convenance avec vous. Nous aimons naturellement plus la clemence que la severité , la liberalité que l'économie , quoique tout cela soit vertu. Cela ne peut venir , si ce n'est de ce que nôtre affection n'est point entierement desinteressée , & que nous aimons en elle les secrets rapports qu'elle a avec nous.

Au reste , il ne faut point excepter du nombre de ceux qui aiment ainsi les ver-

D 2 tus,

tus, les gens vicieux & déglez. Au contraire, il est certain que par cela même qu'ils sont vicieux, ils doivent trouver la vertu plus aimable. L'humilité applanit tous les chemins à nôtre orgueil; elle est donc aimée d'un orgueilleux. La libéralité donne; elle ne sçauroit donc déplaire à un intéressé. La tempérance vous laisse en possession de vos plaisirs; elle ne peut donc être désagréable à un voluptueux qui ne veut point de rival ni de concurrent. Auroit-on crû que l'affection que les hommes du monde témoignent avoir pour les gens vertueux, eût une source si mauvaise; & me pardonnera-t-on bien ce paradoxe, si j'avance qu'il arrive souvent que les vices qui sont au dedans de nous, font l'amour que nous avons pour les vertus des autres.

Je passe bien plus avant, & j'oseray dire que l'amour de nous mêmes a beaucoup de part aux sentimens les plus épurés que la Morale & la Religion nous fassent avoir de Dieu. On distingue trois sortes d'amour divin, un amour d'intérêt, un amour de reconnoissance, & un amour de pure amitié. L'amour d'intérêt se confond avec l'amour de nous-mêmes, selon l'idée que tout le monde en a : L'amour de

de reconnoissance a encore la même source que celui d'intérêt, selon ce que nous avons remarqué cy-dessus : L'amour de pure amitié semble naître indépendamment de tout intérêt & de tout amour de nous-mêmes. Cependant si vous y regardez de près, vous trouverez qu'il a dans le fond le même principe que les autres. Car premièrement il est remarquable que l'amour de pure amitié ne naît pas tout d'un coup dans l'ame d'un homme à qui l'on fait connoître la Religion. Le premier degré de notre sanctification, c'est de se détacher du monde. Le second, c'est d'aimer Dieu d'un amour d'intérêt en luy donnant tout son attachement, parce qu'on le considère comme le Souverain bien. Le troisième, c'est d'avoir pour ses bienfaits la reconnoissance qui leur est dûe ; & le dernier enfin, c'est d'aimer ses perfections. Il est certain que le premier de ces sentimens dispose au second, le second au troisième, le troisième au quatrième. On ne peut guères considérer comme il faut l'effroyable malheur que c'est d'abandonner Dieu, sans desirer sa communion par des motifs pris de son intérêt. On ne peut aimer Dieu comme le principe de sa joye & de sa félicité, sans

D ; se

se sentir de la reconnoissance pour les biens qu'on a reçûs de lui. Il est naturel & comme necessaire, que celui qui aime Dieu comme son souverain bien, & comme son grand & éternel bienfaicteur, s'applique avec plaisir à considerer ses perfections adorables ; que cette meditation lui donne de la joye , & que par là il vienne à aimer Dieu dans la vûe de ses vertus. Or comme tout ce qui dispose à ce dernier mouvement, qui est le plus noble de tous, est pris de l'amour de nous mêmes, il s'ensuit que la pure amitié dont Dieu même est l'objet, ne naist point tout à fait indépendamment de ce dernier.

D'ailleurs l'experience nous apprend , qu'entre les vertus de Dieu , nous aimons particulièrement celles qui ont le plus de convenance avec nous. Nous aimons plus sa clemence que sa justice , sa bonté que sa jalousie , sa beneficence que son immensité , &c. D'où vient cela ? si ce n'est de ce que même cette pure amitié , qui semble n'avoir pour objet que les perfections de Dieu , tire sa force principale des rapports que ses perfections ont avec nous.

S'il y avoit une pure amitié dans notre cœur à l'égard de Dieu, laquelle fust
entie-

entièrement exempte du commerce de l'amour de nous-mêmes, cette pure amitié naîtroit nécessairement de la perfection connue, & ne s'éleveroit point de nos autres affections. Comme ce ne seroit point l'amour de nous-mêmes qui l'auroit fait naître, ce ne seroit point l'amour de nous-mêmes qui la pourroit faire mourir. Cependant les Demons connoissent les perfections de Dieu sans les aimer. Les hommes connoissent les vertus de Dieu avant leur conversion, & personne n'oseroit dire que dans cet état, ils ayent pour lui cette affection que l'on nomme de pure amitié, il s'ensuit donc qu'il faut autre chose que la perfection connue pour faire naître cet amour: que s'il faut autre chose que de la lumière, il faut donc quelque affection de notre cœur, puisque dans nôtre ame il n'y a que des affections & des connoissances. On dira peutêtre qu'il faut, afin qu'une ame soit capable de concevoir cet amour de pure amitié, non que l'amour propre le fasse naître, mais que l'amour propre ne s'y oppose point; mais si la pure amitié naît de la perfection connue, & s'il ne faut absolument que cela pour la faire naître, l'opposition de l'amour de nous-mêmes est

inutile , comme l'amour de nous-mêmes ne peut empêcher que Dieu n'ait des perfections , & que ces perfections ne soient connues de notre ame , il ne peut rien aussi pour empêcher la naissance de cette pure affection.

Pendant que nous regardons Dieu comme notre juge , & comme un juge terrible qui nous attend la foudre à la main , nous pouvons admirer ses perfections infinies : mais nous ne saurions concevoir de l'affection pour elles. Il est bien certain que si nous pouvions refuser à Dieu cette admiration , nous nous garderions bien de la luy rendre ; car dans cet état où nous le regardons comme notre ennemi , nous ne luy rendons que ce que nous ne pouvons luy refuser. Et d'où vient cette nécessité d'admirer Dieu , c'est que cette admiration naît uniquement de la perfection connue. Si donc vous concevez que la pure amitié a précisément la même source que l'admiration , c'est à dire que c'est la perfection connue , & rien que cela qui la fait naître , il s'ensuit que comme l'admiration , la pure amitié naîtra dans notre ame , sans que l'amour de nous mêmes le puisse empêcher.

Il ne servira de rien de répondre vaguement , que c'est la corruption de notre cœur qui fait que nous ne sommes pas capables d'aimer Dieu purement pour l'amour de luy-même , quand nous supposons qu'il ne nous aime pas. C'est se jeter dans les generalitez pour éviter les idées distinctes des choses. Car comme la corruption n'empêche pas l'admiration de notre ame , étant certain que les Démonz qui sont encore plus méchans que nous , admirent Dieu , encore qu'ils se connoissent l'objet de sa haine ; cette corruption ne doit pas aussi empêcher la pure amitié , si comme l'admiration , la pure amitié naît de la perfection connuë.

Rien ne confirme davantage cette verité , que de voir de quel usage est la foy dans la Religion. Pendant que les hommes vivent dans une ignorance , qui leur fait imaginer que Dieu les regarde indifferemment , & qu'il ne se soucie point d'eux , ils semblent aussi n'avoir que des sentimens indifferens pour la Divinité , tels étoient les Philosophes du Paganisme. Pendant que les hommes se croient être l'objet de la haine de Dieu , ils haïssent horriblement la Divinité.

D5, Les

Les Romains qui avoient déjà allumé le feu de leurs sacrifices pour rendre grâces à leurs Dieux sur la fausse nouvelle de la convalescence de Germanicus, courent avec fureur dans leurs Temples lorsqu'ils apprennent la nouvelle trop véritable de sa mort. Ils traînent leurs simulacres dans les bouës, ils les jettent dans le Tybre, & signalent leur deuil par leur impiété. Tous les hommes semblent être en disposition, ce que les Romains font extérieurement, & la violence que ceux-cy exercent sur les simulacres, est une expression de ce que l'homme voudroit exercer contre Dieu, lorsqu'il le croit son ennemi.

Quand l'Evangile vient retentir dans le monde pour la consolation du monde, comme les témoignages de l'amour que Dieu a pour le genre humain éclatent par tout, aussi voit-on briller en tous lieux l'amour ardente que les hommes ont pour Dieu; la foy qui persuade les cœurs de cette immense charité de Dieu, est pour cette raison regardée comme la clef de notre cœur, & le premier degré de nôtre sanctification; c'est à elle que l'Ecriture attribue notre salut. C'est qu'il ne faut qu'être bien persuadé par la foy de
de

dé l'amour que Dieu a pour nous , pour se sentir disposé à aimer Dieu.

Au reste on peut dire , que comme nos affections relient essentiellement de l'amour de nous-mêmes , nos haines en dépendent toutes aussi. Nous haïssons les autres par intérêt , lorsqu'ils sont nos concurrens dans la recherche des biens du monde. Nous haïssons l'intemperant qui nous dispute nos plaisirs ; l'ambitieux qui veut nous prendre le pas dans le chemin de l'avancement ; l'orgueilleux qui nous méprise , & nous foule sous les pieds ; l'avare qui resserre des richesses qui pourroient venir jusques à nous ; l'injuste qui nous opprime. Nous ne haïssons pas seulement ceux qui nous font ainsi tort actuellement , mais encore ceux qui ont du panchant à nous en faire , quoique le défaut d'occasions ou d'autres causes les empêchent de l'exercer ; nous haïssons jusques au pouvoir qu'on a de nous en faire ; ce qui fait que la puissance & l'autorité attirent presque toujours des sentimens d'aversion ; & comme il y a bien peu de personnes qui ne trouvent sur leur chemin , ou des gens qui leur font du mal en effet , ou des gens qui ont le dessein de leur en faire , ou d'autres qui leur en fe-
roient

roient s'ils étoient à portée pour cela , ou que cela pût leur être utile , il faut demeurer d'accord qu'il entre perpétuellement des motifs secrets de haine dans notre cœur , & que rien n'est plus dangereux que les tentations auxquelles nous sommes exposés à cet égard. Aussi peut-on dire que nous sommes fort souvent ennemis les uns des autres sans en rien sçavoir. Nous haïssons quelquefois & aimons une même personne, parce que l'amour de nous-mêmes la considère par differens côtés. Il arrive même que nous haïssons ceux dont nous nous croïons les meilleurs amis , & quelquefois ceux que nous aurions toutes les raisons du monde d'aimer. Ce qui nous le marque , c'est qu'il y a toujours dans les disgraces qui leur arrivent quelque chose qui ne nous déplaist point. Ce sentiment injuste & dénaturé que nous nous cachons à nous-mêmes par orgueil, vient de ces deux principes , de ce que nous ne sommes pas l'objet de cette disgrace ; reflexion que l'amour de nous-mêmes fait dans un instant , & de ce que nous voyons abaisser par là un homme , qui étant homme ne peut manquer d'être notre rival & notre concurrent à quelque égard , sentiment

timent qui se change en compassion , lorsque la mort ou quelque disgrâce sans retour , fait sortir pour jamais cet homme du rang de ceux qui prétendent aux biens qui sont l'objet de notre cupidité.

Au reste la haine est une passion turbulente qui agite l'ame violemment , & dont tous les êtres sont si sensibles , qu'il n'y a pas un plus fidèle miroir que celui-là , pour connoître le degré de vehemence qui se trouve dans nos autres affections. Voulez vous connoître combien vous aimez la vaine gloire , car peutêtre que votre cœur vous trompe à cet égard , vous n'avez qu'à considérer la violence de la haine que vous concevez pour un homme qui vous a ofensé dans l'honneur , c'en est là le degré & la mesure. Vous ne trouverez jamais rien de si fidèle que ce miroir pour découvrir le fond de votre cœur.

Nous haïssons par interest les personnes , les choses , les paroles. Si nous tremblons d'horreur & de crainte voyant un abîme sous nos pas , c'est l'image de notre perte qui se montre , qui cause ce mouvement , & la raison est trop foible pour corriger une frayeur , qu'une idée trop vive de notre destruction nous fait conce.

concevoir. Il y a bien des gens qui ne peuvent voir répandre le sang humain sans s'évanoûir. C'est là moins une foiblesse du temperament qu'une foiblesse du cœur. Tout ce qui leur fait voir les ruines de la nature humaine, menace leur amour propre. Et ce qui ensanglante leur imagination fait entrer vivement la mort dans leur ame, & l'admet par sentiment là où l'on refusoit de la recevoir par la réflexion.

CHAPITRE IX.

Où l'on considère les inclinations les plus generales de l'amour de nous-mêmes, & premierement le desir du bonheur.

LA premiere inclination de cet amour de nous-mêmes, c'est le desir d'être heureux. Je ne sçai même si ces deux expressions ne signifient pas au fond la même chose sous deux idées. Car qu'est-ce que s'aimer soi-même, si ce n'est vouloir être heureux ; & qu'est-ce vouloir être heureux, si ce n'est s'aimer soi-même ? En verité, il faudroit bien aimer à subtiliser & à quintessencier les choses, pour y trouver

trouver quelque difference. Comme donc il n'y sçauroit avoir du trop dans le desir qu'un homme a d'être heureux, & qu'on a toujours fait un crime à l'homme de rechercher une fausse felicité, & non pas d'aimer avec trop d'ardeur le veritable bonheur; il s'ensuit que nous manquons pour nous aimer mal, & non pas pour nous aimer avec excez.

Les hommes, quoi qu'on dise, s'accordent dans l'idée, dans le desir & dans le sentiment de la felicité, lorsqu'on considere celle-ci en general.

La diversité des sentimens des Philosophes sur la nature du bonheur, n'est pas au fond si grande qu'elle paroît d'abord. Leur opinion se reduit à celle d'Epicure, qui faisoit consister essentiellement la felicité dans le plaisir; ce qui vous paroîtra tres-raisonnable, pourvû que vous separiez un plaisir pur, noble, délicat, durable, assuré de la volupté des sens, qui a des caracteres tous opposez à ceux-là, & que vous distinguiez entre le bonheur & ses fondemens, ce qu'il a plû aux hommes de confondre, pour avoir le plaisir de se contredire à la faveur d'un mal-entendu. Car quand Boëce définit la felicité, l'absence de tous les maux, & la possession

possession de tous les biens : il faut remarquer qu'il définit la félicité entière & parfaite, & non un bon-heur incomplet & défectueux ; & d'ailleurs que c'est définir la félicité par ses fondemens. L'absence des maux est nécessaire pour nous empêcher d'être misérables ; mais ce n'est pas elle qui nous rend heureux. La possession des biens est le fondement de notre bonheur, mais ce n'est pas le bonheur même ; car que seroit-ce, si les ayant en notre puissance, nous n'en avions pas le sentiment ? Ce fol d'Athenes qui croyoit que tous les Vaisseaux qui arrivoient au Pyrée lui appartenoient, goûtoit le bonheur des richesses sans les posséder ; & peut-être que ceux à qui ces Vaisseaux appartenoient véritablement, les possédoient sans en avoir de plaisir, empoisonnez par leur insatiable avidité, ou affligés par les inquiétudes qui accompagnent infailliblement la possession des biens temporels : Ce n'est donc point, à parler généralement la possession, mais le sentiment des biens qu'on possède qui fait notre bonheur.

Ainsi lorsqu'Aristote fait consister la félicité dans la connoissance & dans l'amour du souverain bien, il a aparamment

en

entendu définir le bonheur par ses fondemens : Autrement il se seroit grossièrement trompé ; puisque si vous sépariez le plaisir de cette connoissance & de cet amour , vous verriez qu'il vous faut encore quelque chose pour être heureux ; qu'au contraire si par la pensée vous joignez une douleur vive & durable à cette connoissance & à cet amour , vous concevez que nous ne laisserons pas d'être misérables.

Les Stoiciens qui ont crû que le bonheur consistoit dans la possession de la sagesse , n'ont pas été si insensés que de s'imaginer qu'il falût séparer de l'idée du bonheur , la satisfaction que cette sagesse leur inspiroit. Leur joie venoit de l'ivresse de leur ame qui s'aplaudissoit d'une fermeté qu'elle n'avoit point.

*Felix qui portuit verum cognoscere causas ;
Atque metus omnes & inexorabile Fatum
Subjicit pedibus , strepitumque Achæontis Avari.*

Tous les hommes en general conviennent necessairement de ce principe , & je ne sçai pas pourquoi l'Ecole les fait combattre à cet égard. L'avare ne se repaît que de l'esperance de jouir de ses richesses , c'est à dire de sentir le plaisir qu'il y a à les posséder ; il est vrai qu'il n'en use point ,
mais

mais c'est que son plaisir est de les resserrer, c'est pour lui le sentiment de leur possession. L'ambitieux ne cherche les dignités que par le plaisir d'être élevé au dessus des autres; & le vindicatif ne se vengeroit point, s'il n'espéroit de trouver sa satisfaction dans la vengeance.

Il ne faut point opposer à cette maxime qui est certaine, la Morale & la Religion de Jesus-Christ. Car Jesus-Christ n'est point venu pour anéantir la nature, mais pour la perfectionner. Il ne nous fait point renoncer à l'amour du plaisir; mais il nous propose des plaisirs plus purs, plus nobles, plus spirituels, plus assurez, plus durables que ceux que le monde nous promettoit: Et lorsqu'il définit le bonheur; *c'est ici la vie éternelle de te connoître seul vrai Dieu & celui que tu as envoyé Jesus-Christ*, il définit la félicité par ses sources. Car d'ailleurs il sçait bien que la félicité consiste essentiellement dans une joie & des plaisirs inéfinables. Car c'est un festin, un vin nouveau, un fleuve de délices, de torrens de paix & de joie, &c. expressions qui sous l'emblème des voluptés temporelles nous font comprendre les voluptés éternelles du Paradis.

L'idée que les hommes ont du bonheur vient assurément du sentiment que les
hommes

hommes ont du plaisir. Le vicieux cherche les plaisirs de l'intemperance, ceux de la vaine gloire, ceux de la vengeance, ceux de l'ambition. Un homme vertueux au contraire cherche les plaisirs de la vertu, comme les plaisirs de la moderation, ceux de la beneficence, ceux de la temperance, ceux de la conscience & de la pieté.

Un homme qui prétendrait tellement dessécher la vertu qu'il ne lui laissât aucun sentiment de joie & de plaisir, ne ferait assurément que rebuter notre cœur, & la vertu aurait notre estime sans avoir notre attachement.

J'avoue qu'un même plaisir ne plaît point à tous, les uns sont pour le plaisir grossier; les autres pour le plaisir délicat: les uns pour le plaisir vif; les autres pour le plaisir durable: les uns pour le plaisir des sens, & les autres pour le plaisir de l'esprit: les uns pour le plaisir de sentiment, & les autres pour le plaisir de réflexion; mais tous sans exception sont pour le plaisir.

Disons de même que les hommes conviennent tous dans le desir general qu'ils ont d'être heureux. Ils peuvent renoncer à toutes leurs affections; mais ils ne renonceront jamais à cette inclination qui est

est la source des autres. C'est le bonheur qu'ont en vûë les pauvres & les riches, les jeunes & les vieux, les avares & les liberaux, les temperans & les voluptueux; & ce bonheur, c'est le plaisir qui est dans leur idée; plaisir qui diversifié en une infinité de manieres, fait aussi la prodigieuse variété de nos passions & de nos attachemens.

Le dérèglement consiste en ce que les hommes veulent sentir le bonheur avant que de l'acquiescer. Ils n'attendent point la raison qui dirigeroit pour être heureux. Ils commencent par vouloir les posséder; cela veut dire qu'ils ne content que le plaisir qu'ils sentent actuellement. Disciples des sens, ils ne manquent point de gens qui les instruisent dans l'art des voluptez, & qui leur disent,

Martial. *Non est, mihi crede, Sapientis, dicere vivam:*
lib. I. *Sera nimis vita est crastina, vive hoïe.*
Epig.

Il ne faut pas s'étonner que des hommes élevez dans le Paganisme, n'ayent point connu d'autre bien que le bien présent, & qu'ils ayent conseillé aux hommes de se hâter de goûter le plaisir qui se presente, de peur de le perdre en le différant; mais il y a quelque chose d'étonnant

nant, que ceux qui connoissent l'Eternité soient capables du même déreglement.

Le plaisir pour composer nôtre bonheur doit avoir d'autres caractères. Il doit être premierement spirituel. Un homme qui goûte le plaisir dans le corps, peut-il être heureux, si son ame est remplie dans ce même moment de remors, de crainte & de tristesse ? En second lieu, il doit être durable. Les plaisirs momentanés sont plus propres à nous rendre malheureux qu'à faire nôtre félicité, parce que le sentiment en dure peu, & qu'ils nous laissent un regret durable.

Et certainement la durée est si essentielle au bonheur de l'homme, que j'oserais dire, que la félicité même du Paradis seroit peu de chose, s'il étoit possible qu'elle ne durât qu'un instant, & que la félicité du monde seroit quelque chose, s'il étoit possible qu'elle durât toujours. Car la première, quelque grande qu'elle soit, seroit absorbée par l'affreuse pensée que nous allons perdre, ce qui nous cause une joie infinie ; la seconde seroit soutenue par une espérance, qui antassant un nombre infini de siècles nous feroit trouver dans la durée des biens, ce que nous ne trouverions point dans leur qualité.

Rien

Rien n'est plus beau dans la spéculation que cette description qu'un Poëte Latin fait du bonheur de la vie.

Martial.
lib. X.
Epig.

*Res non parva labore , sed relictæ ,
Non ingratus ager , focus perennis ,
Lis numquam , toga vara , mens quieta ,
Vires ingenua , salubre corpus ,
Prudens simplicitas , pares amici ,
Convictus facilis , sine arte mensa ,
Nox non ebria sed soluta curis ,
Non tristis thorus attamen pudicus ,
Somnus qui faciat breves tenebras ,
Quod sis , esse velis , nihilque malis ,
Summum nec metuas diem , nec optes.*

Mais quoique cette définition de la félicité paroisse si raisonnable, qu'elle semble dictée par la bouche de la Sagesse même , cependant il ne faut qu'avoir une connoissance mediocre du cœur de l'homme , & de l'état naturel de sa condition , pour voir qu'elle péche à plusieurs égards.

Premierement elle est composée de biens qui ne sont pas en nôtre puissance pour la plûpart , tels sont , *res non parva labore , sed relictæ ; non ingratus ager , focus perennis , lis numquam , vires ingenua , salubre corpus , somnus qui faciat breves tenebras.* Car personne ne peut se donner du bien , & faire que ce bien lui vienne de pere en fils , ni rendre ses champs fertiles , ni s'empêcher d'avoir quelque diffé-

rent

rent avec des personnes injustes , & il ne dépend point de nous de bien dormir , ni d'avoir un corps sain & vigoureux ; & cependant il semble que la nature elle-même nous aprenne qu'il dépend en quelque sorte de nous , de nous rendre heureux. Car pourquoi auroit-elle gravé dans l'ame de tous les hommes le desir du bonheur , s'ils n'étoient point capables de parvenir à cette fin ? Mais en cela les hommes se trompent , pour ne pas entendre un double langage que la nature leur tient à cet égard. Car d'un côté en leur faisant voir qu'ils sont privés de tant de biens qu'ils desirent naturellement lesquels ne sont pas en leur puissance ; elle leur dit bien clairement que le bonheur n'est point en eux-mêmes ; & de l'autre en leur inspirant le desir du bonheur si naturellement , qu'ils ne s'en défont jamais en quelque état qu'ils se trouvent , elle leur apprend qu'ils peuvent néanmoins l'obtenir.

Mais pour revenir à notre Poëte , j'ajouterais que cette description de la félicité n'est point composée d'objets assez nobles. Certainement peu s'en faut qu'elle ne convienne aux bestes, desquelles on peut dire sans se tromper que leurs biens sont

de succession , & non des richesses acquises par un grand travail , que la terre est pour elles tres-seconde , qu'elles ne manquent point d'habits qui leur sont convenables & faits par la main de la nature , que la force, la santé & le sommeil ne leur manquent point , que leur simplicité est prudente ; & qu'encore qu'elles ne paroissent pas capables de reflexion , on les voit tres-habiles & tres-sages dans la sphere des objets qu'elles doivent connoître pour leur interest , c'est à dire pour leur propagation ou pour leur conservation , que leur vie est douce & tranquille , qu'elles vivent sans chagrin & sans inquietude , que leurs voluptez ne sont point mêlées de soupçons & de jalousie , que les procez ne les tourmentent guerres ; & ce qui est plus considerable , qu'elles sont contentes de leur état , & qu'elles ne desirerent ny ne craignent la mort. Les bêtes jouissent donc à peu près du bonheur que l'on nous représente comme le plus parfait de tous. Hé quoi donc ! est-ce pour nous un si grand malheur de naître capables de raison , que la qualité de raisonnable nous empêche de prétendre à celle d'heureux , que le degré de notre perfection fasse le degré de notre misere ,

sere, que les bêtes soient heureuses de n'être point hommes , & que les hommes soient misérables de n'être point bêtes ? Certainement il n'y a aucune apparence que cela soit. La nature est trop sage dans toutes les autres choses , pour l'être si peu dans celle-ci ; & à moins que les hommes ne veuillent se dégrader eux-mêmes, & n'entreprennent de flétrir l'excellence de leur nature , il faut qu'ils demeurent d'accord qu'il y a un souverain bien qui se peut trouver , & qui ne trompe point nos desirs ; mais qui ne se trouve point dans les objets de cette vie , & qui trompera toujours nôtre cupidité.

Il faut adjoûter encore , que les plus beaux traits de cette description que le Poète fait de la félicité des hommes , sont contradictoires. Car si l'on est heureux , jusqu'au point d'être satisfait de son état , & de n'en point désirer un meilleur ; comment peut-on ne pas craindre la mort qui est le terme fatal de cette félicité ? Et si ce que l'on quitte par la mort est si peu de chose qu'on ne désire , qu'on ne craint point de mourir ; comment est-ce que l'on peut être satisfait de sa condition ? Cet homme parloit bien à son aise. Il lui sembloit ne rien dire dans ses vers.

E *Quod*

*Quod sis , esse velis , nihîlque malis ,
Summum nec metuas diuin , nec optes.*

C'est la pierre philosophale dans la Morale , qu'un homme qui est content de sa condition , & qui ne craint point la mort : Outre que ces idées se détruisent , elles aneantissent la nature de l'homme qui s'aime nécessairement , & qui s'aime sans bornes , comme nous l'avons déjà vû. Il n'aime point le bonheur avec modicité , & par conséquent il ne sçauroit être content , jusqu'à ce qu'il a obtenu le bien infini. Il craint souverainement la misère ; & par conséquent il ne sçauroit cesser de craindre jusqu'à ce qu'il est assuré de son immortalité.

Il est certain encore qu'un des plus grands défauts de la félicité que les hommes recherchent , ou de cette volupté après laquelle ils courent avec tant d'ardeur , c'est qu'elle est incertaine dans ses fondemens. Il dépend de mille causes qui ne sont point en votre puissance de vous la procurer , ou de vous l'ôter. Quel fond pouvez-vous faire sur la santé d'un corps que tout menace de ruine ? & quelle tranquillité pouvez-vous avoir à cet égard , si la mort se trouve par tout , dans les alimens
qui

qui le font vivre , dans l'air qu'il respire , dans le souffle d'un malade qu'il voit, dans un insecte qui le pique , dans une infinité de causes secretes que nous ne pouvons ni prévenir ni éviter ? Qui m'assurera la possession de mes richesses ? Qui me répondra de la conservation des personnes qui me sont agreables ? qui mettra à couvert moi & les choses qui m'appartiennent des accidens si ordinaires dans la société ?

Le quatrième défaut de cette felicité humaine , c'est que non seulement elle est corruptible , mais encore momentanée. Elle ne dure point autant que nôtre vie, il s'en faut beaucoup. Le sommeil pendant lequel nous sommes sans sentiment , en emporte une bonne partie. Elle ne subsiste point aussi long-temps que cette moitié de nôtre vie que nous passons dans le réveil & dans la reflexion. Car nous ne sommes pas toujours occupez à goûter le plaisir. Je dirai bien davantage , elle ne dure point autant que la presence des objets qui la faisoient naître. Le plaisir ne dure que dans ce passage qui dure si peu de la privation à la jouissance. On a quelque joie à acquerir , mais ce plaisir se perd dès qu'on a acquis. Les plus grands biens du monde quand on les a possédez deux

jours ne nous touchent gueres. Il semble que la felicité à cet égard ne consiste que dans la satisfaction du desir, qui ne vous rend heureux, ni quand il vit ni quand il est mort, mais dans l'instant qu'il s'éteint. La nature si sage en toutes choses, a voulu nous apprendre que ce bien ne doit pas être negligé, puisqu'elle a attaché de la joie à son acquisition ; mais elle a voulu nous apprendre que ce bien ne doit point faire l'acquiescement de nos ames, puisque ce plaisir s'évanoüit presque aussitôt que nous commençons de le sentir.

Le cinquième défaut de la felicité que les hommes recherchent, consiste en ce que leur bonheur est toujours mêlé de misere. Il ne leur arrive point de bien qui ne soit accompagné d'amertume,

Ovid.

lib. 7.

Metam.

Impia sub dulci melle venena latent.

Je ne sçai même comment il arrive que la proportion des biens qui sont attachés à une condition, est la proportion des maux qui la suivent,

Idem

lib prim.

Eleg.

Vi rebus latis par sit mensura malorum.

Le

Le dernier enfin est, que cette félicité ne remplit point nôtre ame. Elle ne répond point à l'ardeur avec laquelle nous avons désiré les biens temporels ; desorte que trouvant une extrême disproportion entre le bien que nous avons acquis, & l'ardeur avec laquelle nous l'avons désiré, nous nous trouvons en quelque sorte affamés au milieu même de l'abondance.

Quoique l'amour de nous-mêmes n'aime point à penser à toutes les choses qui peuvent lui faire voir la vanité de ses attachemens, il est certain néanmoins qu'il entrevoit tous ces défauts dans la félicité qu'il poursuit. Il sent que le plaisir des sens est plutôt la félicité des bêtes que celle de l'homme. Il convient qu'un bonheur pour être solide, devroit être durable. Il ne nie pas qu'un bonheur assuré, ne fût préférable à une félicité qui est si incertaine dans ses fondemens. Il sent que pour être heureux, il faudroit que l'homme pût fixer ce plaisir passager, qui ne se trouve que dans l'instant de l'acquisition. Il convient que la véritable félicité devroit remplir nôtre ame.

La droite raison voudroit donc qu'il cherchât d'autres sources de félicité ; mais le plaisir présent qui l'intéresse, & qui

seduit l'entendement, en l'attachant à ce qui est agreable plutôt qu'à ce qui est vrai, ne lui permet point de prendre ce parti. Ses propres illusions le servent ici à leur ordinaire. Elles viennent prendre la place des qualitez qui manquent à l'objet. Ne pouvant se faire dans le monde une felicité qui satisfasse sa raison, l'homme se fait à cet égard une raison qui satisfait sa volupté. L'esprit préoccupé donne à ces faux biens un caractère qu'ils n'ont point en eux-mêmes; & c'est ici sur tout qu'il faut admirer l'ascendant prodigieux que le cœur a sur l'esprit. Car déguiser des verités abstraites & speculatives, ce n'est rien; mais déguiser des verités de sentiment & d'experience, c'est-là ce qui nous montre mieux que toute autre chose la force de nôtre corruption; & c'est ce que nous allons voir en développant un des plus cachez mysteres de l'amour propre.

CHAPITRE X.

Où l'on considère les illusions que l'amour propre se fait pour corriger les défauts qu'il trouve dans le bonheur qu'il recherche.

L'Amour propre sentant que la félicité mondaine est trop grossière pour satisfaire nôtre esprit ; & qu'en effet , un bonheur qu'il n'y a que le corps qui sente, ne doit point satisfaire nôtre ame. Il cherche à spiritualiser les voluptez corporelles pour nous tromper , en nous montrant qu'elles satisfont également l'ame & le corps. C'est pour cela qu'il a plû à l'amour propre d'attacher à cette félicité grossière & charnelle la délicatesse des sentimens , l'estime de l'esprit , & quelquefois les devoirs même de la Religion, en la concevant spirituelle , glorieuse & sacrée.

Car pour le premier , qui ne s'étonneroit en voyant ce prodigieux nombre de pensées , de sentimens , de fictions , d'écrits , d'histoires que la volupté des sens a fait inventer ? Assemblez tous les livres

qui ont jamais été faits sur la Morale , qui est la science de bien vivre , & comparés-les avec ceux qui ont été faits sur les plaisirs de l'intemperance & les actions qui en dépendent , vous trouverez qu'il n'y a point de comparaison à faire entre l'un & l'autre. A considérer ces actions sous leur forme naturelle , elles ont une bassesse qui rebute nôtre orgueil , laquelle consiste dans la conformité vile & abjecte qu'elles nous font avoir avec les autres animaux. Que falloit-il pour les élever & pour les rendre dignes de l'homme ? il falloit les spiritualiser, les donner pour objet à la délicatesse de l'esprit , en faire une matière de beaux sentimens , inventer là-dessus des jeux d'imagination , les tourner agréablement par l'éloquence & par la poésie ; & enfin , occuper éternellement les facultés & les lumières de l'ame raisonnable à faire entrer agréablement dans une ame orgueilleuse des plaisirs que goûtoit un corps voluptueux. Je parle ici selon le préjugé du vulgaire ; car le corps en soi n'a point de sentiment. C'est pour cela que l'amour propre a encore attaché de l'estime aux plus honteux abaissemens de la nature humaine. L'orgueil & la volupté sont deux passions ,
qui

qui bien qu'elles viennent d'une même source qui est l'amour propre, ne laissent pourtant point d'avoir quelque chose d'opposé. La volupté nous fait descendre, au lieu que l'orgueil veut nous élever. La première nous fait porter l'image des bêtes, & la seconde l'image du démon. Aussi ces deux passions se combattent-elles fort souvent dans notre cœur; mais ce combat ne peut être agréable à un cœur qui voudroit conserver l'un & l'autre, & qui est presque également sensible au plaisir & à la gloire. Il faut les mettre d'accord, & pour cela, il faut de deux choses l'une; ou il transporte la volupté dans l'orgueil, ou il transporte l'orgueil dans la volupté, s'il m'est permis de m'exprimer de la sorte.

Renonçant au plaisir des sens, il cherchera un plus grand plaisir à acquérir de l'estime; ainsi voilà la volupté dédommée; ou prenant la résolution de se satisfaire du côté du plaisir des sens, il attachera de l'estime à la volupté; ainsi voilà l'orgueil consolé de ses pertes.

Si l'n'y avoit eu qu'un seul homme dans cette disposition, il n'auroit pas facilement réussi dans son dessein; mais par malheur les hommes se ressemblans,

E s

ils

ils s'entendent ; & comme ils ont un penchant semblable , ils s'accordent sans peine à le consacrer.

C'est un ragoust pour le plaisir qui le rend beaucoup plus exquis que la gloire , que l'imagination déréglée des hommes y a attaché ; mais l'assaisonnement est encore bien meilleur , lorsqu'on regarde ce plaisir comme un plaisir que la Religion ordonne. Une femme débauchée qui pouvoit persuader dans le Paganisme , qu'elle faisoit l'inclination d'un Dieu , trouvoit dans l'intemperance des plaisirs bien plus sensibles ; & un devot qui se divertit , ou qui se venge sous des pretextes sacrés , trouve dans la volupté un sel plus piquant & plus agréable que la volupté même.

Ainsi on peut distinguer deux parties dans la félicité humaine dont nous parlons , une partie grossière & sensible qui en est comme le corps ; & une partie plus déliée & plus délicate , que nous ne nommerons son esprit. Il est certain que comme tous les sentimens de plaisir & de joie que nous avons dans le monde grossissent le corps de cette félicité ; toutes les illusions que l'amour propre nous fait sur ce sujet , pour nous la faire paroître ou raison-

sonnable, ou glorieuse, ou sacrée, tous les faux discours des hommes qui parlent éternellement des objets de leur cupidité, toutes les mauvaises idées de l'éducation, qui à cet égard nous trompent en une infinité de matieres, toutes les mauvaises lectures, toutes les études qui s'écartent de la piete, mille préjugés, mille maximes faussement établies servent à en augmenter l'esprit, & à faire entrer cette vaine felicité dans la plus haute partie de nôtre ame par l'estime, comme elle étoit déjà entrée dans la plus basse par le sentiment.

C'est ainsi que l'amour propre prend ses mesures contre le premier défaut qu'il entrevoit dans sa prétendue felicité. Mais ce n'est pas en cela seulement qu'elle se trouve défectueuse; elle est encore si mêlée, qu'elle nous rend plutôt misérables qu'heureux, & c'est en cela que l'amour propre aime encore à se faire illusion. Car apprehendant que la forte attention que nous ferons sur les défauts des biens du monde, sur les incommodités & sur les miseres qui les accompagnent, ne nous desabusent à cet égard, il détourne nôtre consideration de tout ce qui est le plus capable de nous faire sentir cette misere, qui

qui accompagne les biens du monde. La chose est un peu difficile; car comment se mettre au dessus des preuves de sentiment ? mais cela n'empêche point que nous n'y réussissions par l'extrême desir que nous avons de nous tromper agréablement.

Pour bien comprendre cela, il faut sçavoir que comme le présent, quelque doux qu'il nous paroisse, & quelque inclination que nous ayons de sacrifier tout pour lui, paroît néanmoins trop court & trop borné à une ame qui aime à s'étendre & à s'agrandir par imagination; elle fait entrer presque toujours le passé & l'avenir dans l'idée de nôtre condition; non le passé & l'avenir tels qu'ils sont dans la vérité, mais le passé & l'avenir tels que nôtre ame les souhaite. Nôtre état nous paroît donc un amas de biens qui nous suivent & qui nous précédent. Par le souvenir des plaisirs que nous avons eûs, nous nous rendons le passé présent; & par les idées des biens que nous espérons d'avoir dans le monde, nous anticipons sur l'avenir. Si nous portions sur toutes ces différences du temps une vûe droite, nous trouverions dans le passé ce que nous trouvons dans le présent; c'est à dire,
des

des biens mêlez de beaucoup d'amertume. Car le bien que nous avons possédé n'a pas été plus pur que celui que nous possédons, & celui que nous posséderons, n'est pas différent de celui que nous avons possédé ; mais comme l'ame n'aime à penser qu'à ce qui lui plaît, il arrive qu'elle retient les idées du bien qu'elle a possédé, parce que ces idées sont agréables, & qu'elle perd les idées du mal qui a été mêlé à ce bien, parce que ces idées ont quelque chose de triste, à moins que le mal passé nous tenant désormais lieu de bien, parce que nous en sommes délivrez, il ne peigne aussi une idée agréable dans notre esprit. A l'égard de l'avenir, nous ne le connoissons que par l'esperance. Or l'esperance a le bien pour objet, & point du tout le mal. Le passé & l'avenir, dont l'un n'est plus, & l'autre n'est pas encore, tenant un grand espace dans notre imagination, & se présentant toujours avec ce qu'ils ont d'agréable, & jamais avec ce qu'ils ont de fâcheux, il ne faut pas s'étonner s'il se forme peu à peu une idée lumineuse de notre bonheur, qui a bien de la peine à être détruite par le sentiment de notre misere. Nos joies passées subsistent encore. Les applaudissemens

mens dont on a récompensé nôtre mérite nous paroissent réellement presens, parce que l'orgueil les a vivement peints dans nôtre imagination. Et que seroit-ce si nous pouvions ajouter tels avantages que nous n'avons pas encore à ceux que nous possédons déjà, & si nous obtenions la fortune de ceux qui font l'objet de nôtre envie ? Ainsi par un second dérèglement de nôtre imagination qui a la même source que le premier, nous nous faisons une idée de ces biens, qui étant en la puissance d'autrui sont devenus les objets de nôtre cupidité, une idée agreable & flatueuse, parce que nous voyons ce qu'ils ont de brillant, & que nous ne pouvons voir toutes les peines qui les accompagnent. De sorte que l'idée de nôtre état, & l'idée de l'état des autres hommes ; les images agreables du passé, mille esperances qui ont pour objet certain les incertitudes de l'avenir frappans nôtre esprit incessamment, au lieu que les maux de l'avenir ne se font sentir que de temps en temps, il ne faut pas s'étonner si l'ame s'enivre, & si mille experiences ne peuvent la faire revenir de ses illusions.

Cet aveuglement va jusqu'à oser regarder quelquefois cette felicité de chair & de

de sang comme ayant des fondemens as-
surez. Nous avons une preuve de cette ve-
rité dans le langage de cet homme que le
Fils de Dieu represente, comme se repais-
sant des idées certaines d'un bonheur qui
devoit lui être bientôt ravi. *Mon ame,*
disoit-il, *mange & bois, fais bonne chere.*
Nous avons des biens amassez pour plusieurs
années. C'est ainsi qu'il parle, lorsqu'il
entend une voix terrible qui lui dit. *Insen-*
sé ton ame te sera redemandée cette propre
nuit, & alors les biens que tu avois amas-
sez, à qui seront-ils ?

Mais enfin, l'homme n'est point si aveu-
gle qu'il n'entrevoie la fin de cette felici-
té dont il est comme enchanté, il sçait
que le monde ne sera pas toujours son
bonheur, puisqu'il est composé d'objets
corruptibles, & il n'ignore pas qu'il ne
sera pas toujours en état de goûter les
plaisirs du monde, puisqu'il n'est pas im-
mortel. Au défaut de cette perpetuité de
sentiment qu'il ne sçauroit obtenir, il
cherche à perpetuer sa memoire. Il sauve
ainsi ce qu'il peut du naufrage, mais ce
qu'il sauve ne merite pas le soin qu'il en
prend. Car qu'est-ce que la gloire de
l'homme après sa mort ? C'est, dit un An-
cien, un bon vent après le naufrage ; &
certes.

certes rien n'est plus vain que tous les moyens que l'amour propre a inventez pour perpetuer sa gloire. Les urnes, les tombeaux, les pyramides, les Mausolées, les theatres, les Temples, les Villes bâties à la memoire des hommes illustres, la poésie & l'éloquence, l'art des Peintres & des Sculpteurs occupez à conserver quelques idées de leur vertu, ou quelques traits de leur visage, ne peuvent éviter la destinée des choses corruptibles; & comme ces choses ne peuvent se perpetuer elles-mêmes, elles sont incapables d'éterniser ceux qu'elles ont pour objet. Ce ne seroit-là que perpetuer les ombres, & comment perpetueroient-ils le sentiment?

Nos quoque floruimus, sed flos fuit ille caducus.

Je ne sçai si l'on seroit plus déraisonnable, quand par l'effort de ses desirs on viendroit à douter de sa mortalité, qu'on l'est lorsque par la seduction de son cœur on cherche une si vaine immortalité. Je sçai bien que personne ne nie serieusement qu'il ne doive mourir; mais je ne sçai aussi si personne se dit serieusement à soi-même qu'il moura. Car quoique ces deux termes ayent un trop veritable rapport, personne ne les veut unir, & si on
les

les regarde, c'est assurément dans une vûë qui les détache l'un de l'autre. Nous considérons la mort sans nous confiderer, nous nous considérons sans confiderer la mort ; mais nous n'aimons pas à nous représenter par l'idée de la mort ; & rien au monde , qu'on en croyent ce qu'on voudra , n'est plus rare ni plus penible à nôtre cœur , que l'assemblage de ces deux idées Pest dans nôtre imagination.

Ce n'est pas tout encore. L'amour propre entreprend en quelque sorte de fixer le plaisir que l'acquisition des biens temporels nous donne. C'est dans ce dessein qu'il cherche de jouïr souvent du bien qu'il possède , soit par la pensée en se représentant le plus souvent & le plus vivement qu'il lui est possible ; quels sont les avantages qu'il a acquis par là , soit en cherchant de nouvelles manieres de goûter le plaisir auquel il s'est accoûtumé. Ce fut une grande extravagance à Caligula de proposer de faire son cheval Consul ; & de le faire emmener devant le Senat revêtu des ornemens consulaires , & les faisseaux de verges marchant devant lui ; mais cette extravagance qui blesse tant l'esprit , avoit ses plaisirs pour un cœur qui étant accoûtumé à la puissance

sou-

souveraine, & ne la sentant presque plus, trouva le moyen de lui donner un air de nouveauté par la singularité de ses goûts, & la bizarrerie de ses caprices. Caligula dans sa folie avoit le plaisir de voir par là combien les autres hommes lui étoient soumis.

Enfin l'amour propre qui sembleroit devoir être desabusé de l'idée excessive qu'il a conçu des biens temporels, lorsqu'il voit le vuide qu'ils laissent dans notre cœur, se fait encore illusion à cet égard. Car voyant qu'il ne peut être heureux par cette mesure de biens temporels qu'il a acquis, il se préoccupe de la pensée qu'il trouvera dans la quantité, le bonheur qu'il ne trouve point dans la qualité de ces avantages. Ainsi un homme riche qui devoit se desabuser de la vanité des richesses par l'expérience qu'il en fait, se persuade qu'il sera heureux lorsqu'il sera plus riche qu'il n'est à présent; & comme les degrés de la prospérité temporelle ne sont point limitez, il ne faut pas s'étonner si dans quelque état qu'il se trouve, il forme toujours de nouveaux desirs.

Et parce que notre ame entrevoit que les avantages du monde sont moins considérables par leur être réel que par leur être

être imaginaire , elle a l'adresse de se tromper encore sur ce sujet ; elle cherche l'estime des autres , & de passer pour heureuse dans l'esprit de la multitude , pour se servir ensuite de cette estime à se tromper elle-même , & se persuader son bonheur sur la foi de ceux qui ne nous connoissent point. C'est un agreable objet à un Grand de se voir suivi par une foule avide & interessée de gens, qui marquent assez par leurs empressements l'état qu'ils font de la grandeur. Cela lui persuade qu'il ne s'est point trompé dans la pensée qu'il a eu qu'il seroit heureux, par ce qui l'eleveroit au dessus des autres hommes ; & si l'experience interieure qu'il fait de son état, ne s'accorde point avec cette pensée , il suspend ces tristes reflexions de son esprit ; & il se dit à lui-même , que tant de personnes qui l'estiment heureux peuvent se tromper , & il se resolut d'être satisfait de sa condition en dépit de tout le sentiment & de toutes les experiences de sa misere.

Je, sçai bien neanmoins qu'il arrive souvent que les hommes rebutés par quelque danger ou par quelque disgrâce presente , qui fait une vive & profonde impression dans leur cœer , se dégoutent de
leur

leur condition , & portent envie à celle des autres ; mais ce dégoût ne dure pas bien long - temps. Il se dissipe avec l'objet qui l'a fait naître ; & comme les idées agréables prennent ensuite la place des tristes idées qui avoient frappé nôtre ame, & l'avoient comme blessée entrans impetueusement dans nôtre esprit , alors nous ne voyons que le beau de nôtre condition ; & nous reprenons nos premiers desseins. C'est ce qu'un des plus agréables esprits du siècle d'Auguste a exprimé avec beaucoup de naïveté & de grace dans une de ces odes.

*Qui sit Macenas , ut nemo quam sibi sortem ;
 Seu ratio dederit , seu fors objecerit , illa
 Contentus vivat , laudet diversa sequentes ?
 O fortunati Mercatores , gravis annis
 Miles ait , mulio jam fractus membra labore.
 Contra Mercator , navem jactantibus austris :
 Militia est potior : quid enim ? concurritur : hora
 Memento cita mors venit , aut victoria laeta.
 Agricola laudat juris , legumque peritus
 Sub galli cantu consultor ubi ostia pulsat.
 Ille datis vadibus , qui rure extractus in urbem est ,
 Solos foelices viventes clamat in urbe.*

Et certainement il ne faudroit pas s'étonner beaucoup que la condition des autres parût ordinairement plus heureuse que la nôtre à nôtre amour propre , puisque

que nous sentons nos maux & ne sentons point les leurs, & que leurs biens se montrent à nous sans mélange, parce que nous ne voyons que le dehors de leur condition. Mais enfin, que ce soit l'idée des avantages temporels que nous possédons, ou l'image des biens que les autres possèdent, qui nous préoccupe si avantageusement en faveur des biens du monde, il est certain que nous en avons une idée excessive, & que c'est là ce que les hommes regardent ordinairement comme leur souverain bien.

Car pour cela, il n'est pas nécessaire que notre esprit juge expressément & distinctement que le monde est le souverain bien, ni que notre bouche prononce ces mêmes paroles. L'homme est naturellement trop glorieux pour aimer à penser ou à dire des absurdités trop sensibles, mais il aime assez le monde pour le dire du cœur, s'il ne le dit point de l'esprit.

Mais il sera bon de continuer à considérer les inclinations les plus générales de notre cœur, qui coulent de l'amour que nous avons pour nous-mêmes. Car il nous sera facile de connoître les ruisseaux quand nous aurons bien découvert les sources.

CH A.

CHAPITRE XI.

Où l'on continue à considérer les inclinations generales de l'amour de nous-mêmes, du desir de la perfection.

LEs deux biens generaux que l'homme souhaite naturellement sont, le bonheur & la perfection ; mais il ne les souhaite qu'avec quelque subordination & quelque dépendance. Car il ne souhaite point le bonheur pour la perfection, mais il souhaite la perfection pour le bonheur.

L'homme ne sçauroit être bien satisfait, pendant qu'il conserve l'idée de ses défauts. C'est ce qui l'oblige à se les déguiser autant qu'il lui est possible & à s'en défaire, à moins qu'en renonçant à ses défauts, il ne renonce à quelque sorte de plaisir, dans lequel il fait consister son bonheur.

Il est vrai que comme l'esprit juge toujours en faveur des attachemens du cœur, il nous trompe souvent en confondant les vices avec les vertus, les défauts avec les perfections. En Ethiopie les belles personnes sont les plus noires, en Europe & dans

dans le reste du monde ce sont les plus blanches ; il n'est peutêtre pas si facile qu'on s'imagine de décider , qui sont ceux qui se trompent. Il en est ainsi des qualités de l'ame. La vivacité qui fait une grande partie du merite le plus éclatant en certains pays , passe en d'autres pour un défaut très essentiel.

Et certainement rien n'est plus difficile que de faire ce juste discernement des défauts, d'avec les perfections au milieu des tenebres & des préjugés qui suivent notre corruption. Il ne suffit point pour cela de consulter l'opinion publique. Car les hommes s'accordent souvent à consacrer les foiblesses qui leur sont communes , & quand ils conviennent dans un penchant, ils le jugent presque toujours d'estime, ou du moins de support. Il y a des pays où si-
vrognerie passe pour le vice d'un malhonnête homme , & d'autres où l'on le regarde comme un défaut à la mode , & qui ne fait point un tort essentiel.

Il n'y aura donc point de mal que les hommes suspendent leur jugement sur ce qui s'appelle vice & vertu , perfection & imperfection , jusqu'à ce qu'ils aient eu le temps de consulter les vûes distinctes de leur esprit , ou la Religion qui est encore
une

une voie plus abrégée de connoître les véritables devoirs.

Or pour nous aider à faire ce discernement, il faut remarquer qu'il y a cette différence entre Dieu & la creature, qu'il n'i a que Dieu qui possède toutes les perfections ; de sorte que l'on puisse affirmer qu'il a tout ce qui peut être connu comme un bien, ou qui merite quelque estime, que s'il ne l'a point formellement, il l'a éminemment. C'est à dire, qu'il a ces qualités ou des perfections plus grandes encore, qui répondent à ces qualités.

Mais pour la creature, elle ne peut prétendre qu'à posséder les perfections qui sont dûes à son espece. Il n'est pas nécessaire qu'un Cerf ait des ailes, c'est assés qu'il ait la vitesse en partage. Les oiseaux n'ont que faire de nageoires, il suffit qu'ils ayent des ailes pour voler.

Or en ceci, les hommes manquent doublement, en ce qu'ils prétendent avoir les perfections, qui ne sont nullement dûes à leur espece, & en ce qu'ils renoncent à celles qui leur appartiennent, & qui assortissent leurs perfections essentielles ; car ils donnent à leur corps ce qui ne lui appartient pas, & ôtent à leur ame ce qui lui appartient.

Ils

Ils veulent perpetuer & répandre le premier. Ils cherchent à lui procurer une espece d'éternité dont il n'est point capable, & une espece de grandeur, ou si vous voulez d'immensité, qui ne sauroit lui convenir.

Mais les hommes manquent encore davantage, pour ne vouloir point rentrer en eux-mêmes, ni considerer ce qu'ils sont naturellement. Comme ils s'imaginent fausement que la qualité d'homme n'enferme que bassesse & que misere, ils ne cherchent guere les perfections qui sont dûes à cette qualité generale; mais ils aspirent à sortir de cette commune condition par le secours des biens étrangers, & des relations exterieures qui les distinguent.

Ils ne cherchent plus les perfections dûes à l'homme, mais les perfections dûes à un Magistrat, à un Artisan, à un Sçavant, à un Bourgeois, à un Gentilhomme, à un grand Seigneur, & ne fait plus consister son honneur dans ce qui peut perfectionner la nature humaine & enrichir l'esprit, cette essence immortelle, la vive expression de la Divinité; mais dans ce qui peut nous réussir & exceller dans nôtre profession, quelque basse
F qu'elle

qu'elle soit en soy, ou nous faire remplir dignement dans la société la place où nous nous trouvons, par les circonstances de nôtre vie.

De là il s'ensuit que les hommes ne considèrent les qualités, & ne les traitent de perfections ou de défauts, que selon le rapport qu'elles ont à l'état où ils se supposent, & dans lequel l'amour propre & l'orgueil les fixent pour se faire estimer. Un Sçavant de profession ne se pique point de bravoure. Un brave se pique rarement de sçavoir. Dites au premier qu'il manque de courage, il n'en fera que rire. Faites ce reproche au second, vous le remplissez de fureur. C'est que le sçavoir n'est point dû à un homme de guerre, & que la valeur ne l'est point à un sçavant. Cela doit s'entendre lorsque l'amour propre se fixe l'un dans la place de sçavant, & l'autre dans celle de brave; car il arrive assés souvent qu'un homme affecte par orgueil de paroître ce qu'on appelle *omnis homo*, & alors la maxime change avec la supposition.

On ne sauroit dire combien de faux préjugés naissent de cette source. L'injustice, la débauche, la fureur trouvent par là le moyen de se consacrer elles mêmes.

mes. Le larcin ordinaire ne s'unit point avec la fortune & l'état d'un particulier qui se voit pendre ou rompre pour l'avoir commis; c'est donc un défaut, & même un défaut lâche & honteux : Mais les grands larcins, comme la conquête des Villes & des Provinces, assortissent extérieurement la grandeur d'un Potentat, ce sont donc des entreprises héroïques. Il y a de l'horreur & de l'infamie attachée au meurtre ordinaire, qui est sujet à la rigueur des loix, & qui par conséquent ne s'unit point avec l'intérêt des particuliers que ces loix retiennent dans le devoir; mais une guerre injuste qui enferme une infinité de meurtres & de brigandages, n'est, si elle est heureuse, qu'un objet d'estime & d'admiration.

Il ne faut point dire ici comme quelques uns, que les injustices se consacrent par leur grandeur & que l'excès du crime en fait la gloire. Il y auroit de l'excès dans cette pensée, mais on peut dire que cette bizarre inégalité de nos préjugés sur les mêmes choses vient de l'habitude que nous nous sommes faite, de ne juger des qualités que par le rapport qu'elles ont avec l'état de ceux qui les possèdent.

Une femme est deshonorée pour avoir

F 2 été

été séduite , & celui qui est l'auteur de cette séduction , en fait le motif de sa vanité. Il y a assurément bien de l'extravagance dans ce préjugé ; cependant ce désordre de nos jugemens est fondé sur la maxime que nous avons établie. On conçoit dans le monde que les hommes ont mille endroits pour se faire valoir. Toutes les sources de la gloire leur sont ouvertes. Une femme est bornée à cet égard. Elle ne peut ny gouverner les États , ny commander les armées , ny réussir dans les arts & dans les sciences , du moins ordinairement , & les exemples du contraire sont trop rares pour tirer à conséquence , mais elle peut être honnête femme , c'est pourquoy rien ne fait plus d'honneur à une femme que la chasteté. L'Empire de la beauté qui dans le monde fait aussi l'honneur des femmes , ne sauroit faire celui d'un homme qui est naturellement destiné à autre chose qu'à se faire aimer. Il arive même quelquefois qu'un vice bien placé passe pour une grande vertu , & qu'une vertu mal placée passe pour un très-grand défaut. La prodigalité sied bien à Alexandre , qui maître du monde en possède les trésors. L'économie convient à Hannibal qui ne fait subsister ses armées

armées que par miracle, enfermé comme il est de tous cotés en Italie. La cruauté même qui luy feroit mal en un autre temps, convient à l'état où il se trouve.

Au reste comme il arive que le bon sens, la prudence, la probité, l'exaëtitude à tenir sa parole, &c. sont des qualités qui conviennent à toutes sortes d'états & de conditions, il ne faut pas s'étonner si presque tous les hommes s'en piquent également. Ils ne recherchent point ces vertus comme étans dignes de l'homme, mais comme assortissans fort bien l'état où ils se trouvent & convenans à leurs interets.

Ils cherchent à avoir éfectivement du jugement & de la prudence, parce que c'est la réalité & non les simples aparences de ces vertus qui leur est utile; mais ils se contentent ordinairement de paroître gens de probité, parce que les aparences de la bonne foi leur sont plus utiles, comme ils s'imaginent, que la veritable possession de cette vertu.

On a raison de haïr l'hipocrisie & de s'emporter contre cette imposture de vice qui semble vouloir imposer à Dieu & aux hommes par un trafic execrable d'aparences & de dehors étudiés; mais il faut avoüer les choses comme elles sont, l'hi-

F; pocrisie

poésie est un vice qui paroît commun à tous les hommes. Ils s'étudient tous à paroître dans le jour qui peut leur être le plus avantageux.

C'est une erreur de s'imaginer qu'il n'y ait que hypocrites de dévotion, il y a des hypocrites d'honneur, de fermeté, de bravoure, de libéralité. Et on en voit plus qui se contrefont dans le monde, qu'il n'y en a qui veulent imposer dans l'Eglise.

C'est quelque chose de curieux que de voir deux personnes qui font connoissance ou qui entrent en commerce, se prendre mutuellement pour les dupes l'un de l'autre, & ne rien dire ny rien faire qui ne parte du dessein de se tromper. On affecte de la politesse, de la complaisance, de la probité, de l'honneur par de là même ce qu'on en croit avoir.

Tout cela vient assurément d'une vûë trop bornée de l'amour propre, & pour sortir d'erreur, il faut pour ainsi dire retourner sur ses pas chercher l'homme que l'on a voulu éviter, & prenant pour perfection non ce qui nous distingue, mais ce qui assortit cette égalité naturelle de perfection & d'excellence que nous avons avec les autres hommes, nous considérer non pas en nous-mêmes, mais en Dieu.

Les

Les perfections dûes à l'homme mortel sont peu de chose, mais celles de l'homme immortel sont toutes dignes d'admiration. Il n'a que faire d'hipocrisie pour se contrefaire aux yeux des hommes, il n'a qu'à renoncer aux mensonges de son orgueil, aux vains préjugés du monde & aux voiles qui lui dérobent la vûe de luy-même, pour se trouver au dessus même de l'admiration.

Il n'y a point jusqu'aux passions de l'homme qui ne se changent en perfections, lorsqu'elles ont leur juste étendue dans l'homme immortel; & si vous y prenez garde, vous trouverez que la bassesse que l'on conçoit dans ces sentimens de notre ame, vient des bornes trop étroites que la cupidité & l'amour propre leur avoient données. Donnez à l'ame tout son essor. Laissez-la agir dans son étendue, & vous trouverez que c'est une divine sphere, qui s'augmente toujours à mesure qu'elle approche de Dieu.

CHAPITRE XII.

Où l'on traite des vices généraux qui contiennent de l'amour propre, & premièrement de la volupé.

IL y a trois biens qui attachent principalement l'amour propre. Le premier qui se fait sentir & désirer pour l'amour de lui-même, mais qui ne se fait point sentir par lui-même; c'est l'estime & le dernier qui ne se fait ny sentir ny désirer par lui-même, & n'a qu'une bonté de moyen, pour parler avec l'école. Ce sont les richesses. Tout cela est enfermé dans la division connue du bien en agreable, honnête & utile. A quoi il faut adjoûter un quatrième bien, qui semble enfermer tous ceux-là, sçavoir les dignités, lesquelles selon l'idée que les hommes en ont, font un composé de plaisir, de gloire & de secours pour passer la vie commodément.

L'amour du plaisir est naturel, celui de l'estime est légitime; le désir d'acquiescer des richesses n'a en soy rien de criminel; mais tous ces penchans commencent à porter le nom de vices, dès qu'ils cessent d'être dirigés par la raison.

L'amour

L'amour propre s'attachant au plaisir contre la raison, se nomme volupté. L'amour propre considéré dans l'amour mal réglé de l'estime, porte le nom d'orgueil. L'amour propre ayant pour objet les richesses, & les desirant avec une passion excessive, s'apele avarice. Enfin l'amour propre se portant vers les dignités avec une passion qui choque la raison & la justice, se nomme ambition ; mais comme les biens du monde se réduisent au plaisir & à la gloire, les déreglemens les plus généraux de l'amour propre se réduisent aussi à la volupté & à l'orgueil, dont l'examen terminera nos recherches pour le présent.

Le plaisir peut être considéré par rapport à l'homme qui a ce sentiment, par rapport à la société, & par rapport à Dieu. Car il est certain qu'il est nécessaire à ces trois égards. C'est par les plaisirs que l'Auteur de la nature a intéressé notre ame dans la conservation de notre corps. Nous oublierions à réitérer l'usage des alimens, s'ils n'avoient un goût agreable. C'est le plaisir qui nous fait entrer en commerce les uns avec les autres, soit dans la société économique, soit dans la société civile, puisque c'est à ce sentiment qu'on doit l'union des hommes, & même la propa-

gation

gation du genre humain. Enfin, c'est le plaisir que nous trouvons à aimer Dieu & à en être aimés, à espérer ses biens, à recevoir ses graces, & à avoir des sentimens de sa paix & de son amour, qui fait que nous avons commerce avec lui.

De là il s'ensuit que le plaisir est criminel, lorsqu'il est opposé au bien de l'homme qui en a le sentiment, ou à celui de la société, ou au commerce que nous devons avoir avec Dieu.

On doit mettre dans le premier rang ces voluptés empoisonnées, qui font acheter aux hommes par des plaisirs d'un instant de longues douleurs. Comme la bonté de Dieu paroît manifestement en ce qu'il a attaché des sentimens de plaisir aux alimens & aux autres choses qui se rapportent naturellement à la conservation de nôtre corps, sa justice se rend aussi très-sensible dans ce rigoureux fleau de l'incontinence. Mais ce n'est pas seulement la volupté qui afflige le corps, que nous devons regarder comme étant contraire à l'homme. Nous devons faire le même jugement de celle qui afoiblit ou qui trouble l'esprit.

On doit encore regarder le plaisir comme criminel lorsqu'il va ou à détruire la société, ou à en troubler l'ordre. Telles sont

sont ces voluptés qui sont fondées sur la mauvaise foy & sur l'infidelité, qui établissent dans la société la confusion de race & d'enfans, & qui sont suivies de soupçons, de défiances, & fort souvent de meurtres & d'attentats sur les loix les plus sacrées & les plus inviolables de la nature.

Enfin, on doit regarder comme un plaisir criminel le plaisir que Dieu défend, soit par sa loi naturelle qu'il a donnée à tous les hommes, soit par une loi positive; comme aussi le plaisir qui afoiblit, suspend ou détruit le commerce que nous avons avec lui, en nous rendant trop attachés aux creatures.

Sur ce principe il n'est point difficile de voir quel jugement nous devons faire de toutes les especes différentes de la volupté; ni d'en examiner les caracteres. En general, comme la nature a établi que la corruption des meilleures choses est toujours la pire, il est certain aussi que plus une sorte de plaisir est nécessaire & importante à l'homme dans son usage naturel & bien réglé, plus aussi le mauvais usage de ce plaisir est dangereux & criminel.

La volupté des yeux, de Fodorat & de
Fouie

Poëtie est peut-être la moindre de toutes ; parce qu'on ne détruit point son être , qu'on ne fait tort à personne , & qu'on n'offense point Dieu-generalement parlant , lorsqu'on voit des objets agreables , ou qu'on flaire des odeurs exquisës , ou qu'on entend des concerts mélodieux ; je dis generalent parlant , parce qu'il y a une infinité de circonstances qui peuvent rendre ces plaisirs criminels , quelques innocens qu'ils paroissent en eux-mêmes. Un homme est criminel d'avoir la passion des spectacles , des senteurs , ou de la musique , lorsqu'il néglige par là ses affaires , ou qu'il oublie de remplir les devoirs de la société ; ou enfin lorsque l'usage continuel de ces plaisirs le détourne du commerce spirituel qu'il doit avoir avec Dieu, sans conter qu'il y a plusieurs especes de volupté bien dangereuses , qui sont toutes cachées dans cette premiere. On croit quelquefois ne chercher que le plaisir de la vûë dans ses beaux parterres & dans ses magnifiques maisons , & on y cherche le plaisir de l'orgueil & de l'ambition, se disant à peu près ce que ce Roy des Assiriens disoit dans son cœur superbe : *N'est-ce point ici Babilone , la grande Cité que j'ai bâtie par le pouvoir de ma force.*

Il est aisé de concevoir que la volupté, qui consiste dans les excez de la bonne chere, est beaucoup plus criminelle que celle dont nous venons de parler. Elle ruine la santé de Phomme. Elle abaisse Pesprit, le rappelant de ses hautes & sublimes contemplations, pour lesquelles il est naturellement fait, à des sentimens qui l'attachent baslement aux tables comme aux sources de son bonheur.

Atque affigit humi divina particulam aure.

Mais le plaisir de la bonne chere considéré en general, n'est pas à beaucoup près si criminel que celui de l'ivrognerie, qui non seulement ruine la santé & abaisse Pesprit, mais qui trouble nôtre raison, & nous prive pendant un certain temps du glorieux caractère des creatures raisonnables. Par cette dangereuse volupté, Phomme met sa raison en engagement, & se rend responsable de toutes les fautes que cette perte peut lui faire commettre; desorte que comme il n'en est point dont cette perte ne peut être suivie, il n'y a point de vice aussi qui ne soit en quelque sorte compris dans l'ivrognerie.

La volupté de l'amour ne produit pas des desordres tout à fait si sensibles, mais
cepen-

cependant on ne peut point dire qu'elle soit d'une consequence moins dangereuse. L'amour est une espece d'ivresse pour l'esprit & le cœur d'une personne qui s'abandonne à cette passion ; c'est l'ivresse de l'ame, comme l'autre est l'ivresse du corps.

Le premier tombe dans une extravagance qui frappe les yeux de tout le monde, & le dernier extravague, quoiqu'il paroisse avoir l'usage de la raison. D'ailleurs le premier renonce seulement à l'usage de la raison, au lieu que celui-ci renonce à son esprit & à son cœur en même temps. J'avoue néanmoins que jusqu'ici le dérèglement de l'ivrognerie est beaucoup plus sensible, & peut-être plus grand en effet.

Mais quand vous venez à considérer ces deux passions dans l'oposition qu'elles ont au bien de la société & au commerce que nous devons avoir avec Dieu, vous trouvez que l'amour déréglé est en quelque sorte plus criminelle que l'ivrognerie, parce que celle-ci ne nous cause qu'un désordre passager, au lieu que celle-là est suivie d'un dérèglement durable. L'amour est d'ailleurs plus souvent une source d'homicide que le vin. L'ivrognerie est sincère, mais l'amour est composée
essen,

essentiellement d'artifice & d'infidélité. Enfin, Pivrognerie est une courte fureur qui nous ôte à Dieu, pour nous faire être à nos passions, mais l'amour illicite est une idolatrie perpetuelle.

L'amour propre ne s'attache pas seulement à la recherche des voluptés corporelles, mais il les mêle en une infinité de manieres, qui en rehaussent le goût & en augmentent le sentiment. La plupart des arts sont des ministres de la volupté, occupés à mêler les couleurs pour le plaisir de la vûe, les odeurs & les essences pour plaire à l'odorat, les instrumens, les tons & les sons agreables & harmonieux pour flater l'oreille. On fait des mélanges voluptueux de couleurs, de sons, d'odeurs; on s'en sert pour rehausser le plaisir de la bonne chere, & on employe celle-ci avec tous ces autres objets agreables, pour accompagner les plaisirs encore plus criminels. Et ce plaisir des sens est si considerable aux hommes, que lorsqu'ils veulent se faire estimer & considerer les uns les autres. ils cherchent le moyen de flater les sens de ceux qui les aprochent. Ils aiment les parures riches & brillantes pour plaire aux yeux, les essences pour flater l'odorat, d'avoir la voix belle, ou de sçavoir jouer
des

des instrumens pour donner du plaisir à l'oreille. Tout cela entre dans l'estime que les hommes ont les uns pour les autres. On confond les voluptés avec les perfections, & l'excellence ne se trouve que dans ce qui nous divertit.

Quoique cette volupté paroisse d'autant plus criminelle, qu'elle occupe davantage nôtre ame, & d'autant plus dangereuse, qu'elle est plus commune entre les hommes, j'avoue néanmoins que je ne suis point du sentiment de ceux qui par des subtilités & des speculations raffinées, semblent vouloir nous contester l'usage legitime & naturel des creatures, & qui s'imaginent ou que tous les plaisirs sont criminels, ou qu'on n'en peut goûter aucun sans crime, à moins qu'on n'ait l'intention expresse dans ce moment de le rapporter à la gloire de Dieu. Il y a de l'excez dans cette pensée, y ayant une infinité d'occasions où nous prenons des divertissemens honnêtes, sans que nous y trouvions aucun rapport avec la gloire de Dieu. Il suffit donc que nous en usions avec reconnaissance & actions de grâces pour le Créateur, sans vouloir spiritualiser & consacrer des choses, qui ne sont point susceptibles de ce raffinement.

C H A.

CHAPITRE XIII.

Où l'on continue à considérer les divers caractères de la volupté.

LA plupart des hommes ne reconnoissent qu'une sorte de volupté, qui est celle des sens. Ils réduisent tout à l'intemperance corporelle, & ils ne s'aperçoivent point qu'il y a dans le cœur de l'homme autant de sortes différentes de volupté qu'il y a d'especes de plaisir dont il peut abuser; & autant d'especes différentes de plaisir, qu'il y a de passions qui agitent son ame.

L'avarice qui semble se vouloir priver des plaisirs les plus innocens, & n'adopter en leur place que les travaux, les fatigues, les craintes & les inquietudes à sa volupté qui la dédommage des douceurs auxquelles elle renonce. *Populus me sibilat*, dit cet avare dont Horace nous fait le portrait, *at ego mihi plaudo ipse domi, dum contemplan nummos in arca* Ce qui est l'actuelle jouissance des biens temporels à l'égard des autres hommes, cela même est le pouvoir d'en jouir à l'égard de celui-ci.

Mais comme il y a des passions plus
crimi-

criminelles les unes que les autres , il y a aussi une sorte de volupté spirituelle qui est particulièrement dangereuse. On peut la réduire à trois especes, qui sont la volupté de la haine & de la vengeance, celle de l'orgueil & de l'ambition, celle de l'incréduité & de l'impiété.

C'est une volupté d'orgueil que de se plaire à s'approprier ou des biens qui ne nous appartiennent pas, ou des qualités qui sont en nous ; mais qui ne sont point nôtres, ou une gloire que nous devons rapporter à Dieu & non point à nous. Comme l'ame trouve une espece de douleur à se dépouiller de son honneur pour en revêtir un autre, ce qui fait les répugnances secretes qu'elle a pour l'humilité, elle trouve aussi une espece de plaisir bien sensible à dépouiller les autres de cette gloire pour s'en revêtir elle-même.

On s'étonne avec raison que le peuple Romain trouvât quelque sorte de plaisir dans les divertissemens sanglans du Cirque, lorsqu'il voyoit des gladiateurs s'engorger en sa presence pour sa recreation : on peut regarder ce plaisir barbare comme une volupté d'ambition & de vaine gloire. Les Romains oublioient que ces combatans étoient des hommes, pour se
souvenir :

souvenir uniquement qu'ils étoient leurs esclaves. C'étoit flater leur ambition que de leur faire voir que les hommes n'étoient faits que pour leur divertissement.

Il y a une volupté de haine & de vengeance, qui consiste dans la joye que nous donnent les disgraces des autres hommes. C'est un affreux plaisir que celui qui se nourrit des larmes que les autres répandent. Cependant vous trouverez si vous y regardez de près, que ce plaisir ne fait pas la moindre partie des agrémens des hommes du monde. Le degré de ce plaisir suit le degré de la haine qui la fait naître. C'est pourquoy un Poëte de notre temps qui a assez bien connu le cœur de l'homme exprime l'excès de la haine par l'excès du plaisir.

*Puissay-je de mes yeux y voir tomber le foudre ,
Voir tes maisons en cendres & tes lauriers en poudre
Voir le dernier Romain à son dernier soupir
Moy seule en être cause & mourir de plaisir.*

L'incrédulité se fortifie du plaisir de toutes les autres passions qui attaquent la Religion , & se plaisent à nourrir des doutes favorables à leurs dérèglemens ; & l'impiété qui semble commettre le mal même & sans en trouver aucun avantage,

ne.

ne laisse pas d'avoir ses plaisirs secrets d'autant plus dangereux que l'ame se les cache à elle-même dans l'instant qu'elle les goûte le mieux.

Il arrive souvent qu'un intérêt de vanité nous fait manquer de reverence pour l'Être suprême. Nous voulons nous montrer redoutables aux hommes en paroissant ne craindre point dieu. Nous blasphémons cõtre le ciel pour menacer la terre.

Mais ce n'est pourtant point là le sel qui assaisonne principalement l'impiété. L'homme hait naturellement Dieu, parce qu'il hait la dépendance qui le soumet à son empire, & la loy qui borne ses desirs. Cette haine de la Divinité demeure cachée dans le cœur des hommes, ou la crainte la tient couverte, sans que même la raison s'en aperçoive le plus souvent. Cette haine cachée fait trouver un plaisir secret dans ce qui brave la Divinité. Les hommes aiment les élévations d'esprit qui abaissent ce qu'ils regardent comme leurs Dieux.

Victrix causa Diis placuit, sed Victa Catoni.

Il dédaigne de voir le Ciel qui le trahit.

Tout cela a paru brave, parce qu'il étoit impie.

Je ne m'opposerai point trop au sentiment

ment de ceux qui ont dit que la crainte est la première source de la superstition, pourvu qu'on joigne la haine à la crainte, comme elles le sont fort souvent dans le cœur de l'homme, étant difficile que les hommes ne haïssent un peu ce qu'ils craignent beaucoup. Il est certain que la superstition ne seroit pas si commune dans le monde; car ordinairement elle est remplie d'une extravagance qui n'est pas humaine, si les hommes ne donnoient par le plaisir dans ce qu'ils ne peuvent recevoir par raison, & ce plaisir consiste dans la secrete satisfaction qu'ils ont à voir abaisser la Divinité. Les Payens ne trouvoient pas seulement un plaisir d'orgueil à élever les hommes jusqu'au rang des Dieux, ils trouvoient encore un plaisir de haine & d'impiété à abaisser les Dieux jusqu'au rang des hommes; & peut-être qu'ils ne lisoient point avec tant de plaisir les fables de leurs Poëtes qui leur apprenoient que des hommes avoient été faits immortels, que celles qui feignoient que les Dieux avoient été blesez ou défaits par les armes des hommes.

De sorte que qui sonderoit bien le cœur de l'homme, trouveroit que la superstition & l'impiété ne sont point aussi opposées

féés que l'on s'imagine, & qu'elles se trouvent réunies dans cette haine secrète de Dieu, qui suit l'état de notre corruption, & dont nous ne guérissons que par la grace.

Comme l'orgueil & la haine de Dieu s'unissent pour former cette vaste volupté que nous cherchons dans la superstition, & cette volupté affreuse que nous trouvons dans l'impiété; l'orgueil & la haine s'unissent aussi pour faire le plaisir de la malignité, de la médisance & de la calomnie.

Nous y trouvons un plaisir de vaine gloire. Car on médit souvent des autres, pour se louer soi-même indirectement. Il n'y a point d'homme au monde qui ne se louât ouvertement s'il l'osoit; mais comme il craint de se faire tort en manquant de modestie, il est obligé d'avoir recours à des vœues adroites & ingénieuses, & de faire remarquer son mérite, sans attirer le reproche d'une trop grande vanité. Il n'ose se louer ouvertement, mais il espère qu'en parlant des autres, il se peindra d'une manière indirecte; qu'en témoignant de l'horreur pour une méchante action, il témoignera combien sa vertu le rend incapable de la commettre; & que plus il blâmera les vices des autres, plus il montrera

trera qu'il en est exempt, & fera faire attention aux vertus opposées qu'il possède. Un amour propre & grossier & sans politique tire lui même cette conséquence, en disant, pour moy, bien que j'aye de grands défauts, je peux me vanter de n'avoir pas celui-là; mais un amour propre habile & prudent est meilleur ménager de sa modestie, & cache souvent sa médisance, mais beaucoup plus le dessein qu'il a en médiant.

Mais outre cet intérêt d'orgueil qui nous fait trouver du plaisir à médire, il y a encor un intérêt de haine qui nous met dans cette disposition. Nous regardons les autres hommes comme nos ennemis, parce que nous les considérons comme nos concurrens dans la recherche des biens temporels. Vous trouverez toujours du plaisir à les voir abaisser, pendant que vous les considérerez comme vous pouvez disputer quelque chose; mais dès que cette opposition cesse, le plaisir que vous trouviez dans leur abaissement cesse aussi; de là vient que la médisance a pour objet les vivans, & rarement les morts.

Il est facile de juger après cela, que le plaisir de la conversation n'est point un plaisir aussi innocent que le vulgaire s'imagi-

imagine. Les choses indifferentes nous ennuient ; celles qui nous interessent nous donnent ou un plaisir d'orgueil , ou un plaisir de haine , ou un plaisir d'impiété , ou un plaisir d'ambition , ou le plaisir de quelque autre passion qui ne sera gueres moins criminelle.

Comme il y a une volupté de conversation , il y a aussi une volupté de pensées qui a la même source que la première. Elle naît de ce que nôtre cœur préoccupé de certaines passions , n'a de plaisir qu'en pensant à certains objets ; & pour cet effet , suspend toutes nos autres réflexions & toutes nos autres pensées. Tel est le plaisir d'un amant qui oublie toutes choses pour penser à l'objet de son amour. Il trouve dans ses contemplations amoureuses une sorte de volupté qui se détruit par la passion , parce que le plaisir de la pensée cede à celui du sentiment.

On s'imagine communément que les distractions qui sont si ordinaires à ceux qui prient Dieu , ou qui s'acquittent des autres devoirs de la Religion , sont les moindres que l'on puisse commettre ; mais on changeroit d'opinion , si l'on vouloit bien en examiner la source. Car enfin ces distractions ne viennent que du trop

trop grand plaisir que nous donnent les idées des choses temporelles , & de ce que pour ainsi dire , nous voulons retenir par la volupté de la pensée les objets du monde qui nous échappent par la suspension de nos voluptez de sentiment.

Nous cherchons par tout le plaisir comme les abeilles cherchent les fleurs qui sont leur nourriture , & comme celles ci trouvent quelquefois ce qu'elles cherchent dans des lieux sales & marécageux ; il nous arrive assés souvent de trouver une espee de volupté dans les affaires , les perils , les travaux , & quelquefois même dans l'affliction , pourvû qu'elle ne soit pas extrême. Il y a une volupté qu'on pourroit nommer justement la volupté des plaintes & des larmes. On se plaît à regretter des personnes illustres , la gloire de ceux qu'on regrette signalant en quelque sorte ceux qui s'affligent de leur perte. On trouve du plaisir à éterniser sa douleur. On croit donner des marques de la fermeté de son ame par une inconsolable affliction. Enfin , on est bien aise de faire remarquer la grandeur de sa perte , croyant interesser la compassion des autres à faire reflexion sur ce qu'on vaut.

Enfin , nous trouvons une espee de volupté

G

lupté

lupté jusques dans la paresse, qui même assez souvent nous fait renoncer à toutes les autres. Elle naît d'une certaine molesse qui nous fait hair la moindre douleur & la moindre incommodité. Car cherchant le plaisir par tout, nous nous accoutumons à penser avec plaisir, à aimer & desirer avec plaisir, à parler avec plaisir, à agir avec plaisir, à chercher les sociétés qui nous donnent du plaisir, & à fuir enfin, toutes les occupations qui ne nous donnent point du plaisir. D'où il arrive que la moindre incommodité nous desespere, étant contre cette forte accoutumance, & suspendant le sentiment de tant de sortes de voluptez différentes, dont l'idée est toujours présente à nôtre souvenir.

Qu'on ne cherche donc point de la fermeté & de la constance dans des ames voluptueuses. Elles peuvent affecter par orgueil de la force pour soutenir les disgraces; mais il est certain qu'elles ne se défont jamais de leur foiblesse qu'en se défaisant de la volupté.

Au reste, la volupté corporelle est plus sensible que la volupté spirituelle; mais celle-ci paroît plus criminelle que l'autre. Car la volupté de l'orgueil est une volupté sacrilege qui dérobe à Dieu l'honneur

neur qui lui appartient en s'appropriant tout ; la volupté de la haine est une volupté barbare & meurtrière , qui ne se plaît que dans la desolation & dans les larmes , & la volupté de l'incrédulité & de la superstition est comme nous l'avons déjà fait voir , une volupté impie qui se nourrit de tout ce qui semble abaisser ou anéantir la Divinité.

Cela nous fait voir premièrement que la volupté est aussi générale que notre corruption , étant certain que les hommes qui ne s'abandonnent point à une sorte de volupté , ne manquent guères d'être les esclaves d'un autre. Il importe peu par exemple de se défendre contre la volupté des sens , lorsqu'on s'abandonne à celle de l'esprit qui est plus criminelle & plus dangereuse que celle-là.

On peut conclure en second lieu avec beaucoup de raison , qu'il est impossible de se guérir de ce vice par des motifs purement temporels. Car quand vous alleguez à un voluptueux les considérations de l'honneur , de la bienveillance , de son intérêt & de son établissement dans le monde , vous pourrez peut-être bien l'obliger à préférer les plaisirs de l'orgueil & de l'ambition au plaisir des

G 2 sens ;

sens ; mais vous ne ferez par là que le faire passer d'un vice à un autre.

Pour trouver des motifs capables de lui faire abandonner la volupté en tous sens & en toutes manieres, il faut le mettre en état de se passer, s'il est necessaire, de tous les plaisirs qu'il trouve dans le monde ; & pour cela, il faut lui faire faire reflexion que ces plaisirs passent, & qu'il dure éternellement.

Il est certain que la volupté a quelque chose d'assés raisonnable dans les principes d'un homme qui perit. Car n'est-il pas naturel à un homme qui ne sera pas long-temps en état de goûter le plaisir, de le rechercher pendant qu'il en est temps ? C'est la morale qu'Horace debite agréablement.

Vita summa brevis spem vœtat inchoare longam.

Si l'homme renfermoit toutes ses esperances & toutes ses prétentions dans cette vie, il y auroit de la verité & de la raison dans ces maximes ; mais comme l'homme doit être après sa mort, la lumiere naturelle nous enseigne qu'il doit aussi aspirer à des plaisirs éternels que la Religion lui fait si heureusement connoître.

Aussi peut-on dire que l'homme immortel,

tel, c'est à dire comme nous l'avons déjà expliqué ailleurs, l'homme qui se croit éternel, & qui agit par ce principe, renonce sans peine à la volupté par le desir qu'il a de se faire un bonheur qui ne finisse jamais. Il est impossible qu'il devienne esclave du plaisir des sens, qu'il sçait bien que l'Auteur de la nature emploie comme un simple motif pour nous interesser dans la conservation, ou dans la propagation du corps. Il ne fait point consister son souverain bien dans le plaisir d'être applaudi par une société d'hommes mortels, non plus qu'un homme raisonnable ne fera pas consister sa gloire dans la louange d'un homme qu'il ne doit voir qu'un moment. La vengeance n'a pour lui aucuns charmes. A peine regarde-t-il comme ses ennemis les personnes qui ne lui font qu'un préjudice temporel. Il ne supporte point impatiemment les courtes dépendances de cette vie, & ne trouve pas aussi par consequent une criminelle volupté dans tout ce qui lui assujettit les autres, regardant sa condition comme un état provisionnel & peu durable, qui merite peu ses soins & son attention. En un mot, l'homme immortel n'a que des passions fort moderées pour les objets de cette vie ;

& comme le plaisir qu'il a dans le monde est proportionné au degré de l'attachement qu'il a pour ces objets, il est aisé de concevoir que la situation où il se trouve le met au dessus de la volupté.

En quoi certainement on peut dire qu'il ne perd rien, étant dédommagé avantageusement par ce commerce d'amour, de reconnaissance, de zèle, de joie & de consolation qu'il a avec Dieu, qui par le sentiment de ses saintes & inéfinibles delices l'éleve au dessus de nos tristes & empoisonnées voluptez.

On ne se défait donc point de la volupté ni par orgueil, ni par intérêt, ni par vengeance, ni par ambition, comme l'on s'imaginer communément. L'homme qui se renferme dans les courtes limites de cette vie sera voluptueux, quoi qu'il fasse. Que les Philosophes Payens nous débitent tant de beaux préceptes de vertu qu'il leur plaira; qu'ils nous donnent tant de remèdes que bon leur semblera contre l'intemperance, on admirera leurs maximes par le secret-rapport qu'elles ont avec nôtre dignité naturelle dont nous avons une connoissance confuse, mais on ne se sentira point disposé à les pratiquer, qu'autant qu'on sera convaincu de son éternité.

CH A₅

CHAPITRE XIV.

Où l'on traite des déreglemens généraux de l'amour propre, & particulièrement de l'orgueil.

LE plaisir & la gloire sont les deux biens généraux qui assaisonnent tous les autres. Ils en sont comme l'esprit & le sel; differens en cela, comme nous l'avons déjà remarqué, que le plaisir se fait aimer & desirer pour l'amour de lui-même, au lieu que la gloire ne se fait sentir que par le plaisir qui l'accompagne.

Mais bien que nous ne sentions la gloire que par le plaisir qui l'accompagne, je ne sçai si l'on ne peut point dire qu'on la desire pour elle-même. Du moins est-il certain qu'il n'est pas facile de trouver la première & plus ancienne raison pour laquelle nous aimons à être estimés.

On ne s'atisfait point là-dessus, en disant que nous desirons l'estime des autres à cause du plaisir qui y est attaché; car comme ce plaisir est un plaisir de réflexion, la difficulté subsiste, puisqu'il re-

ste toujours à sçavoir pourquoi cette estime qui est quelque chose d'étranger & d'éloigné à nôtre égard, fait nôtre satisfaction.

On ne réussit pas mieux en alleguant l'utilité de la gloire ; car bien que l'estime que nous acquerons nous serve à nous faire réussir dans nos desseins, & nous procure divers avantages dans la société, il y a des circonstances où cette supposition ne sçauroit avoir de lieu. Quelle utilité pouvoient envisager Mutius, Leonidas, Codrus, Curtius, & tous ces autres Héros qui ont donné leur vie pour acquérir de l'honneur ? Quelle utilité pouvoient-ils envisager dans ce sacrifice qu'ils faisoient à leur orgueil de tous leurs biens & d'eux-mêmes ; & par quel intérêt ces femmes Indiennes qui se font brûler après la mort de leurs maris, cherchent-elles en dépit même des loix & des remontrances une estime à laquelle elles ne survivent point ?

Quelqu'un a dit sur ce sujet que l'amour propre nourrit avec complaisance une idée de nos perfections, qui'est comme son idole, ne pouvant souffrir ce qui choque cette idée, comme le mépris & les injures, & recherchant au contraire

re avec passion tout ce qui la flâte & qui la grossit, comme l'estime & les loüanges. Sur ce principe, l'utilité de la gloire consisteroit en ce que l'estime que les autres font de nous, confirme la bonne opinion que nous en avons nous-mêmes; mais ce qui nous montre que ce n'est point là l'unique, ny même la principale source de l'amour de l'estime, est qu'il arrive presque toujours que les hommes font plus d'état du mérite apparent qui leur acquiert l'estime des autres, que du mérite réel qui attire leur propre estime, ou si vous voulez qu'ils aiment mieux avoir des deffauts qu'on estime, que des bonnes qualités qu'on n'estime point dans le monde, & qu'il y a d'ailleurs une infinité de personnes qui cherchent à se faire considerer par des qualités qu'ils savent bien qu'ils n'ont pas; ce qui détruit la pensée, qu'ils ayent recours à une estime étrangere pour confirmer les bons sentimens qu'ils ont d'eux-mêmes.

Il n'y auroit pas plus de fondement à s'imaginer qu'on ne desire l'estime, que parce qu'on veut se distinguer & s'élever au dessus des autres. C'est expliquer la cause par l'effet. Ce n'est point parce qu'on veut se distinguer qu'on cherche

l'estime ; mais c'est parce qu'on veut être estimé, qu'on cherche à se distinguer en sortant de la foule & de l'obscurité où l'on se trouvoit auparavant.

Enfin on ne peut point dire que l'amour de l'estime dans son idée générale vienne de cette idolâtrie de l'amour propre, qui fait que nous cherchons à être éternels & immenses comme Dieu, nous faisant une éternité imaginaire dans le souvenir des hommes, pour nous sauver du naufrage du temps & nous perpétuer malgré lui, & tâchant de nous étendre & de remplir le monde en occupant l'esprit des hommes de nos actions & de notre grandeur. Si c'étoit là l'unique source de l'amour de l'estime, il s'ensuivroit qu'on ne pourroit désirer l'estime des autres innocemment, ny par conséquent avoir pour l'infamie qu'une horreur criminelle, ce qui est contre la raison.

Qu'on cherche tant qu'on voudra les sources de cette inclination, je suis persuadé qu'on n'en trouvera la raison que dans la sagesse du Createur. Car comme Dieu se sert de l'amour du plaisir pour conserver notre corps, pour en faire la propagation, pour nous unir les uns avec les autres, pour nous rendre sensibles au
bien

bien & à la conservation de la société dans laquelle nous nous trouvons, il n'y a point de doute aussi que la sagesse ne se serve de l'amour de l'estime, pour nous défendre des abaissemens de la volupté, & faire que nous nous portions aux actions honnêtes & louables qui conviennent si bien à la dignité de notre nature, & en même temps pour nous unir mieux les uns avec les autres.

Cette précaution n'auroit point été nécessaire, si la raison de l'homme eût agi seule en lui, & indépendamment du sentiment; car cette raison pouvoit lui montrer l'honnête, & même le lui faire préférer à l'agréable; mais parce que cette raison est partielle, & juge souvent en faveur du plaisir, attachant l'honneur & la bienséance à ce qui lui plaît; il a plu à la sagesse du Createur de nous donner pour juge de nos actions non seulement notre raison qui se laisse corrompre par la volupté, mais encore la raison des autres hommes qui n'est pas si facilement séduite.

C'est donc parce que l'Auteur de la nature a voulu que la raison des autres hommes fust notre loi, & notre juge en quelque sorte à l'égard de l'honnêteté morale.

morale & des bienfécances de la nature raisonnable, que Dieu nous a formez avec un desir naturel de nous faire estimer des autres ; desir qui assurément precede les reflexions de nôtre esprit.

Car bien que l'utilité, le plaisir, l'envie de trouver des confirmations à la bonne opinion de soi-même, &c. puissent satisfaire l'amour de l'estime, nous avons fait voir qu'ils ne la produisent pas.

Et ici nous pourrions distinguer trois mondes que la sagesse du Createur a fondés sur trois inclinations naturelles. Le monde animal, le monde raisonnable, & le monde religieux. Le premier est une société de personnes unies par le sentiment, le second est une société de personnes unies par l'estime, & le troisième une société de personnes unies par la Religion naturelle. Le premier a pour principe l'amour du plaisir, le second l'amour de l'estime, & le troisième la conscience. Tous ces trois principes sont naturels, & il n'en faut chercher la raison que dans la sagesse du Createur. Le premier de ces trois mondes se rapporte au second, le second au troisième, & le troisième au dernier. Il y a donc cette subordination dans ces choses, que l'estime regle l'amour.

mour du plaisir, & que la Religion doit régler l'amour de l'estime, & cette subordination n'est pas moins naturelle que ces inclinations.

On peut en effet attribuer à la nature l'amour du plaisir, mais on ne doit point mettre sur son compte les débordemens de la volupté. On peut dire que l'amour de l'estime est naturelle; mais il ne faut pas croire que les extravagances & les fureurs de l'orgueil sortent du sein de la nature. On peut attribuer à celle-ci la crainte de Dieu & l'amour de la vertu, mais il ne faut pas lui donner pour apaisage toutes les superstitions, qu'il a plu aux hommes d'enter sur les principes de la nature, & par conséquent il est nécessaire que l'amour du plaisir, celle de l'estime, la conscience, aient naturellement leur loi, leurs règles & leurs limites. Mais il sera bon de s'arrêter à l'amour de l'estime.

CHAPITRE XV.

Où l'on examine tous les déreglemens qui entrent dans la composition de l'orgueil.

IL semble que jusqu'ici on n'ait point trop bien connu l'orgueil, & cela sans doute pour n'en avoir point bien distingué toutes les parties, & n'en avoir pas assez soigneusement examiné tous les caractères.

L'orgueil en General peut se reduire à cinq branches principales, qui sont l'amour de l'estime, la presumption, la vanité, l'ambition & la fierté. Car quoique les hommes aient accoutumé de confondre ces termes, & de s'en servir indifféremment pour signifier une même chose, il est certain que ces expressions ont des significations un peu différentes.

L'amour de l'estime est legitime & naturelle en soi, comme nous l'avons déjà remarqué, mais il est vicieux & déreglé quand il va dans l'excès. C'est ici le déreglement le plus general de l'orgueil. Car lorsqu'on desire avec excès l'estime, il est naturel qu'on cherche en soi-même
des

des qualités enestimables , & que lorsqu'on n'en a point , on s'en donne par la complaisance que l'imagination a pour les penchans du cœur. D'où n'aît la presumption. Dailleurs cet amour immodéré de l'estime fait qu'on tâche de le faire valoir par toutes sortes d'endroits , & qu'au deffaut des veritables sources de la gloire , on se fait estimer par des choses qui ne sont point estimables , ou qui ne le sont que dans nôtre imagination ; voilà ce qui fait proprement nôtre vanité ; car cette expression originaire signifie le vuide des objets, où nous cherchons fausement de l'estime , & qui sont de mauvaises sources de gloire. De cet amour excessif de l'estime, naît en troisiéme lieu. l'envie que nous avons de nous élever au dessus des autres. , persuadez que nous ne pouvons attirer la consideration des hommes avec un peu d'éclat , pendant que nous sommes confondus avec la foule. C'est ce qui produit l'ambition. Enfin le desir que nous avons de paroître en nous distinguant des autres , nous les fait mépriser , cherchant à les abaïsser pour nous tirer du pair d'avec eux. C'est de là que naît la fierté.

Tous les dereglemens de l'orgueil se
redui-

reduisans à l'amour excessif de l'estime, comme à leur premier principe, nous ne pouvons considerer ce dernier avec trop de soin. Les deux deffauts generaux de ce penchant sont l'excès & le déreglement. Le premier consiste en ce que nous aimons trop l'estime, & le second, en ce que nous aimons la fausse estime comme l'estime veritable.

Pour comprendre ce que c'est que l'excès de l'amour de l'estime, il faut considerer le dessein que Dieu a eu lorsqu'il a mis ce penchant dans nôtre cœur. Il nous l'a donné pour la conservation de nôtre corps pour le bien de la société, & pour l'exercice de la vertu. Je dis pour la conservation de nôtre corps, puisque l'amour de l'estime nous defend des débordemens de la volupté corporelle, qui causeroient bientôt nôtre mort. Car qui doute que le desir que nous avons de nous faire estimer les uns des autres, ne soit un puissant motif pour nous deffendre de cet abandon de débauche & de sensualité vers lequel nous entraîne l'amour du plaisir, & qui est si funeste même à nôtre corps. Il a mis ce penchant en nous pour le bien de la société; car c'est ce desir de nous faire estimer les uns des autres,

tres, qui nous rend civils & complaisans, obligeans & honnêtes, qui nous fait aimer la bienfiance & la douceur du commerce; & qui ne sçait d'ailleurs que c'est à ce desir naturel de la gloire que nous devons les beaux airs, les sciences les plus sublimes; les gouvernemens les plus sages, & les établissemens les plus justes, & en general presque tout ce qu'il y a d'admirable dans la société? Qu'on ne s' imagine point que c'est nôtre corruption & nôtre cupidité qui ont fait ce grand bien aux hommes. Les sages instructions de l'Auteur de la nature y ont sans doute leur bonne part. Enfin, il est certain que le dessein de Dieu a été de nous porter aux actions honnêtes & loüables, en nous donnant pour juge de nôtre conduite non seulement nôtre raison, qui souvent se laisse corrompre par la volupté, mais encore la raison des autres hommes qui ne sont pas si partiaux pour nous que nous le sommes nous-mêmes. En effet; on peut considerer Dieu comme l'Auteur de la société, ou comme l'Auteur de la Religion. Comme l'Auteur de la société, il a voulu faire entrer les hommes en commerce les uns avec les autres pendant quelque temps; & dans cette

vûë.

vûë il leur a donné les penchans qui étoient nécessaires pour le bien & la conservation de cette société. L'amour du plaisir & celui de l'estime sont de ce nombre. Ce dernier fait les vertus humaines, qui ne doivent pas être décriées autant qu'on les décrie ordinairement. Car si elles ne servent pas au salut éternel, elles sont destinées au bien de la société temporelle ; elles partent du dessein de l'Auteur de la nature ; elles font partie de son plan ; l'amour de l'estime étant le moyen dont il se sert pour perfectionner la société, comme l'amour du plaisir est destiné à la former. Pour la Religion elle a des vûës plus sublimes, car elle entreprend de diriger l'homme vers le bien éternel & infini.

De là il s'ensuit que l'amour de l'estime est excessif ; premierement lorsqu'il tend à détruire le corps au lieu de le conserver ; en second lieu lorsqu'il va à troubler le bien & l'ordre de la société ; au lieu de le maintenir ; & enfin, lorsqu'il nous fait violer les loix de la vertu, au lieu de nous la faire pratiquer.

On trouve un bel exemple du premier dans la fureur des duels. C'est à mon avis un point d'honneur bien extravagant

vagant que celui qui veut qu'on aime la gloire & qu'on méprise la vie, qui en est le fondement & en quelque sens la fin, comme nous avons déjà vû. A quoi me servira l'estime des hommes lorsque je ne serai plus en état de jouir de ma réputation? Cet honneur n'est rien que par la vie. La vie est quelque chose même sans cet honneur, & Dieu lui-même a trouvé bon de nous faire connoître par sa conduite que celle-là est plus estimable que celui-ci. Car il ne nous fait aimer l'honneur que par un endroit, qui est celui de la gloire, & il nous fait aimer la vie par le plaisir & par la gloire en même temps.

Que si l'on répond ici que ce n'est point tant l'amour de l'estime que la crainte du mépris, qui fait que l'on s'expose à la mort pour se venger d'un outrage qu'on a reçu, & qu'il est naturel à un homme d'honneur de ne pouvoir vivre accablé d'infamie; on ne satisfait point par cette réponse, parce comme c'est une foiblesse de ne point pouvoir supporter la douleur, & en est une qui n'est pas moindre de ne pouvoir souffrir le mépris, sur tout le mépris injuste & qu'on n'a point mérité.

Au fond nous trouvons que l'amour
de

de l'estime paroît déreglé à tous égards dans cet exemple. Car c'est aimer trop l'estime, c'est aimer l'estime fausse, & c'est l'aimer plus que sa vie, & par conséquent plus que la conservation de son corps, plus que la société à laquelle on ôte un membre ou plusieurs membres par la fureur de ces infames combats ; & enfin, plus que la vertu, puisque c'est l'aimer plus que l'humilité, que la justice, que la charité & que la moderation.

Je sçai que lorsqu'il s'agit de donner son sang pour le bien de la société, comme pour le service du Prince, qui représente cette dernière & en a les droits entre ses mains, il ne faut point balancer un moment à exposer sa vie ; mais ce n'est point alors l'estime, c'est la vertu qu'on préfère à sa vie. On suit le dessein de l'Auteur de la nature, on se conforme à son plan & à ses volontés, puisque celui qui nous a fait nous a faits dans la subordination & dans la dépendance. Tout le mal vient de ce que les hommes ne connoissent pas bien l'honneur & l'aiment sans le connoître. Ils n'en ont qu'une idée confuse, que l'éducation, les exemples & le jugement des autres changent incessamment. L'honneur enferme trois choses.

choses dans son idée ordinaire. C'est un sentiment de son excellence. C'est un amour de son devoir ; & c'est un desir d'être estimé. Il faut qu'un homme d'honneur se sente de la vertu & du mérite , & que par conséquent il se trouve choqué du mépris qu'on a pour lui. Il faut qu'il aime ses devoirs jusqu'à s'exposer aux plus grands dangers pour les remplir , & il faut qu'il aime l'estime du monde raisonnable , & qu'il tâche de la mériter.

Cette idée générale est juste , mais l'application que les hommes en font est fautive ordinairement. Car ils manquent pour ne faire point d'attention à leur vrai mérite qui est bien plus grand qu'ils ne s'imaginent , pour ne pas avoir l'idée de leurs devoirs , qui vont plus loin qu'ils ne pensent , & pour ne savoir point discerner la fautive estime de l'estime véritable , qui est celle à laquelle ils doivent aspirer.

Je ne sçai pourtant si dans leur dérèglement , les hommes n'ont pas je ne sçai quel sentiment confus de leur dignité naturelle , qui se joignant à leurs faux préjugés d'estime & de gloire mondaine , fait l'impatience , ou plutôt la fureur
avec

avec laquelle ils reçoivent les ourtages qu'on leur fait. Un homme d'un mérite aussi bas & aussi méprisable qu'est celui de l'homme qui perit, quel qu'il soit, trouveroit-il une si grande horreur dans l'abaissement ? Et se facheroit-il avec tant d'excès d'être rendu au néant qui le suit de tous côtez ? Non, il y a dans l'homme un instinct qui l'avertit perpétuellement de ce qu'il est, & qui le rend sensible à tout ce qui choque l'idée qu'il a de ses perfections.

Au reste, il est certain que cette gloire à laquelle nous aspirons, enferme plusieurs sentimens differens qui la composent. On en distingue quatre, qui sont l'estime, la consideration, le respect, & l'admiration. L'estime est le tribut qu'on rend aux qualités propres au mérite personnel. La consideration a pour objet non seulement le mérite de la personne ; mais aussi les qualités exterieures, comme la naissance, les richesses, la reputation, la puissance, le credit, & generalement tous les avantages qui font la difference des conditions & la distinction des personnes dans la société. Le respect n'est qu'une grande consideration, & l'admiration qu'une grande estime. La
- gloire

gloire la plus belle ou du moins la plus propre, consiste dans l'estime & dans l'admiration ; mais la gloire la plus sensible & la plus marquée, est celle qui consiste dans la considération & dans le respect. La raison en est que tout le monde n'est pas en état de discerner un homme qui a du mérite d'avec un autre qui n'en a point, au lieu que chacun peut distinguer un grand Seigneur d'une personne du commun.

Il est certain qu'il n'y a point d'homme au monde à qui on ne doive ces sentimens, quand on considère son excellence & sa dignité naturelle. On doit de l'estime & de l'admiration aux perfections qu'il a plu à Dieu accorder à l'homme. On doit de la considération & du respect au rang que Dieu lui fait tenir dans l'Univers ; mais cette gloire originaire de l'homme a été obscurcie, & comme effacée par le péché ; & ici nous ne pouvons que nous ne considérons avec surprise le prodigieux dérèglement de l'homme corrompu, lorsque nous voyons que son orgueil commence pour ainsi dire, où sa gloire finit, que son humilité finit là où commence sa véritable bassesse.

C'est quelque chose d'admirable de
voir

voir les hommes occupez à se faire des civilitez, & à s'encenser les uns les autres, pendant qu'ils sont également dignes d'un opprobre éternel.

Il ne faut pas s'en étonner, Dieu qui a voulu conserver la société même après la corruption des hommes, n'a point dû nous ôter cette inclination naturelle que nous avons à être estimez des autres, & qui fait, comme nous l'avons déjà dit, la perfection du commerce que nous avons avec eux.

Il ne faut compter pour rien l'exemple de ces Philosophes qu'on a vû mépriser l'estime des autres hommes, jusqu'à s'estimer malheureux lorsqu'il leur arrivoit de se l'atirer. Peut-être que ces héros en humilité ne méprisoient point tant la gloire en effet, qu'ils paroissent la mépriser aux yeux des hommes. Cicéron dit que de tous ceux qui avoient fait des livres sur le mépris de la gloire, aucun n'avoit oublié d'y mettre son nom. C'est une politique d'orgueil, d'aller à la gloire en lui tournant le dos. Quand un homme fait profession de vouloir être estimé, il trouve sur son chemin une infinité d'envieux & de rivaux, qui faisans attention à son dessein, lui chicanent d'autant plus leur

leur estime propre, & tâchent d'autant plus de lui ôter l'estime des autres, qu'il la souhaite avec plus d'ardeur, mais quand un homme paroît mépriser cette estime du monde qui est ambitionnée de tant de personnes, alors comme il sort volontairement du rang de ceux qui y aspirent, on le considère avec complaisance, on aime son desintéressement, & on voudroit comme lui faire accepter par force, ce qu'il fait semblant de refuser. *Gloria, dit S. Augustin, sequitur fugiendum.*

D'ailleurs, il y a eu de tout temps une espece de contestation entre le merite & la fortune, pour sçavoir lequel des deux auroit le pas dans le chemin de la gloire. Les Grands du monde sont en possession des honneurs les plus éclatans par le privilege de la fortune, qui attire ordinairement les empressemens de la multitude.

Les Philosophes soutenant les droits de la vertu & de la sagesse contre la fortune, ont fait un parti de gens ligués, pour ainsi dire, contre la grandeur; ne la pouvant obtenir, ils ont pris le parti de la mépriser. Ils ont paru renoncer à la cupidité, qui nous fait courir après ceux qui distribuent les biens de la fortune, de peur que leur empressement ne fust un

H

aveu

aveu tacite de leur inferiorité ; & parce que le grand nombre les condamnoit par sa conduite intéressée, ils ont pris le parti de mépriser l'estime du vulgaire ; mais faites-les changer d'état, ils changeront de sentiment.

Au reste, le dérèglement vient principalement de ce que nous pensons tellement à nous faire estimer des hommes, que nous ne pensons point à nous faire approuver de Dieu. Ce n'est pas que l'approbation de Dieu ne nous paroisse au fond plus précieuse que l'estime des hommes ; mais c'est que pour acquérir l'estime des hommes, il n'est point nécessaire que notre cœur soit changé, il suffit que nous nous déguisions aux yeux des autres, au lieu que nous ne pouvons nous faire approuver de Dieu, qu'en changeans le fond de notre cœur. Or c'est une petite entreprise pour notre amour propre de se contrefaire ; mais c'en est une extrêmement difficile de vouloir sérieusement être autre qu'on n'est.

CHAPITRE XVI.

*Où l'on considère le second dérèglement
de l'orgueil.*

LE desir excessif que nous avons de nous faire estimer des autres hommes, fait que nous desirons avec passion d'avoir des qualités estimables, & que nous craignons extrêmement d'avoir des défauts, qui nous fassent tort dans l'esprit des hommes, ou de nous trahir nous-mêmes, en ne donnans point une opinion assés avantageuse de nous. Or comme on se persuade ce qu'on desire, & ce qu'on craint trop fortement, il arrive que nous venons à concevoir une trop bonne opinion de nous-mêmes, ou à tomber dans une excessive défiance de nous. Le premier de ces deux deffauts s'appelle presumption. Le second timidité. Ces deux deffauts qui semblent opposez, viennent tous deux d'une même source, ou plutôt ils ne sont qu'un même défaut sous deux formes différentes. La presumption est un orgueil confiant ; & la timidité un orgueil qui craint de se trahir.

H 1

Nous

Nous avons du panchant à l'un ou à l'autre selon la diversité de nôtre temperament. Le sang fait ordinairement qu'on se persuade ce qui est avantageux. C'est le principe de la confiance. La mélancolie fait qu'on croit tout ce qu'on appréhende. Elle fait naître nos défiances ; mais & défiance & confiance , tout est enté sur l'orgueil , puisque tout vient de l'amour excessif de l'estime , qui est le plus ancien de ses déreglemens.

Tout le monde croit qu'un presomptueux s'estime trop ; mais nous croyons pouvoir dire contre le sentiment de tout le monde, qu'il ne s'estime pas assez ; & qu'il manque par un excès de bassesse & non par un excès d'élevation disproportionnée à ce qu'il est. Il ne s'apperçoit point en effet, qu'il y a en lui une plus grande excellence , que celle qui fait l'attention de sa vanité , & que le mérite de l'homme qui perit est peu de chose , comparé au mérite de l'homme immortel.

Il ne faut pass'étonner néanmoins qu'il aime mieux se confiderer par rapport au temps que par rapport à l'éternité , puisque dans la premiere de ces deux vûës , il usurpe la gloire de Dieu, en s'attribuant tout , & rien à l'Être suprême , au lieu
que

que dans la vûe de l'éternité, il est obligé de se dépouiller de toute sa gloire pour la rapporter à Dieu; étrange aveuglement qui ne lui permet point de reconnoître qu'il n'y a point d'autre bonheur véritable, que celui qui se confond avec la gloire de Dieu!

J'avoie cependant qu'on peut s'estimer trop en un sens; & qu'il est même ordinaire de voir des personnes qui ont des prétentions immodérées pour la gloire humaine. Il ne faut pour en demeurer d'accord, que se souvenir de ce qu'on a déjà dit, que l'amour de l'estime a été gravé dans nôtre cœur par rapport à la société. Car de là il s'ensuit que raisonnablement ceux-là ont plus de part à cette gloire extérieure, qui font plus de bien à la société, & qui sont plus considérables au public, soit par leurs services, soit par leurs charges, soit par l'éminence du rang auquel la Providence peut avoir attaché la domination. Les Grands ont raison de prétendre aux hommages, puisque tout cela se mesure par rapport à la société; mais ils seroient bien vains & bien peu raisonnables, s'ils pensoient que le fond intérieur de leur mérite fust de là plus grand que celui des autres

H ; hom-

hommes ; & s'ils ne reconnoissoient que c'est ici une preference d'ordre , & non pas une preference d'excellence. Car encore un coup les avantages de l'homme qui perit , ne sont rien , comparez à ceux de l'homme qui ne perit point , & il s'en faut beaucoup que toute la société temporelle des hommes avec ses divers gouvernemens, sa puissance , ses dignités , &c. ne pese autant que l'immortalité d'un seul homme.

CHAPITRE XVII.

Du troisième dérèglement qui compose notre orgueil, qui est la vanité.

L'Amour excessif de l'estime ne nous trompe pas seulement , en nous persuadant que nous avons des bonnes qualités , que nous n'avons pas en effet ; mais aussi en nous faisant prendre pour des sources de gloire , ou des biens estimables , ou des objets qui ne le sont en aucune façon.

Le terme de vanité est consacré par l'usage à représenter également la disposition d'un homme qui s'attribue des qualités qu'il a , & celle d'un homme qui tâche

tâche de se faire honneur par de faux avantages ; mais ici nous le rétreignons à cette dernière signification , qui est celle qui a plus de rapport avec l'origine de l'expression.

Il semble que l'homme soit devenu vain depuis qu'il a perdu les sources de sa véritable gloire , en perdant cet état de sainteté & de bonheur où Dieu l'avoit placé. Car ne pouvant renoncer au desir de se faire estimer , & ne trouvant rien d'estimable en lui depuis le péché , ou plutôt n'osant plus jeter une vûe fixe & des regards assurez sur lui-même , depuis qu'il se trouve coupable de tant de crimes & l'objet de la vengeance de Dieu , il faut bien qu'il se répande au dehors , & qu'il cherche à se faire honneur , en se revêtant des choses extérieures ; & en cela les hommes conviennent d'autant plus volontiers , qu'ils se trouvent naturellement aussi nus & aussi pauvres les uns que les autres.

Je trouve que la condition des hommes à cet égard ne ressemble point mal à celle d'un Monarque dépouillé de ses trésors , qui tâche de donner cours à la monnoie de cuivre , n'en ayant plus d'or ni d'argent.

C'est ce qui nous paroîtra , si nous con-

H 4 siderons

siderons que les sources de la gloire parmi les hommes se reduisent, ou à des choses indifferentes à cet égard, ou si vous voulez, qui ne sont susceptibles ni de blâme ni de loüange, ou à des choses ridicules, & qui bien loin de nous faire véritablement honneur, sont très-propres à marquer nôtre abaïssement, ou à des choses criminelles, & qui par conséquent ne peuvent être que honteuses en elles-mêmes; ou enfin à des choses qui tirent toute leur perfection & leur gloire du rapport qu'elles ont avec nos foiblesses & nos défauts.

Je mets au premier rang les richesses. Quoiqu'elles n'ayent rien de méprisable, elles n'ont aussi rien de glorieux en elles-mêmes.

Nôtre cupidité avide & interessée ne s'informe jamais de la source, ni de l'usage des richesses qu'elle voit entre les mains des autres. Il lui suffit qu'ils sont riches pour avoir ses premiers hommages, & quoiqu'elle ne profite point actuellement de leurs richesses, elle ne laisse point de les respecter par la possibilité qu'il y a qu'elle en profitera un jour.

Mais s'il plaisoit à nôtre cœur de passer de l'idée confuse à l'idée distincte, il seroit

seroit surpris assés souvent de l'extravagance de ses sentimens ; car comme il n'est point essentiel à un homme d'être riche , & qu'il faut qu'il ait quelque cause qui lui donne du bien , il trouveroit souvent qu'il estime un homme , parce que son pere a été un scelerat , ou parce qu'il a été lui-même un fripon ; & que lorsqu'il rend ses hommages extérieurs à la richesse , il salue le larcin , ou encense à l'infidélité & à l'injustice.

Il est vrai que ce n'est point là son intention : il suit sa cupidité plutôt que sa raison ; mais un homme à qui vous faites la cour , est-il obligé de corriger par toutes ces distinctions la bassesse de votre procédé , & de separer ce que votre intérêt lui donne de ce que votre raison lui donneroit , si elle se consultoit elle-même ? Non , Non , il reçoit vos respects extérieurs , comme un tribut que vous rendez à son excellence. Comme votre avidité vous a trompez , son orgueil aussi ne manque point de lui faire illusion. Si ses richesses n'augmentent point son mérite , elles augmentent l'opinion qu'il en a , en augmentant votre complaisance. Il prend tout au pied de la lettre , & ne manque point à s'agrandir intérieurement de ce

H ,

que

que vous lui donnez , pendant que vous ne vous enrichissez gueres de ce qu'il vous donne.

Ce n'est pas qu'on ne peut trouver quelque chose dans les richesses, qui semble les rendre un objet d'estime à nos yeux , comme il y a quelque chose dans la pauvreté qui semble la rendre un objet de mépris ; & cela à mon avis , c'est que les premières nous acquièrent une espece de puissance , qui nous élève au dessus des autres , & fait que nous pouvons facilement nous passer d'eux ; au lieu que la pauvreté nous met dans un état de nécessité & de foiblesse , qui fait que nous ne pouvons nous passer des autres ; mais en cela on peut dire que l'opulence n'est glorieuse que par nôtre ambition, & que la pauvreté n'est honteuse que par nôtre orgueil.

On ne veut pourtant point approuver par là le procédé ceux qui ne sçauroient souffrir qu'il y ait des personnes que Dieu benisse , sans se déchaîner contre eux. On les tourne de tous les côtez. On examine leurs deffauts avec soin. On ne leur pardonne rien. Certainement, si l'estime que les hommes ont pour la richesse vient de l'amour propre , ce mépris qu'on affecte d'avoir

d'avoir pour les personnes riches, est toujours une marque de l'envie ; & cette envie est elle-même extrêmement honteuse. Au fond la dépendance de l'intérêt vaut encore mieux que celle de l'envie , & l'on fait mieux de céder volontairement à ceux de qui l'on attend du bien , que se mettre au dessous d'eux , & leur faire comme un hommage forcé par le déplaisir qu'on a de leur prospérité qu'on envie.

On ne doit estimer les richesses que selon le bon ou mauvais usage qu'on en fait ; c'est de la même manière que nous voudrions que l'on considérât la naissance, l'autorité & les dignités. Toutes ces choses mettent les hommes dans l'engagement de faire des actions louables. Si vous remplissez les devoirs auxquels elles vous engagent, elles deviennent des sources de gloire pour vous ; si vous répondez mal à la loi qu'elles vous imposent, elles ne servent qu'à vous couvrir d'infamie.

Ceux qui étans parvenus à quelque degré de prospérité éclatante, s'enyvrent de leur grandeur, ne raffinent gueres en sentimens de vaine gloire ; une moderation apparente, qui sembleroit dire qu'ils sont au dessus des choses qui les élèvent , ne leur feroit-elle pas bien plus d'honneur
que

que cette fierté mal entendue, qui laisse croire qu'ils sont au dessous de leur fortune, puisqu'ils sçavent si peu la soutenir? Cela est d'autant plus surprenant, que ce n'est pas seulement à ceux qui ne sont point assez éclairés pour connoître le tort que ce procédé leur fait, qu'il arrive de se méconnoître; mais aussi à ceux qui sçavent parfaitement cette vérité. La raison en est, que les hommes quand ils parviennent à quelque dignité, changent de place intérieurement, s'il est permis de parler ainsi, l'orgueil les plaçant dans un poste plus élevé que celui qu'ils occupoient auparavant. L'esprit a beau leur conseiller de faire semblant de se tenir dans une même assiette, & d'affecter pour leur gloire une égalité d'ame, qui les empêche de remarquer les accroissemens de leur fortune: Comme les hommes se conduisent beaucoup plus par le sentiment du cœur, que par les lumières de l'esprit, il arrive qu'insensiblement ils oublient les desseins raffinés de leur vanité, & suivent le penchant qu'ils ont à profiter de tous leurs avantages. Ceux qui ont vieilli dans la grandeur, ou qui sont nés dans l'éclat d'une fortune élevée; ne sont pas tout à fait si sujets à ces éblouissemens de vaine gloire;

gloire; parce que leur ame accoutumée à se voir au dessus des autres, n'est plus si attentive à faire remarquer la difference qui les distingue d'eux; mais il ne faut point s'imaginer avec le vulgaire, que ces personnes ayent plus d'humilité & de modestie que les autres. Ils feroient paroître la même insolence, s'ils apprehendoient comme ceux-là, qu'on ne remarquast pas assez leur élévation. On doit leur honnêteté à une opinion confirmée, & qu'ils croient incontestable de leur supériorité; & afin que vous n'en doutiez pas, vous verrez ces mêmes hommes qui sont si honnêtes envers ceux qui sont extrêmement au dessous d'eux, fiers & insupportables, lorsqu'ils ont à faire à des gens qui approchent de leur condition. Cela vient assurément de ce que les civilités qu'ils font aux personnes qui leur sont beaucoup inférieures, leur paroissent sans consequence. Ils sont assurés qu'on ne prendra point leurs civilités au pied de la lettre; & ils peuvent acquérir la reputation d'honnêteté sans faire tort à leur rang; mais il n'en est pas de même quand ils ont à faire à des hommes, qui peuvent entrer dans quelque espece de comparaison avec eux; comme l'éloignement qui les separe de
ces

derniers n'est pas fort grand, leur orgueil cherche à l'augmenter autant qu'il lui est possible, & leur fait faire mille choses qui ne sont ni raisonnables ni naturelles, pour faire remarquer à tout le monde ce qu'ils ont peur qu'on ne remarque pas assés.

Il y a une sorte d'avantages temporels, que nous prenons pour des sources de gloire, quoiqu'en eux-mêmes & séparés de l'usage que les hommes en font, ils ne meritent ni estime ni louange; mais il faut adjoûter à cela, que l'homme se fait fort souvent valoir par des endroits qui le rendent ridicule.

Je ne veux pas seulement parler ici de ceux, qui affectent d'avoir des qualités qu'ils n'ont pas, quoique ce soit cela, qui fait proprement ce qu'on appelle des gens ridicules, ou des originaux; les hommes donnent cette qualité à qui bon leur semble, & rient aux dépens de qui il leur plaist : Peut-être que s'il y avoit un ordre de creatures raisonnables exemptes de nos défauts, ils trouveroient que le ridicule de la nature humaine n'est point si borné que nous nous l'imaginons. L'homme considéré dans ses perfections naturelles, est assurément un ouvrage de Dieu très-digne d'admiration; mais c'est parce qu'il est

est

est admirable en un sens, & qu'il se trouve ridicule en un autre. Y a-t-il rien, par exemple, de plus mal assorti avec nôtre dignité naturelle, que la vanité qui a pour objet le luxe des habits, & n'est-ce pas quelque chose de plus ridicule que tout ce qui fait rire les hommes, que la broderie & la dorure entrent dans la raison formelle de l'estime; qu'un homme bien vêtu soit moins contredit qu'un autre; qu'une ame immortelle donne son estime & sa consideration à des chevaux, à des équipages, à des ameublemens, à des livrées, &c. & que la parure du corps ait en partage la gloire qui nous paroît être la plus brillante parure de nos ames. Cicéron s'en moque. Il appelle un homme qui oublioit la gloire de sa profession, pour s'attacher à cette ridicule vanité. *Vir in dicendis causis bene vestitus*; mais il ne devoit pas tant se moquer d'un homme qui suivoit le préjugé commun, que des hommes en general, à qui on peut reprocher que leur disette de gloire est si grande, qu'ils en cherchent jusque dans ce qui par sa premiere destination devoit servir à couvrir leur honte & leur nudité.

L'adresse à danser, dont il y a des gens
qui

qui se piquent sérieusement, est une de ces qualités, qui nous rendroient ridicules, si nous voulions nous considérer dans cette haute & sublime situation, où la nature & la religion nous metent. Une ame immortelle qui danse & qui saute, est un objet également affreux & risible.

Je sçai que ce ridicule ne paroît point, parce qu'il est trop general. Les hommes ne rient jamais d'eux-mêmes; & par conséquent ils sont peu frappés de ce ridicule universel, qu'on peut reprocher à tous, ou du moins au plus grand nombre; mais leur préjugé ne changé point la nature des choses, & le mauvais assortiment de leurs actions avec leur dignité naturelle, pour être caché à leur imagination, n'en est pas moins veritable.

Ce qu'il y a de plus fâcheux, est que les hommes ne se font pas seulement valoir par des endroits qui les rendroient ridicules, s'ils pouvoient les considérer comme il faut; mais qu'ils cherchent à se faire estimer par des crimes.

Nous l'avons déjà dit ailleurs, on a attaché de l'opprobre aux crimes malheureux, & de l'estime aux crimes qui réussissent. On méprise dans un particulier le larcin & le brigandage, qui le conduisent

duisent à la potence ; mais on aime dans un Potentat les grands larcins & les injustices éclatantes, qui les conduisent à l'Empire du monde.

La vieille Rome est un exemple fameux de cette vérité. Elle fut dans sa naissance une colonie de voleurs, qui y cherchèrent l'impunité de leurs crimes. Elle fut dans la suite une Republique de brigands, qui étendirent leurs injustices par toute la terre. Tandisque ces voleurs ne font que détrousser les passans, bannir d'un petit coin de la terre la paix & la sûreté publique, & s'enrichir aux dépens de quelques personnes qu'ils trouvent sur leur chemin, on ne leur donne point des noms fort honnêtes, & ils ne prétendent pas même à la gloire, mais seulement à l'impunité ; mais aussitôt qu'à la faveur d'une prospérité éclatante, ils se voyent en état de dépouiller des nations entières, & d'illustrer leur injustice & leur fureur, en traînant à leur char des Princes & des Souverains ; il n'est plus question d'impunité, ils prétendent à la gloire, ils osent non-seulement justifier leurs fameux larcins, mais ils les consacrent. Ils assemblent, pour ainsi dire, l'univers dans la pompe de leurs triomphes, pour étaler le

sucez

succèz de leurs crimes. Et ils ouvrent leurs temples, comme s'ils vouloient rendre le Ciel complice de leurs brigandages & de leur fureur.

Il y a d'ailleurs un nombre infini de choses, que les hommes n'estiment que par le raport qu'elles ont avec quelque une de leurs foiblesses. La volupté leur fait quelquefois trouver de l'honneur dans la débauche. Les riches sont redevables à la cupidité des pauvres, de la considération qu'ils trouvent dans le monde. La puissance tire son prix en partie d'un certain pouvoir de faire ce qu'on veut, qui est le plus dangereux present qui puisse jamais être fait aux hommes. Les honneurs & les dignités tirent leur principal éclat de notre ambition; & ainsi on peut dire à coup sûr, que la plûpart des choses ne sont glorieuses, que par pacc que nous sommes déreglés.



CHAPITRE XVIII.

*Où l'on continue à examiner les caractères
de la vanité des hommes*

LA vanité paroît assés dans toutes ces choses, sans que nous soyons trop en peine de l'y trouver. Car quel aveuglement n'est-ce point à l'homme de se faire valoir par des avantages, qui ne composent point le mérite de la personne, & par des choses qui ne sont susceptibles en soi, ni d'estime ni de mépris, ou des choses qui nous rendent ridicules, en montrant l'extrême disproportion qu'il y a entre ce que nous sommes, & ce que nous devrions être, ou enfin par des choses criminelles, & par conséquent essentiellement honteuses.

Mais il semble bien d'abord que l'on puisse faire un autre jugement des qualités de l'ame, qui se réduisent aux qualités intellectuelles qui appartiennent à l'entendement, ou aux vertus morales qui appartiennent au cœur, puisque les unes & les autres entrent en quelque sorte dans la composition de l'homme, & font ce qu'on appelle le mérite personnel.

Cepen-

Cependant, quand on considerera les choses de près, on trouvera qu'il s'en faut beaucoup, que ce ne soient là d'aussi véritables sources de gloire, qu'on se l'imagine communément. Quand on acorderoit aux Philosophes, qui ont choisi ce genre d'avantages pour se faire estimer, qu'il y a quelque chose de plus pur dans leur gloire prétendue, que dans celle que la fortune & les préjugés du vulgaire attachent aux biens extérieurs, on ne laissera point de les convaincre de vanité, & peut-être qu'au fond ils ne paroîtront gueres plus raisonnables que le reste des hommes.

Les qualités naturelles sont, la mémoire, l'esprit & le jugement. Les qualités acquises sont, ou les sciences, ou les arts, & en general les connoissances d'expérience, ou de speculation qui ornent nôtre esprit, en lui faisans connoître ce qu'il ne connoissoit point auparavant, ou qui servent à l'usage de la vie.

La mémoire est quasi contée pour rien en matiere de vaine gloire. Les hommes ne pretendent point que ce soit là un fort grand endroit pour se faire valoir, ce qui le marque, c'est qu'ils croient pouvoir se vanter d'avoir la mémoire bonne, sans trop manquer de modestie, & qu'ils ne crai-

crainent point de se faire tort en reconnoissans qu'ils l'ont mauvaise. Il en faut rapporter la cause à ce qu'y ayant dans l'homme deux sortes de facultés, des facultés inferieures & subalternes, & des facultés qui dirigent & qui dominent, nous faisons naturellement plus d'état des facultés qui dominent, que des facultés qui servent, telle est la memoire, qui ne fait que fournir des memoires à l'entendement. D'ailleurs, nous avons ouï dire qu'il y a divers apartemens dans l'esprit de l'homme, & que quand on agrandit les uns, on ne manque gueres d'être sir les autres; c'est pourquoi on croit, qu'en manquant de memoire, on paroitra avoir de l'esprit & du jugement. En general, il est certain qu'on n'avouë ses défauts que, ou pour s'acquiescer par le merite de cet aven, une gloire qu'on estime encore plus que la qualité qu'on avouë n'avoir pas, ou pour apaiser l'orgueil des autres par une humilité apparente, & les obliger par un desintereusement artificieux à nous rendre la justice qui nous est dûë.

Les hommes se piquent d'esprit, autant qu'ils se piquent peu de memoire; cela paroist & par la sensibilité qu'ils témoignent, lorsqu'on leur reproche qu'ils

en

en manquent, & par les délicates précautions que leur modestie prend, pour montrer qu'ils en ont sans s'en piquer. Un homme qui diroit, j'ai beaucoup d'esprit, seroit insupportable aux autres. Il ne diroit pourtant que ce qu'il pense ordinairement. Mais il faut déguiser ses pensées, & tâcher d'obtenir une louange à laquelle on fait semblant de ne pas aspirer.

On est sans doute assés redevable à cette espece de vanité, puisqu'on lui doit beaucoup d'agréables productions, sans conter le plaisir qu'on prend à la conversation des personnes qui agissent ou qui parlent par ce motif; mais quelquefois aussi cette vanité devient désagréable & fatigante.

D'où vient l'habitude qu'on a pris de contredire dans la conversation, si ce n'est d'une envie secrète qu'on a de persuader qu'on a plus de lumière que les autres, & qu'on entend mieux qu'eux les choses dont on parle, ou du moins d'une forte persuasion qu'on en a soi-même. On contredit ceux qui prennent l'ascendant dans la conversation plus volontiers que les autres, parce que par l'orgueil on ne peut souffrir l'orgueil de ceux qui se croient plus éclairés que les autres. On contredira
plus

plus volontiers dans une compagnie nombreuse, où l'on a plusieurs témoins de ce qu'on dit, que lorsqu'on est tête-à-tête avec une personne, avec laquelle on ne peut entrer en contestation sans désavantage, parce qu'elle seroit juge & partie en même temps. Et il arrive aussi qu'on contredit, quand on n'a pas grand-chose à dire, car quand on ne peut témoigner de l'esprit, on tâche du moins de s'opposer à la gloire de ceux qui cherchent d'en faire paroître.

C'est à ce même principe que nous rapportons la liberté que se donnent la plupart des hommes, de condamner la conduite de leurs supérieurs. En cela, il y a sans doute de l'injustice & de l'aveuglement. Il y a de l'injustice, parce qu'on juge de ce qu'on ne connoît point, & qu'on ne peut connoître, n'étant pas possible que des particuliers qui ne sont point entrez dans le conseil de ceux qui les gouvernent, sçachent si ce n'est fort imparfaitement, les raisons que ces derniers ont de faire ce qu'ils font. J'ajoute qu'il y a de l'aveuglement, parce qu'il est ordinaire de voir que ceux-là même qui s'érigent en Juges & en Censeurs des actions de leurs maîtres, font des fautes pitoya-

pitoyables , dès qu'ils sont appelez eux-mêmes à quelque emploi pareil ; & comment ne feroient-ils point des fautes , puisqu'ils ne sçavent pas former un jugement droit & juste sur tout ce qu'ils voyent ; la grande regle pour le commun des hommes étant qu'on a toujours tort , lorsqu'on est malheureux , & qu'on est toujours digne d'estime & de loüange , lorsqu'on est favorisé de la fortune.

Qui ne sçait cependant qu'il y a une habilité malheureuse , qu'on confond avec l'ignorance , & une ignorance heureuse qui obtient la gloire de l'habilité. Je dirai bien d'avantage & je soutiendrai hardiment , qu'il y a peu de grands événemens qui soient dûs à la prudence des hommes. C'est le concours des circonstances qui fait le bonheur des grandes actions , il y a des Heros de fortune , si j'ose m'exprimer ainsi , & qui sont même en plus grand nombre que les Heros de merite.

Au reste l'esprit pris pour cette vivacité d'imagination , qui nous fait concevoir les choses avec feu , & nous les fait produire avec facilité , a une espece d'incompatibilité avec le jugement. Il arrive rarement que ces imaginations impetueuses

ne

ne nous précipitent au lieu de nous diriger. Ce sont de fausses lueurs, qui nous conduisent vers des précipices. L'esprit pour le définir en un mot, est en la main des passions un instrument à faire des grandes fautes.

Je ne dis point la même chose du jugement, qui est sans doute de toutes les qualités intellectuelles la plus estimable. On se trompe assurément, lorsqu'on attribue à l'esprit, les grandes choses. Ce n'est point l'esprit, mais le jugement qui gouverne les Etats, qui discipline les armées, qui excelle dans les négociations, qui réussit dans les arts & dans les sciences; mais pour ne pas faire combattre deux qualités qui ne sont nullement opposées, il faut dire que l'esprit est la perfection du jugement, & le jugement à son tour la perfection de l'esprit, avec cette différence pourtant, que le jugement sans esprit est quelque chose, au lieu que l'esprit sans le jugement vaut beaucoup moins que rien.

Ce qui trompe la plupart des hommes, c'est qu'ils s'imaginent sur un préjugé populaire que l'esprit est rare, & que le bon sens est fort commun; & c'est justement tout le contraire. L'esprit qui ima-

I

gine,

gine, qui invente, qui raffine même, & qui subtilise en toutes choses est allés commun : mais le bon sens qui compare, qui examine, qui pese, qui considère les tenans & les aboutissans des choses, & ne se détermine que quand il a de bonnes raisons de se déterminer, est la chose du monde la plus rare.

Presque tous les hommes ont de l'esprit. Il n'y a point de passion même qui ne leur en inspire, & il n'est point jusqu'au vin qui ne leur donne quelquefois la vivacité ; mais il n'y a presque point d'homme qui ne manque de jugement, puisqu'il n'en a presque point qui fasse le discernement de ce qui lui est véritablement utile d'avec ce qui ne lui importe point. Ils peuvent avoir du bon sens dans le choix des moyens qu'ils emploient, mais ils n'en ont point dans celui de la fin qu'ils se proposent.

Comme dans le monde même la vivacité fait les étourdis, & le jugement les personnes véritablement habiles, il ne faut pas s'étonner si l'on trouve dans la Religion que le bon sens croie, & que l'esprit est incrédule. C'est que le dernier se détermine sur les moindres apparences sans rien attendre, au lieu que le juge-

jugement compare & examine toutes choses avant que de se déterminer.

Les hommes doctes ont en vain tâché de faire venerer le sçavoir , par l'interet qu'ils ont à faire respecter ce qui les distingue des autres. Je ne sçai en attirant la vaine approbation du vulgaire , ils ont bien trouvé le secret de se satisfaire eux-mêmes. Si cela est , il faut que la vanité soit venue au secours de la science. Car je vous prie , que profitent la plupart des choses que nous apprenons à un homme qui est fait pour l'Eternité ? Qu'est-ce que les sciences humaines nous apprenent , des mots , des étimologies , des dattes , des faits qui ne nous regardent plus , ou qui ne servent qu'à montrer que nous les sçavons , des questions vaines , ou ridicules , ou dangereuses , des speculations sans fin , une infinité de fixions & de men-songes , & presque rien qui nous soit utile & dont nôtre ame puisse se nourrir ? Comment est-ce d'ailleurs que la plupart des hommes connoissent ces choses d'une maniere si trouble & si confuse , que ces prétendues connoissances ne servent qu'à les jeter dans l'égarement ? Il ne faut qu'avoir des idées confuses des choses & beaucoup de vanité , pour être perpe-
I 2
tuelle.

tuellement dans l'erreur ; & il est certain que l'érudition ordinaire donne l'un & l'autre. Car il n'est pas possible de donner quelque distinction à des connoissances qu'on entasse en si grand nombre ; & il arrive presque toujours qu'on s'enfle par l'acquisition de ce tenebreux butin, comme si l'on avoit lieu de se féliciter d'acquiescer de nouveaux préjugés & de nouvelles erreurs ; si l'abondance des connoissances, qui empêche la justesse & la droiture de l'esprit, valoit autant que leur clarté & leur distinction, qui produit un effet tout opposé. En cela on profite de l'erreur du vulgaire, qui a accoutumé de confondre ces choses ; mais ny l'on n'impose aux gens véritablement habiles & éclairés, ny l'on n'a lieu d'être trop satisfait de soi-même. Ceux là même qui savent mieux ce qu'ils savent, qui joignent les qualités naturelles aux acquises, & qui se sont accoutumés à épurer par l'exaëtitude d'une méditation appliquée, les connoissances qui embrouillent le cerveau des autres par leur confusion, ne remportent pas au fond un plus grand fruit de leurs études, que de connoître combien les connoissances de l'homme sont bornées. Ils se trouvent en-

viron.

vironnés par tout d'abîmes impen-
trables. Ils ne sçauroient faire un pas sans
trouver une difficulté. Le nombre de leurs
connoissances distinctes est petit ; encore
ces connoissances sont-elles comme ense-
velies dans un nombre presque infini de
préjugés & d'erreurs dont il faut les sepa-
rer ; & ce qu'il y a de plus fâcheux enco-
re , c'est que si les connoissances de ce ca-
ractere éclairent l'esprit plus que les au-
tres , on ne voit point qu'elles servent
davantage , du moins pour l'ordinaire à
la satisfaction du cœur. Il y en a , dit un
*Ancien , qui connoissent simplement pour
connoître. C'est l'effet d'une curiosité inuti-
le. Il y en a qui acquierent des connoissan-
ces pour acquérir des honneurs ou des riches-
ses , c'est un honteux trafic ; enfin , il y en a
qui sçavent pour faire paroître leur sçavoir ,
c'est l'effet d'une grande vanité.*

Enfin , on peut dire que la science or-
dinaire est inutile dans la nature , dange-
reuse assés souvent dans la société , perni-
cieuse dans le cœur , & presque toujours
mortelle dans la Religion. Elle est inuti-
le dans la nature , vous pouvez raisonner
sur la cause des orages & des maladies ;
sur la nature du temps & sur la certitude
de la mort ; mais vous ne sçauriez éviter

rien de tout cela. Elle est souvent dangereuse dans la société, puisqu'elle y excite des troubles & des desordres. De là vient qu'Auguste dans le plan de la politique qu'il laissa à ses successeurs vouloit qu'on bannît les Philosophes de la République, parce que l'enivrement de leur sagesse prétendue avoit accoutumé de leur faire mépriser l'autorité. Elle est dangereuse dans le cœur, puisqu'elle nous coûte presque toujours notre humilité, & mortelle dans la Religion, parce qu'elle s'érige en juge de la revelation, & veut nous faire connoître par nous mêmes ce que la foi n'aperçoit que sur le témoignage de Dieu.

Les incrédules triomphent de ce qu'on voit peu de gens d'une érudition distinguée, croire ce que le vulgaire croit à l'égard des mystères de la Religion. Qu'ils ne s'y trompent pas, l'objection n'est pas si forte qu'ils s'imaginent ; car un sçavant n'est, pour le définir exactement, qu'un homme qui a plus d'erreurs & de préjugés d'autant plus dangereux, qu'il est plus éloigné de les connoître par les préventions de son orgueil. Sa grande lecture lui fournit les matereaux de ses erreurs, en lui fournissant des idées confuses ; & sa
grande

grande vanité leur donne la forme , en changeant les idées confuses en idées distinctes , & les moindres conjectures en autant de démonstrations.

Il n'appartient qu'à l'homme immortel d'ôter tous ces deffauts à la science ordinaire. Car s'en servant dans les vûes de l'éternité , on peut dire qu'il consacre les plus petites connoissances en les dirigeant à une si grande fin , que la moderation qui est dans les mouvemens de son cœur laisse une grande distinction dans ses idées ; qu'il n'entasse point les connoissances , mais qui les choisit ; qu'il ne trafique point pour le temps de ce qu'il peut faire servir à l'éternité ; que son cœur ne s'enfle point par la science , mais que la science tire sa perfection du rapport qu'elle a avec les vûes & les mouvemens sublimes de son cœur ; que sa lumiere au lieu de troubler la société , en procure le bien & la paix par les vûes de cette société éternelle que nous devons avoir avec Dieu ; & qu'enfin , il ne fait point consister l'honneur & la perfection de son esprit dans l'indépendance , qui l'élevant au dessus de la revelation de Dieu , l'assujettit aux préjugés des hommes , ou aux illusions de sa propre vanité ; mais qu'il

croit avoir tout connu quand il a connu ce qu'il a plu à Dieu de lui enseigner pour son bien.

Il nous resteroit à nous faire valoir par les vertus humaines, comme le courage, l'intrepidité, la force, la libéralité, la magnanimité; mais ce seroit mal connoître le cœur de l'homme, que de les prendre pour de véritables sources de gloire. Nous ne voudrions point dire qu'elles vinssent toujours de l'excès de la corruption; mais nous ne voudrions pas aussi les ériger en de véritables sources d'estime.

Car enfin, qu'est-ce que la vertu dans ce sens? C'est un sacrifice des moindres passions aux plus grandes; c'est immoler à l'orgueil & à l'amour de la gloire ses autres affections.

La liberté n'est, comme on l'a déjà remarqué, qu'un commerce de l'amour propre, qui préfère la gloire de donner à tout ce qu'elle donne. La constance, qu'une ostentation vaine de la force de son ame & un desir de paroître au dessus de la mauvaise fortune. L'intrepidité, qu'un art de cacher sa crainte, ou de se dérober à sa propre foiblesse. La magnanimité, qu'une envie de faire paroître des sentimens élevez.

L'amour

L'amour de la patrie qui a fait le plus beau caractère des anciens Heros , n'étoit qu'un chemin caché que leur amour propre prenoit pour aller à la considération, à la gloire & aux dignités. Quelquefois aussi c'étoit une ambition déguisée sous des noms honorables & reverez.

La vengeance de Ciceron , l'ambition d'Auguste , l'intérêt de Lucullus eussent été mal reçus des Romains s'ils avoient paru sous leur véritable forme , il falloit leur donner pour prétexte l'amour de la patrie. Il y a eu aussi des occasions où les hommes ayans quelque sentiment confus de leur excellence , & cherchans la grandeur naturelle , se tournoient de tous côtés pour donner à leurs actions & à leur conduite une fin digne de ce qu'ils sentoient de leurs perfection ; mais manquant de directions , ils se tournent vers de faux objets. Brutus encense à la vertu , & s'en repent. Caton sacrifie à la patrie , ne prend pas garde que sous le beau nom de la patrie qu'il adore , il travaille pour une société de brigans & d'usurpateurs ; & que si l'idée confuse du public lui est glorieuse , l'idée distincte doit le couvrir de confusion.

En un mot , il y a dans les vertus hu-

Is
mai.

maines une fausseté qui faute aux yeux de tout le monde, & qui empêche qu'on ne puisse les estimer sans extravagance. Encore y a-t-il un peu plus de bonne foi dans l'injustice de ces autres Heros que le crime anoblit, que l'injustice illustre & rend celebres. Ils se sacrifient tous, comme si tout leur appartenoit. Alexandre est une expression vivante de ce dérèglement. De la maniere dont ce Prince furieux agit, on diroit qu'il prétend que toutes choses ayent été faites pour son plaisir & pour sa gloire, & que le genre humain n'ait point d'autre usage que de servir à sa cupidité. Il embrasse les Cités. Il ravage les Provinces. Il renverse les trônes, & fait des puissances le joiet de la fiente, comme si les nations n'étoient qu'un peu de poussiere devant lui. Peut-on souffrir qu'un homme se fasse à lui-même des sacrifices qu'il auroit horreur d'offrir au plus grand de ses Dieux ?



CHAPITRE XIX.

*Des deux derniers caracteres de l'orgueil,
qui sont, l'ambition & le mépris
du prochain.*

L'Amour excessif de l'estime produit un autre dérèglement, qui est l'ambition, parce que la passion trop violente que nous avons de nous faire considérer des autres, nous fait aspirer à tout ce qui peut nous faire paroître sur un théâtre éminent. Pendant que nous sommes confondus avec la foule, les autres partagent avec nous les regards du public, il faut nous tirer de leur compagnie pour attirer l'attention. Notre supériorité demande pour nous des préférences de considération & d'estime, c'est ce qui nous la fait ambitionner.

Chacun se pique d'exceller dans sa profession; quelque médiocre qu'elle soit; & cela, non pas parce qu'on aime l'excellence pour l'excellence même, mais parce qu'on veut être plus considéré que les autres. Ceux qui s'exposent à la guerre n'aiment point les grands périls, mais la gloire distinguée.

Mais parce que la distinction qui vient
du

du mérite & des actions, peut-être ou cachée ou sujette à contestation, ou n'être pas exposée à la vue de tout le monde; notre cœur ambitionne avec passion une autre espece d'élevation qui est incontestable & reconnuë de chacun, c'est celle de la grandeur, des dignités & de la puissance, selon la remarque que nous en avons déjà faite.

L'amour propre est particulièrement flaté lorsqu'il voit que ceux qu'il craignoit comme ses rivaux de vaine gloire, lui font la cour, & se mettent eux-mêmes dans sa dépendance. Il est enchanté de la puissance qui les lui soumet; & les aime d'autant plus qu'il ne craint plus leur concurrence; mais le sentiment d'orgueil qui nous fait aimer ceux qui sont soumis à notre empire, fait haïr à ces derniers la nécessité qui les met dans notre dépendance, & leur donne de si grandes tentations de nous haïr, qu'il n'y a qu'une heroïque vertu de notre part qui puisse les forcer à cacher leur malignité.

Enfin, la même raison qui fait que nous cherchons à nous élever au dessus des autres, pour n'être plus dans une obscurité & dans une confusion qui nous empêche d'être remarquez, nous inspire le

le penchant que nous avons à mépriser le prochain. Nous ne nous contentons point de nous mettre sur la pointe des pieds pour paroître plus grands que les autres, nous tâchons encore ou de les faire tomber, ou de les abaisser pour paroître plus grands par leur abaissement.

On ne doit pas seulement rapporter à nôtre malignité le plaisir que nous donnent la satire & la comédie. On doit encore l'attribuer à nôtre orgueil. Nous sommes ravis de voir abaisser les autres. C'est autant de personnes qui sortent du rang de ceux qui peuvent aspirer à la gloire avec nous; nous prenons sur tout plaisir à les voir tourner en ridicule, parce qu'il n'y a pas d'abaissement gueres plus grand que celui-ci, ny qui soit plus sans retour, les hommes ayans honte d'estimer ceux dont ils se sont premierement moquez.

D'où vient que les hommes qui ne rient jamais de voir tomber une pierre ou un cheval, ne peuvent presque s'en empêcher lorsqu'ils voient tomber un homme, puisque l'un n'est sans doute pas plus ridicule que l'autre? C'est qu'il n'i a rien dans nôtre cœur qui nous interesse dans la chute d'une bête, au lieu qu'il y a en nous

nous quelque chose qui nous intéresse tellement dans l'abaissement des autres hommes, qu'il n'est point jusqu'à l'image de cet abaissement qui ne nous fasse plaisir. On croit toujours rire innocemment, & son ne rit presque jamais sans crime.

C'est ce même penchant qui fait que nous avons pour notre prochain ce mépris, qui se nomme insolence, hauteur, ou fierté, selon qu'il a pour objet nos supérieurs, nos inférieurs, ou nos égaux. Nous cherchons à abaisser davantage ceux qui sont au dessous de nous, croyans nous élever à mesure qu'ils descendent plus bas, ou à faire tort à nos égaux, pour nous ôter du pair avec eux, ou même à ravalier nos supérieurs, parce qu'ils nous font ombre par leur grandeur. Notre orgueil se trahit visiblement en ceci. Car si les autres sont un objet de mépris, pourquoi ambitionnons-nous nous leur estime ? ou si leur estime est digne de faire la plus forte passion de nos ames, comment pouvons-nous les mépriser ? Ne seroit-ce point que le mépris du prochain est plutôt affecté que véritable. Nous entrevoyons sa grandeur, puisque son estime nous paroît d'un si grand prix ; mais nous faisons tous nos efforts pour la cacher, pour nous

nous faire honneur à nous-mêmes.

De là naissent les médisances, les calomnies, les loüanges empoisonnées, la satire, la malignité & l'envie. Il est vray que celle-ci se cache avec un soin extrême, parce qu'elle est un aveu forcé que nous faisons du mérite ou du bonheur des autres, & un hommage forcé que nous leur rendons.

De tous les sentimens d'orgueil, le mépris du prochain est le plus dangereux, parce que c'est lui qui va le plus directement contre le bien de la société, qui est la fin à laquelle se rapporte par l'intention de la nature l'amour de l'estime; c'est aussi ce qui rend les hommes plus haïssables.

Lorsque nous voyons deux hommes, dont l'un fait paroître de la vanité & de la présomption, & l'autre témoigne ne pouvoir souffrir cet orgueil, on peut conjecturer hardiment que le dernier est entaché plus dangereusement de ce défaut que non pas l'autre. Car ce n'est que parce qu'il a de l'orgueil, qu'il s'aperçoit de l'orgueil de l'autre; & d'ailleurs, c'est un effet moins criminel de l'orgueil de présumer trop de soi-même, que d'abaisser le prochain.

La présomption & la confiance sont
une

une espece d'yvresse pour nôtre ame ; mais la haine , l'envie , la malignité en sont comme la fureur.

L'envie est un sentiment implacable. Vous pouvez lui imposer silence par vos bienfaits & par votre honnêteté ; mais vous ne la flechirez point. Elle vivra autant que subsistera votre mérite. On vous pardonnera les derniers outrages qu'on aura reçu de vous ; & du moins le temps en effacera le souvenir ; mais on ne vous pardonnera jamais vos bonnes qualités.

L'envie & la flâterie sont deux défauts tout à fait opposez. La premiere fait paroître un mépris apparent pour les autres, qui cache une estime effective. Car l'envie dans le fond est un sentiment qui fait honneur. Elle ne se porte que vers ce qu'elle estime. Elle vit par le mérite, & ne meurt qu'avec lui ; au lieu que la flâterie cache sous une estime apparente un mépris tres-veritable, puisqu'elle ne naît que sur la supposition de la foiblesse de celui qui en est l'objet. Aussi peut-on dire qu'il y a des satyres qui louent beaucoup, & des panegyriques fort outrageux. Alexandre ne voit point dans les enyvremens de sa vanité, que la roideur Macedonienne lui fait plus d'honneur que l'idolâtrie

idolâtrie des Perles, il est cependant bien obligé à ses amis de ce qu'ils ne veulent point se moquer de lui.

Il est facile de juger par tout ce que nous avons dit ci-dessus, combien l'orgueil est un deffaut odieux & haïssable. Car tous ses déreglemens sont tres-criminels. L'amour excessif de l'estime nous fait faire un renversement de la nature elle même, en changeant la fin en moyens, & les moyens en fin. Car puisque l'amour de l'estime non plus que l'amour du plaisir, n'est qu'un moyen dont Dieu se sert pour nous porter à la vertu & au bien de la société, n'est-il pas contre la nature que les hommes agissent, comme s'ils n'étoient dans ce monde que pour être estimez ? La présomption nous aveugle pour ne pas cōnoître ce qui est véritablement estimable en nous, étant certain que ce que nous sommes est infiniment au dessus de ce que nous croyons être, & que nos véritables perfections meritent bien mieux l'attention de nôtre ame, que ces qualités imaginaires que nous nous vantons fausement de posséder. La vanité qui s'attache à de fausses sources de gloire, nous fait perdre de vûë les véritables & solides fondemens de l'honneur, qui sont
la pieté

la pitié & la crainte de Dieu. Le mépris que nous avons pour notre prochain est un mépris qui rejait nécessairement sur nous-mêmes, puisque nous ne sommes guères differens des bêtes, s'il est vrai que nous soyons si differens des autres, & que les distinctions de l'orgueil détruisent toutes les idées de notre dignité naturelle.

Mais outre ces défauts, il y en a un plus caché dans l'orgueil, qui est le plus grand de tous; c'est qu'il nous fait usurper la gloire de Dieu même. Nos perfections sont des talens que Dieu nous confie pour les faire valoir. Le profit qui en résulte, c'est la gloire que nous devons luy rapporter comme étant son bien: mais l'orgueil, cet injuste, ou plutôt ce sacrilege qui dérobe tout, ne respecte pas plus les droits de Dieu que ceux des hommes. Tous les égards qu'il a pour la Divinité, c'est qu'il n'ose avouer les injustices qu'il luy fait, & qu'il a tant d'horreur pour ses sacrileges, qu'il n'oseroit les mettre au jour, ni en rendre la raison complice.

On peut conclure de tout ce que nous avons dit sur ce sujet, que l'orgueil aussi-bien que la corruption en general, est à peu près égal dans tous les hommes du monde

monde. Dans les uns il se manifeste davantage ; dans les autres il est plus caché. Tous ne pensent pas également à se faire estimer , parce qu'il y en a beaucoup à qui la pauvreté donne des occupations plus pressantes : mais je ne sçai si l'on ne peut point dire qu'ils ont tous le même penchant pour l'estime ; que cette inclination peut être cachée , & que le sentiment en peut être suspendu : mais qu'elle est à peu près la même dans tous les hommes, ou plutôt qu'il n'y a de différence que celle que la grace y met. Il se peut que quelques-uns feront paroître plus de presumption que les autres : mais l'orgueil n'est pas moins dans la timidité & dans ces ombrages pointilleux d'un homme qui craint toujours, ou de se faire tort , ou que les autres ne lui en fassent , qu'il l'est dans la présomption même.

On voit des gens qui paroissent civils & honnêtes à l'égard des autres ; mais ils chercheront de leur prendre le pas dans le chemin de la gloire ; l'honnêteté extérieure n'étant à vray dire , qu'une aparente préférence que nous faisons des autres à nous-mêmes , pour cacher la préférence effective que nous faisons de nous-mêmes à tout le monde. Enfin, il y en a qui sont
maîtres

maîtres d'eux-mêmes, quand on les louë; mais qui ne le sont point du tout, quand on les blâme. La modestie tient bon contre les impressions de la flaterie, mais elle se déconcerte par les impressions de l'outrage. L'orgueil se rend maître de sa joye & de sa satisfaction; mais il ne peut commdamner à sa douleur & à son ressentiment. Enfin, on en voit qui semblent s'élever au dessus de l'estime d's autres hommes, & qui seroient même ce semble fâchez d'avoir l'approbation du public; mais penetrez les motifs de ce chagrin Philosophe, & vous trouverez que l'orgueil y a sa bonne part. Un homme rempli de l'opinion de son merite trouve souvent que les hommes ne luy rendent pas la justice qui luy est dûë. Il faudroit voir le genre humain à genoux devant lui, pour lui ôter sa mauvaise humeur, & s'il n'est point adoré, le voilà mysantrope.

On voit enfin par là que l'orgueil vit de l'erreur des autres, & des illusions qu'il se fait à lui-même. Il a établi je ne sçai combien de fausses maximes dans le monde, sur lesquelles tout le monde raisonne, comme sur des principes véritables, à la faveur desquelles il tâche de faire valoir ses prétentions. Qu'on ne s'imagine point qu'on

qu'on puisse détruire ces préjugés en les combattant directement par la raison. Les hommes conservent ces erreurs malgré le bon sens qui leur apprend ce qu'elles ont d'insensé, parce que c'est de la disposition de leur cœur qu'elles viennent. Pour les guérir de ces illusions, il faut modérer l'amour excessif de l'estime qui règne dans leur cœur, & il n'y a point d'autre moyen de détruire ce dernier, que de tourner leur ame vers le bien éternel & infini, qui est Dieu, l'unique source de notre bonheur & de notre gloire.

Ce sont là les reflexions que nous avions à faire sur nos penchans & nos déreglemens les plus généraux, en attendant que nous fassions des découvertes plus particulières dans la science du cœur, qui est si belle, si importante & si digne de notre application en toutes manières : Dieu veuille benir par sa grace celles que nous pouvons avoir faites dans cet écrit, & les faire réussir à sa gloire & à notre salut éternel. *Amen.*

Fin de la seconde Partie.



TABLE

T A B L E

D E S

C H A P I T R E S.

PREMIERE PARTIE.

- CHAP. I.** **O**ù l'on donne une idée générale de la bassesse & de la misère de l'homme, qui sont les premières de ses qualitez qui frappent nôtre esprit. 11
- Chap. II.** Où l'on fait des reflexions plus particulières sur l'homme, & où l'on tâche de découvrir sa nature, ses perfections & sa fin, pour trouver quelque consolation à ce qu'on a déconcerté de sa bassesse & de sa misère. 18
- Chap. III.** Où l'on tâche de connaître l'homme, en considérant la nature & l'étendue de ses devoirs. 51
- Chap. IV.** Où l'on continue à faire quelques reflexions sur le Decalogue, le considérant comme l'expression de la Loi naturelle, accommodée à l'état des Israélites. 60
- Chap. V.** Où l'on continue à examiner l'étendue de nos devoirs, en considérant la Loi du Decalogue. 66
- Chap. VI.** Où l'on montre l'étendue de la Loi naturelle, en la considérant dans l'Evangile & par rapport à l'homme immortel. 82
- Chap. VII.** Des forces morales de l'homme, ou des motifs qu'il trouve en lui-même, pour se déterminer dans ses actions. 86
- Chap. VIII.** Où l'on explique ce que peut la

TABLE DES CHAP.

sentiment de nôtre immortalité sur nôtre cœur.	92
Chap. IX. Où l'on continuë à montrer ce que peut le sentiment de nôtre immortalité sur nô- tre cœur.	107.

SECONDE PARTIE.

CHAP. I. O ù l'on recherche la source de notre corruption, en trai- tant de la premiere de nos facultés, qui est l'entendement.	1
Chap. II. Où l'on continuë à faire voir que que la source de notre corruption n'est point dans l'entendement.	12
Chap. III. Où l'on recherche la maniere dont l'esprit trompe le cœur.	18
Chap. IV. Où l'on considere le commerce d'illu- sion, qui est entre le cœur & l'esprit, & com- ment Dieu seul le détruit par sa grace.	28
Chap. V. Où l'on continuë à chercher les sources de notre corruption, en considerant les mouve- mens & les penchans de notre cœur.	37
Chap. VI. Où l'on examine les défauts de l'a- mour de nous-mêmes	44
Chap. VII. Où l'on fait voir que l'amour de nous-mêmes allume toutes nos autres affe- ctions, & est le principe general de nos mou- vements.	53
Chap. VIII. Où l'on continuë à montrer que l'amour de nous-mêmes fait naître tous nos mouvements.	64
Chap. IX. Où l'on considere les inclinations les plus generales de l'amour de nous-mêmes, & premierement le desir du bonheur.	86
Chap. X. Où l'on considere les illusions que l'amour propre se fait pour corriger les des-	

TABLE DES CHAPIT.

<i>faute qu'il trouve dans le bonheur qu'il recherche.</i>	103
Chap. XI. Où l'on continue à considérer les inclinations générales de l'amour de nous-mêmes, du désir de la perfection.	118
Chap. XII. Où l'on traite des vices généraux qui coulent de l'amour propre, & principalement de la volupté.	128
Chap. XIII. Où l'on continue à considérer les divers caractères de la volupté.	137
Chap. XIV. Où l'on traite des déreglemens généraux de l'amour propre, & particulièrement de l'orgueil.	151
Chap. XV. Où l'on examine tous les déreglemens qui entrent dans la composition de l'orgueil.	158
Chap. XVI. Où l'on considère le second déreglement de l'orgueil.	171
Chap. XVII. Du troisième déreglement qui compose notre orgueil, qui est la vanité.	174
Chap. XVIII. Où l'on continue à examiner les caractères de la vanité des hommes.	187
Chap. XIX. Des deux derniers caractères de l'orgueil, qui sont, l'ambition & le mépris du prochain.	203

Fin de la Table,





